



volumen 11

Στην περίοδο της ελληνικής μυθολογίας.....

ο Περσέας ο ήρωας
κατόφερε να αποκεφαλίζει την Μέδουσα, φοβερό τέρας.

Ανάμεσα στον κοινό αίμα που ξεπήδησε από τον κομμένο λαιμό της,
γεννήθηκε ο Πιγήκερ, ο ουράνιος άλογο που είχε όρκο να σκοτώσει, έτσι διηγείται ο μύθος.

Ο Πιγήκερ έπειτα
πιάστηκε στον ουρανό
και έγινε ο Πιγήκερ.....

Saint Seiya

LOS CABALLEROS
DEL ZODIACO

MASAMI
KURUMADA



Στην περίοδο της ελληνικής μυθολογίας.....

ο Περσέας ο ήρωας
κατάφερε να αποκεφαλίσει την Μέδουσα, φοβερό τέρας.

Ανάμεσα στο σωρό αίμα που ξεπήδησε από τον κομμένο λαιμό της,
γεννήθηκε ο Πήγασος,
ουράνιο άλογο που είχε όμορφα φτερά, έτσι διηγείται ο μύθος.

Ο Πήγασος έπειτα
προέφτασε στον ουρανό
και έγινε αστεριμός.....

Volume 11

聖鬥士星矢

Saint



SEIYA

Volume 11

車田正美



天下

香港中文版

出版■天下出版（國際）有限公司

香港鰗魚涌華蘭路 20 號華蘭中心 1205-08 室 電話■ 2561 8172

香港中文版只限在香港澳門地區發行及出售
HONG KONG CHINESE EDITION, FOR DISTRIBUTION
AND SALE IN HONG KONG AND MACAU ONLY.

ISBN 978-988-8030-91-0



\$55



Volume 11



Saint SEIYA
Masami Kurumada

Στην περίοδο της ελληνικής μυθολογίας.....

ο Περσέας ο ήρωας
κατάφερε να αποκεφαλίσει την Μέδουσα, φοβερό τέρας.

Ανάμεσα στο σωρό αίμα που ξεπήδησε από τον κομμένο λαιμό της,
γεννήθηκε ο Πήγασος,
ουράνιο άλογο που είχε όμορφα φτερά, έτσι διηγείται ο μύθος.

Ο Πήγασος έπειτα
προέφτασε στον ουρανό
και έγινε αστεριμός.....

Saint SEIYA
Masami Kurumada

volume
11



volume 11

volume 12



天馬座聖衣
正金光閃閃!!

這：這種光輝
猶如黃金聖衣



!! 金色

鎖鏈
變成了
金色。

不...
不只鎖鏈，

就連
仙女座聖衣
也如黃金聖衣
那樣...

Saint 星矢

our favorite sceneposter



甚...
甚麼!?

紫龍的盾
散發着
金光!!

天龍座之盾
擋住了
黃金槍!

而且，
這個盾的
顏色真是

金色!!

呃...不，
不只是盾，
整件聖衣
竟然散發着
耀眼的金光...到...
到底是甚麼回事!?



Saint SEIYA

Masami Kurumada

Στην περίοδο της ελληνικής μυθολογίας.....

ο Περσέας ο ήρωας
κατόρθωσε να αποκεφαλίσει την Μέδουσα, φοβερό τέρας.
Ακόμα στο ουρό αίμα που ξεπήδαζε από την κορμίνη λαιμού της,
γεννήθηκε ο Πήγασος,
ουράνιο άλογο που είχε όμορφη φτερά, έτσι δηλώνεται ο μύθος.
Ο Πήγασος έπειτα
προκίνησε στον ουρανό
και έγινε αστερισμός.....

volume
11




Saint SEIYA
Masami Kurumada

Volume 11

ÍNDICE

EL TEMPLO SUBMARINO	8
MELODÍA MORTAL	44
LA CORONACIÓN DE POSEIDÓN, SEÑOR DE LOS MARES	75
¡LA RESURRECCIÓN DE LAS NUEVAS ARMADURAS!	110
LAS ARMADURAS DE BRONCE Y ORO	154

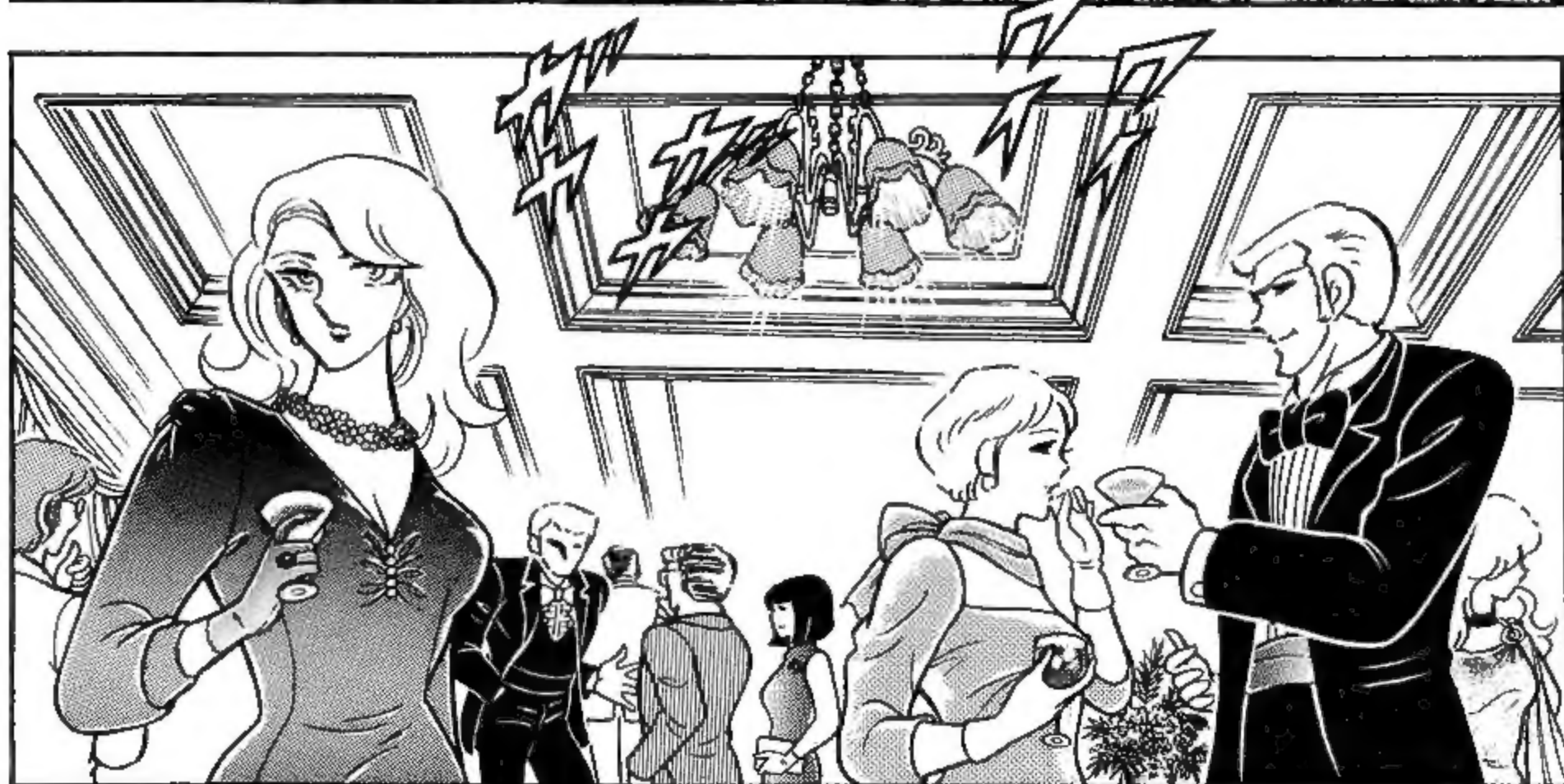
¡PERMÍTANME
PROPONER UN
BRINDIS EN
HONOR DEL
SEÑOR JULIAN
EN MOTIVO DE SU
DECIMOSEXTO
ANIVERSARIO!

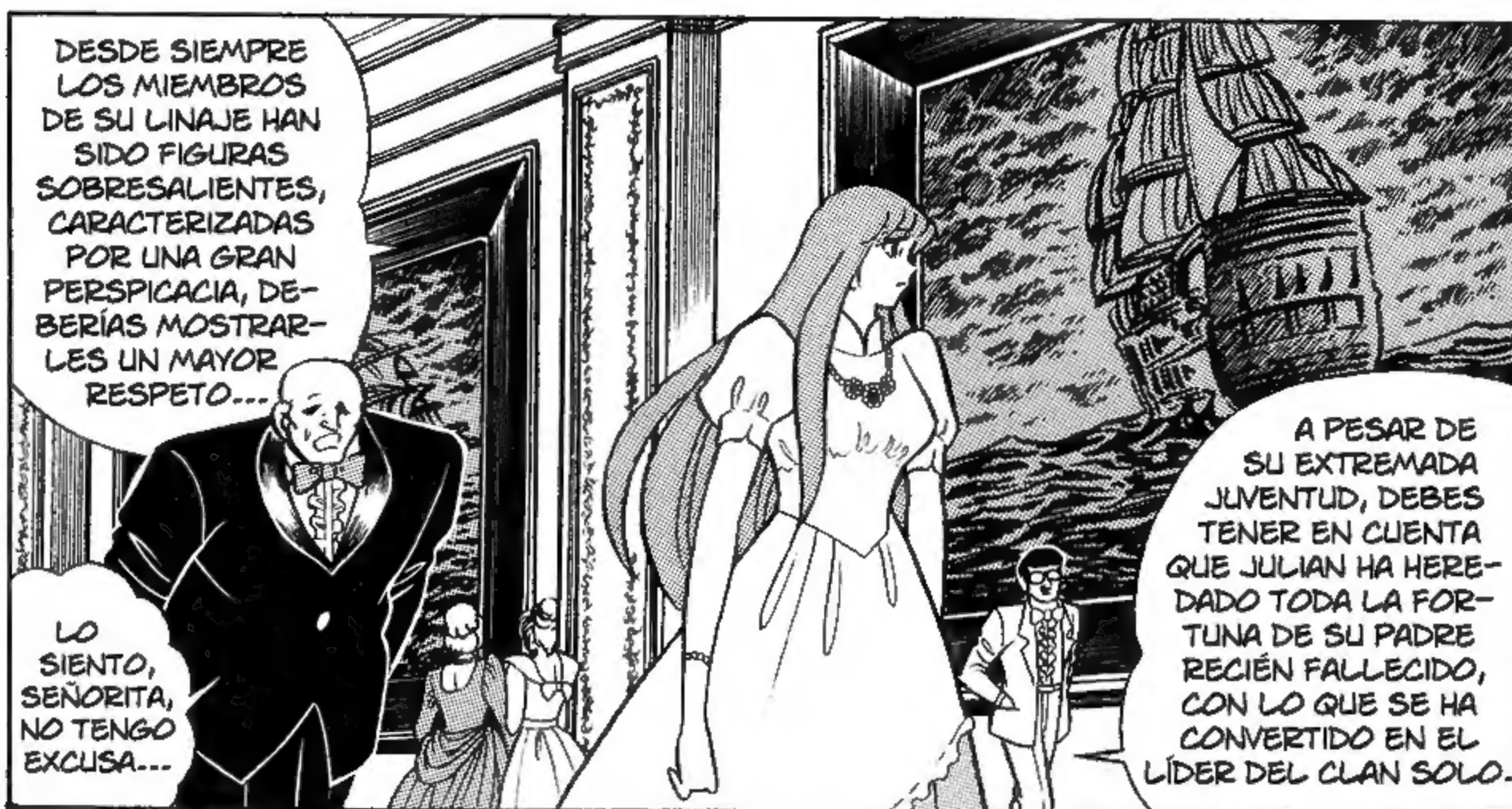
MANSIÓN
DEL MAG-
NATE DEL
COMERCIO
NAVAL
SOLO, EN
GRECIA...

¡¡ENHO-
RABUE-
NA!!

¡¡A
SU SA-
LUD!!

EL TEMPLO SUBMARINO







SOY JULIAN
SOLO Y ME
GUSTARÍA
AGRADECERLE
SU ASISTENCIA
A MI FIESTA DE
CUMPLEAÑOS.



CIERTO...
MI ABUELO
ME HABLÓ
EN ALGUNA
OCASIÓN DEL
PRÓSPERO
CLAN
GRIEGO DE
LOS SOLO...

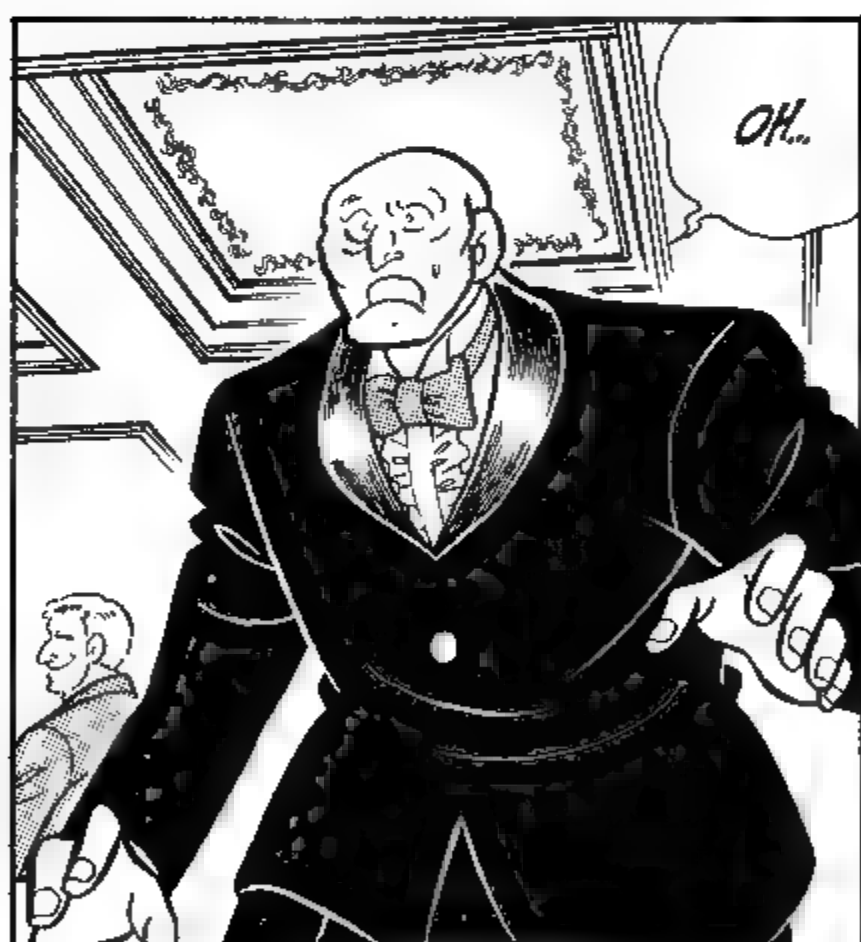
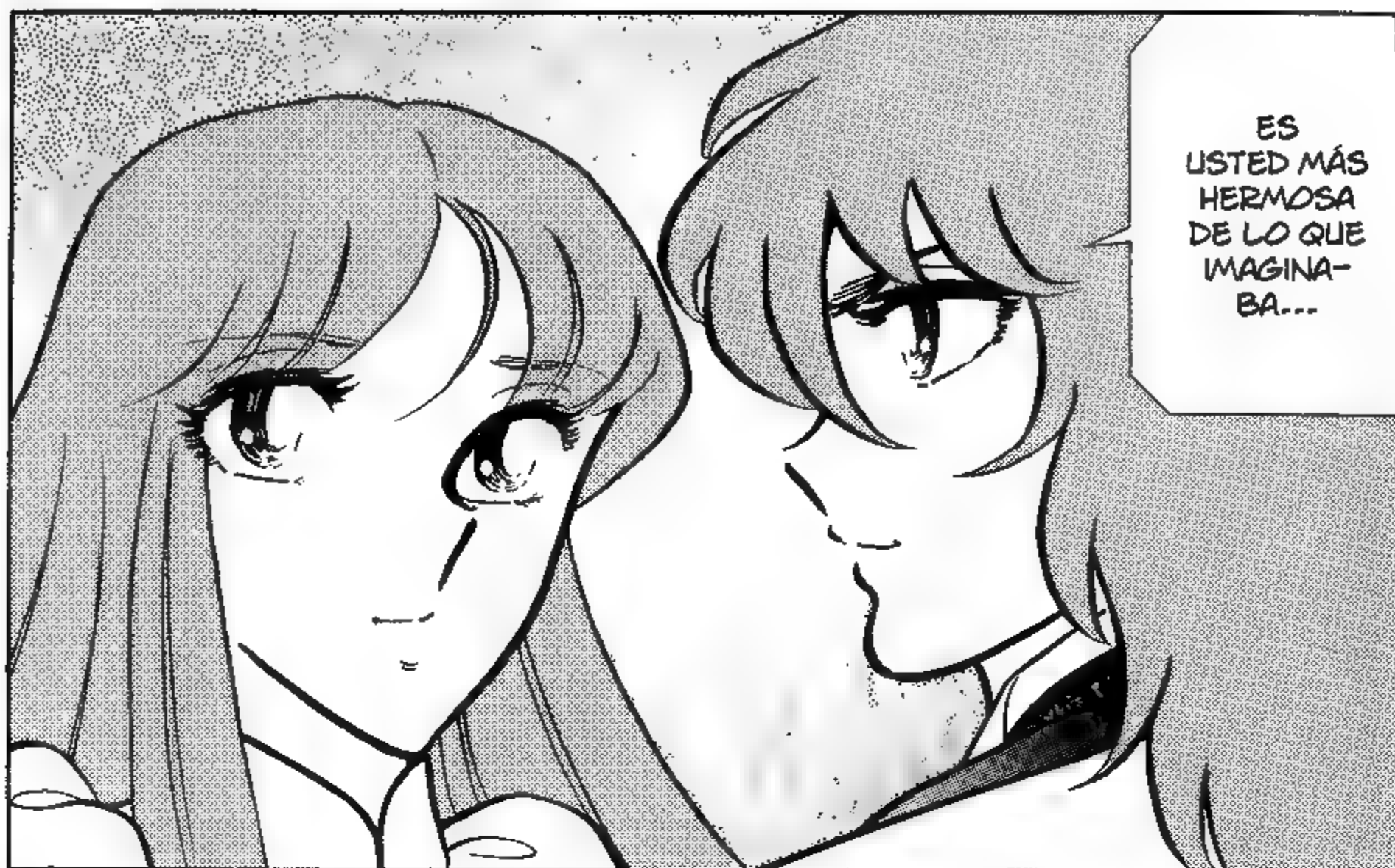


HACE TIEMPO
QUE DESEABA
CONOCERLA EN
PERSONA, POR
ELLO DECIDÍ
INVITARLA A
COMPARTIR
CONMIGO ESTA
VELADA.



AL CON-
TRARIO,
SOY YO
QUIEN SE
SIENTE
HONRADA
POR SU
INVITACIÓN.

ES LA PRIMERA
VEZ QUE NOS
ENCONTRA-
MOS, PERO
CONOZCO LA
FUERTE AMIS-
TAD QUE UNÍA
A MI PADRE Y
A SU ABUELO.



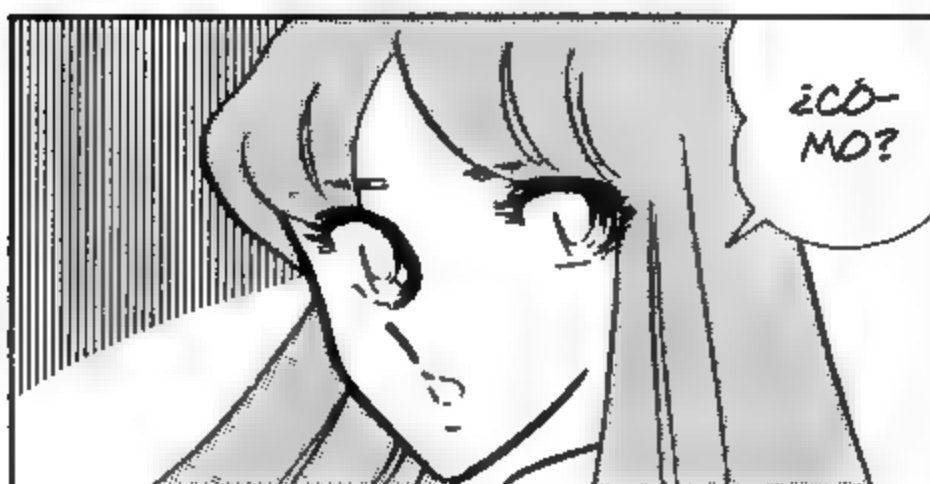


NO EN VANO,
LOS MARES
CUBREN EN SU
MAYOR PARTE
LA SUPERFICIE
DEL GLOBO...



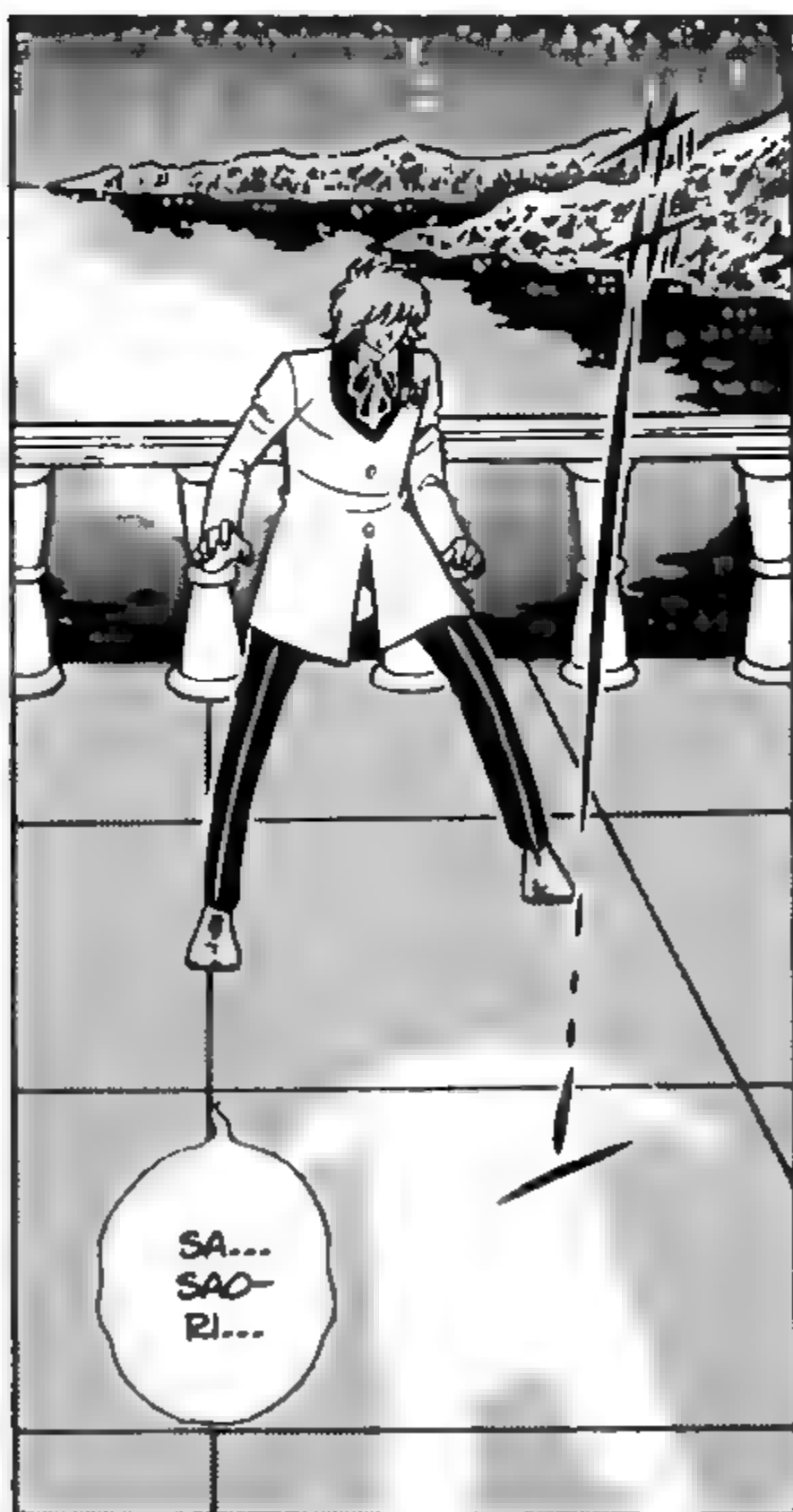
MI PADRE
SOLÍA DECIR
QUE QUIEN
DOMINA LOS
MARES
DOMINA EL
MUNDO
ENTERO.

HACE SIGLOS QUE
MI FAMILIA EXTENDIÓ
SU PODER DESDE EL
MAR MEDITERRÁNEO
HACIA TODOS LOS
OCÉANOS DEL
MUNDO, AMASANDO
CON ELLO UNA
INMENSA
FORTUNA.



Y NO SÓLO...
NO SÓLO
UNA VEZ,
SINO VARIAS,
UNA VEZ TRAS
OTRA DESDE
LOS ALBORES
MISMOS
DE LA ERA
MITOLÓGICA...

COMO SI YA
NOS CONOCIÉ-
RAMOS, COMO
SI HUBIÉSEMOS
COINCIDIDO EN
OTRA VIDA...



PERO
LAMENTO
DECIRLE
QUE NO OB-
TENDRÁ MÁS
QUE UNA
NEGATIVA
ROTUNDA
POR MI
PARTE.

M-ME HALAGA
QUE ALGUIEN
COMO USTED
ME PIDA EN
MATRIMONIO,
Y CON UNOS
ARGUMENTOS
TAN APASIO-
NADOS...



HOY HA SIDO
UN DÍA MUY
LARGO,
CREO QUE
VOY A RETI-
RARME.

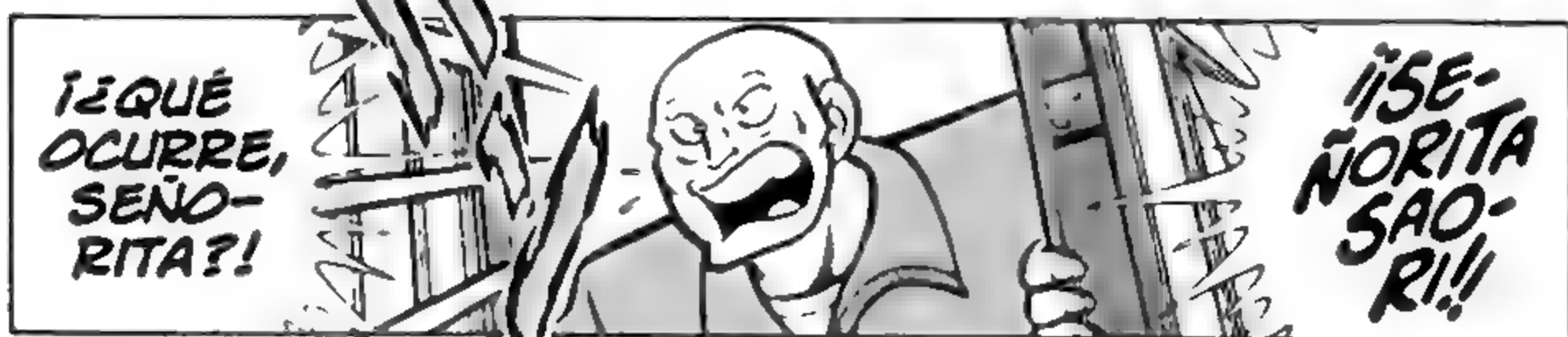
MAÑANA
REGRESO
A JAPÓN A
PRIMERA
HORA
DE LA
MAÑANA.







¡AA
HH
HH!



¿QUÉ
OCURRE,
SEÑO-
RITA?!

¡SE-
ÑORITA
SAO-
RI!!



¡AH!

ISAORI
HA DE-
SAPA-
RECIDO!



BAH...

¡ASÍ QUE ESTA
MUCHACHA LLAMA-
DA SAORI ES LA
REENCARNACIÓN
DE ATENEA...?


EL SEÑOR
POSEIDÓN
SE ALEGRA-
RA CUANDO
LA LLEVE
ANTE SU
PRESENCIA...



ESO
DEBERÍA
PREGUN-
TARLO
YO, ¿NO
CREES?



¿QUIÉN
ANDA
AHÍ?!




¡SI NO LE
SACAS TUS
MANOS DE
ENCIMA,
NO VOY A
PERDO-
NARTE
LA VIDA!

¡ME DA IGUAL
QUIÉN SEAS!
¡TE ORDENO
QUE SUELTES
A ESA CHICA
Y HUYAS DE
INMEDIATO!



¡VAYA
FANFA-
RRÓN!
¡MUCHO
RUIDO
Y PO-
CAS....!



¿QUÉ NO
VAS A PER-
DONARME
LA VIDA...?
¿TÚ A MÍ...?





¡AGH!



¿ESTAS BIEN, ATENEA?!



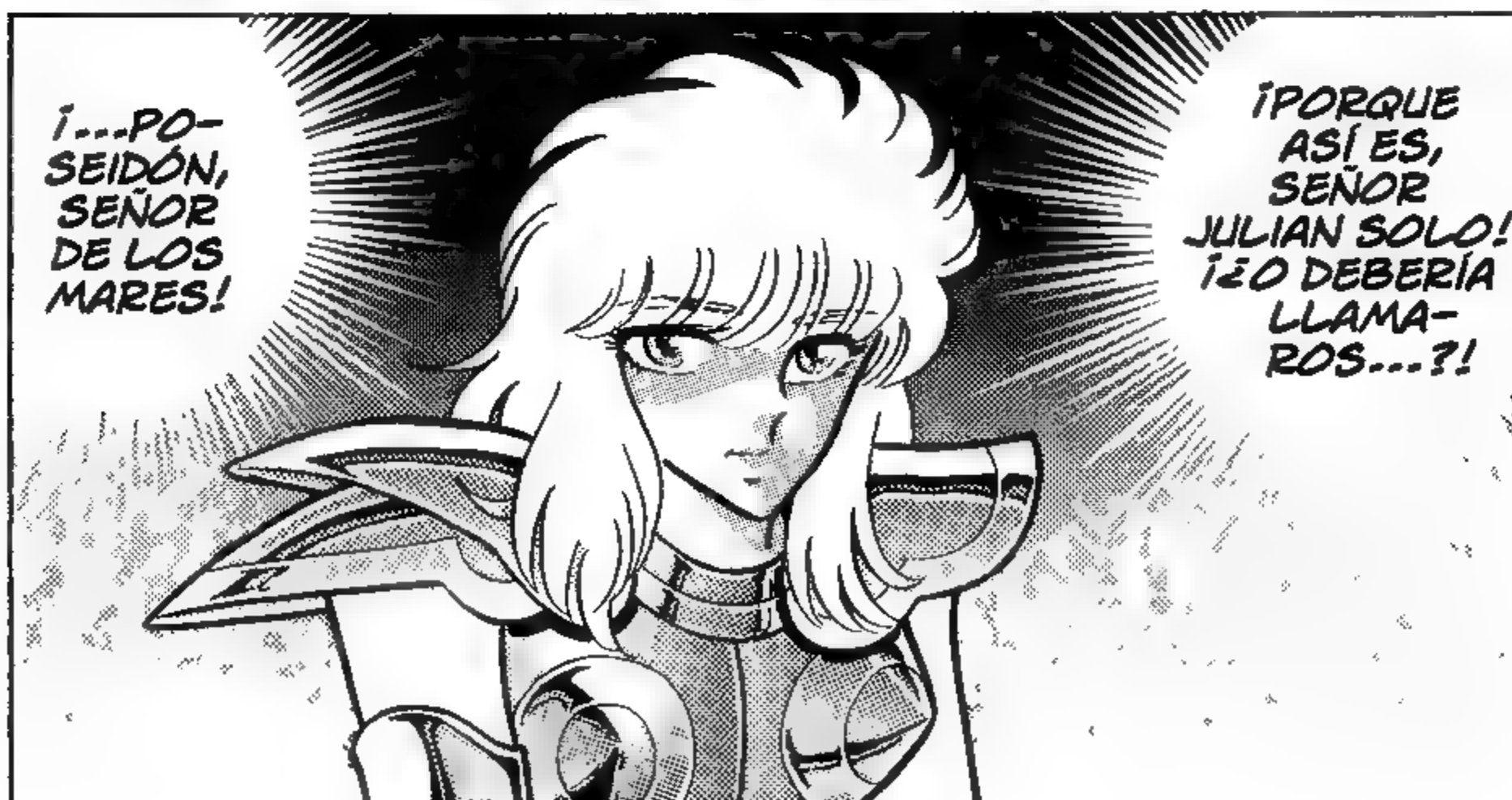
¡EEH!



¡RAYO DE PLASMA!!



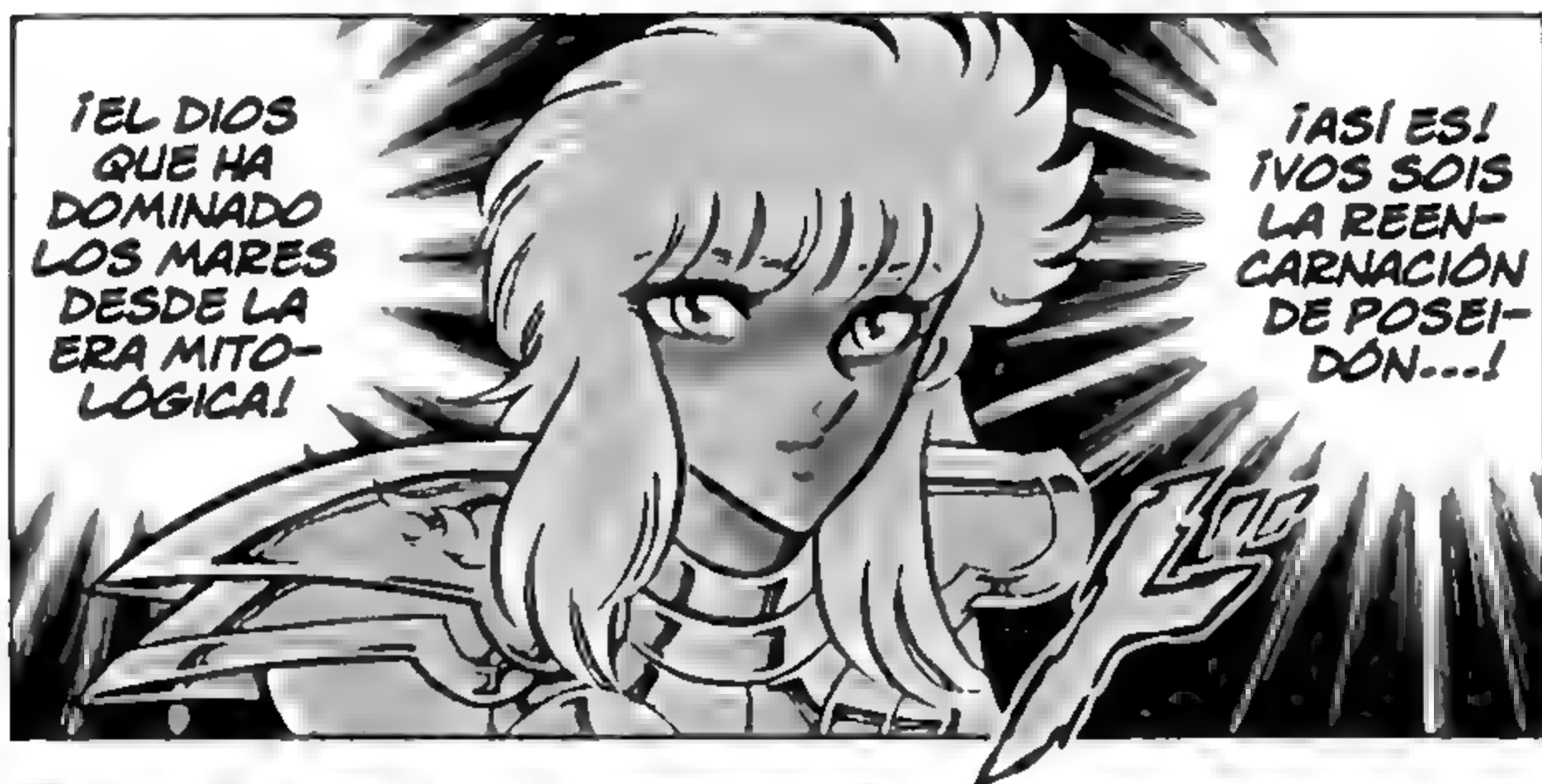






¿NO PUEDE
SER CIERTO...!
¿ME ESTÁS
DICIENDO
QUE YO SOY
POSEIDÓN?!





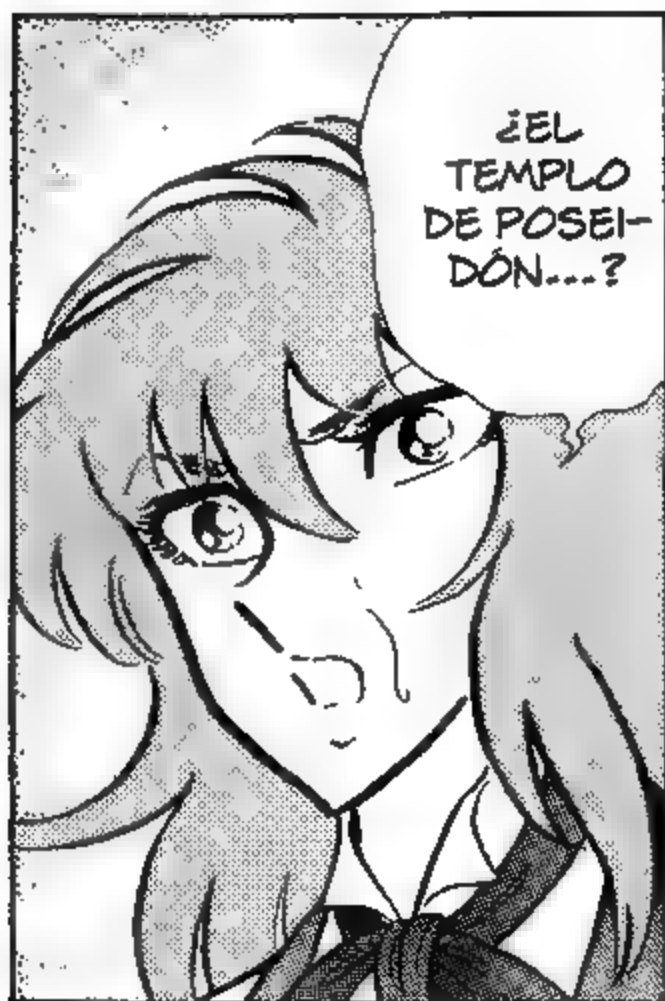
¡EL DIOS
QUE HA
DOMINADO
LOS MARES
DESDE LA
ERA MITO-
LÓGICA!

¡ASÍ ES!
¡VOS SOIS
LA REEN-
CARNACIÓN
DE POSEI-
DÓN...!



DE POSEIDÓN,
MI SEÑOR, Y HA
LLEGADO LA
HORA DE QUE
DESPERTÉIS DEL
LARGO SUEÑO
EN EL QUE OS
HABÉIS SUMIDO
DURANTE MÁS DE
DOSCIENTOS
AÑOS....

¡¿ASÍ... ASÍ
QUE YO SOY
LA REEN-
CARNACIÓN
DE...?!



¿EL
TEMPLO
DE POSEI-
DÓN....?



POR LO QUE
OS RUEGO
QUE ME
ACOMPANÉIS
HASTA EL
TEMPLO DE
POSEI-
DÓN.

NOSOTROS
TAMBIÉN NOS
HEMOS PREPA-
RADO PARA VENIR
A VUESTRO
ENCUENTRO,
SEÑOR
POSEIDÓN.



ALLÍ OS
AGUARDAN LAS
MARINAS....
VUESTROS
GENERALES,
QUE AL IGUAL
QUE VOS HAN
REGRESA-
DO A ESTE
MUNDO.

EN EFECTO....
EL SANTUARIO
SUBMARINO
ES LUGAR MÁS
APROPIADO
PARA VUESTRA
PROCLAMA-
CIÓN COMO
SOBERANO DE
LOS MARES.



¿QUÉ?

ACOMPA-
ÑADME,
POR FAVOR
SUJETAOS
A MI
CUERPO.



¡U-
H!

¿Q-QUE
ESTÁS
HACIEN-
DO?

Y DEBE-
RÍAMOS
ESTAR EN EL
FONDO...
PERO NO SE
VE NI UNA
GOTA DE
AGUA.

RE-
CUERDO
QUE NOS
ABROJA-
MOS AL
MAR...

YA HEMOS
LLEGADO.
SENTE
POSEIDÓN,
PODEÍS ABRIE
LOS OJOS.

¿Eh?

E... EL AGUA
FLOTA POR
ENCIMA,
COMO SI
FUERA EL
CELO...

¡E... ES
INCREÍBLE...!
ENTONCES NO
HAY DUDA DE
QUE ESTO ES
EL FONDO
MARINO...



DONDE
GOZAREIS
DE UNA
COMPLETA
LIBERTAD
DE MOV-
MIENTOS,
COMO SI OS
HALLAR AIS
EN LA SU-
PERFICIE.

ASÍ ES,
AL ATRA-
VESAR EL
FONDO
DE LOS
MARES
LLEGAIS
A VUESTRO
MUNDO.




Y ÉSE DE
ALLÍ ES
VUESTRO
TEMPLO,
MI SEÑOR.



CO...

¿DE MODO
QUE ESTE
SANTUARIO
SUBMARINO
ES EL
TEMPLO DE
POSEIDÓN?!

¿CÓMO ES
POSIBLE QUE
EXISTA UN
TEMPLO TAN
INMENSO AQUÍ,
EN EL FONDO
DEL MAR?!



Y AL
CABO DE
TRES
DÍAS...



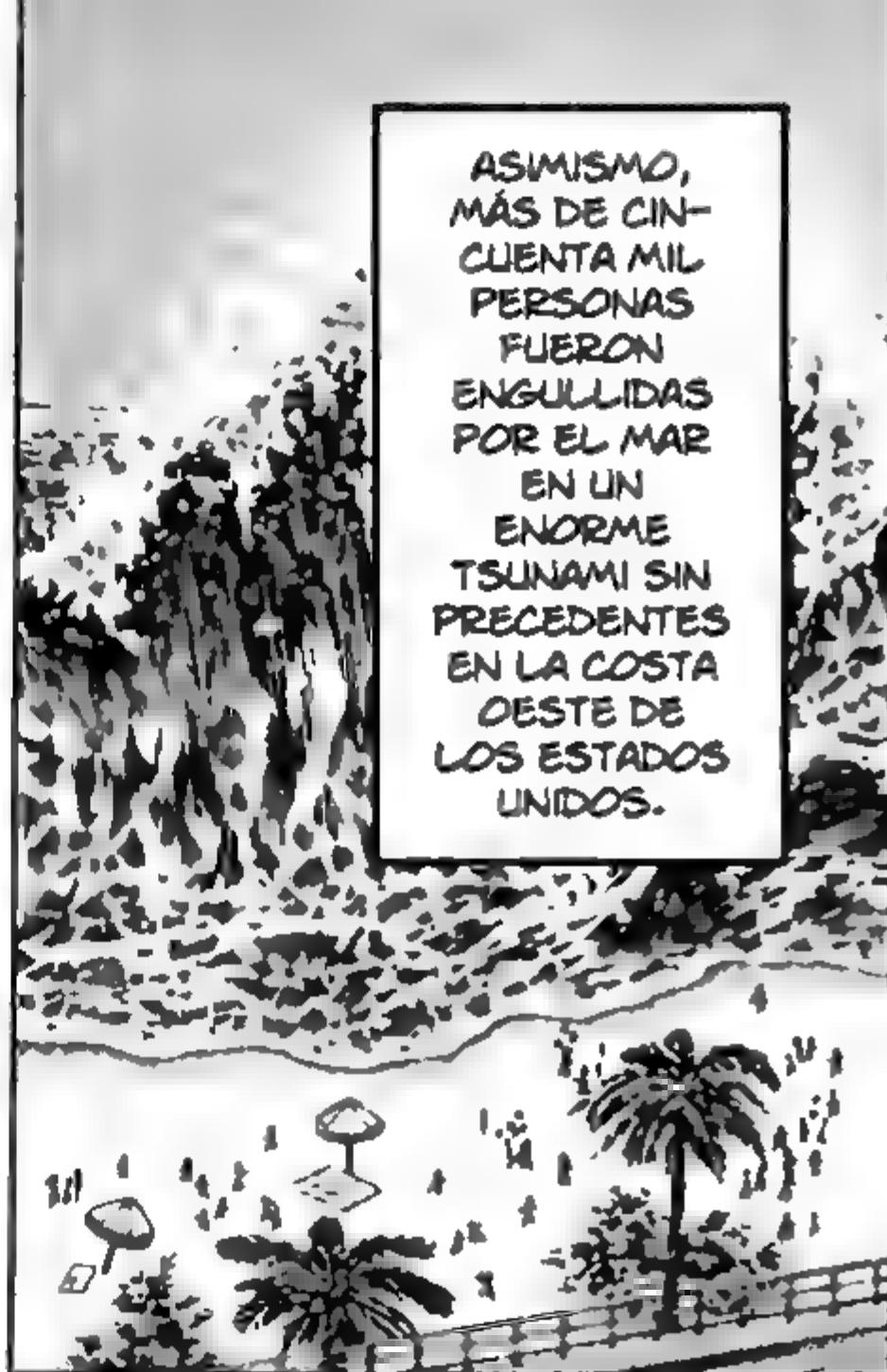
...SE DES-
ENCADENÓ
EN LA
COSTA AZUL
FRANCESA
UN TSUNAMI
DE PRO-
PORCIONES
GIGANTES-
CAS, COMO
JAMÁS SE
HABÍA VISTO
ANTES.

COMO
RESULTA-
DO DE LA
CATÁS-
TROFE SE
CONTABI-
LIZARON
MÁS DE
TREINTA
MIL
MUERTOS
Y UNOS
CIENTOS
MIL
DESAPA-
RECIDOS.



SE PRO-
DUJERON
UNAS DE-
VASTADO-
RAS INUN-
DACIONES
EN LA
CUENCA
DEL RIN,
EN ALE-
MANIA.

Y EN UN
ABRIR Y
CERRAR
DE OJOS
CUATRO
CIUDADES
DESAPA-
RECIERON
BAJO LAS
AGUAS.



ASIMISMO,
MÁS DE CIN-
CUENTA MIL
PERSONAS
FUERON
ENGULLIDAS
POR EL MAR
EN UN
ENORME
TSUNAMI SIN
PRECEDENTES
EN LA COSTA
OESTE DE
LOS ESTADOS
UNIDOS.



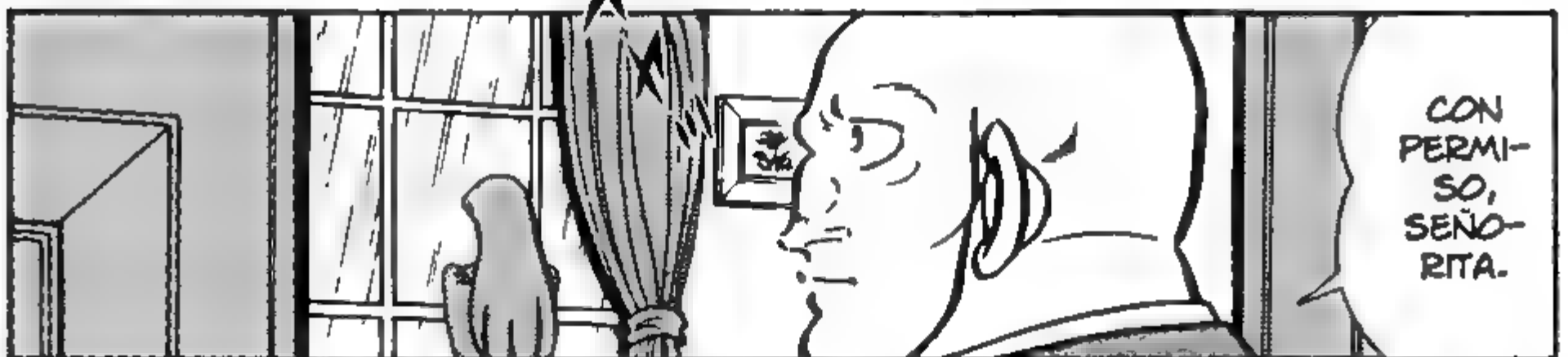
...SEGUIDOS DE UNAS
INUNDACIONES BRUTA-
LES COMO NO SE
HABÍAN REGISTRADO
JAMÁS EN LOS ANALES
DE LA HISTORIA, TODOS
LOS PUEBLOS DEL
PLANETA TEMÍAN QUE
ESTA FURIA DESBOCA-
DA E INEXPLICABLE
DE LOS ELEMENTOS
PUDIERA CONducIR AL
FIN DEL MUNDO...

A CONTI-
NUACIÓN,
COMENZARON
A SUCEDERSE
VIOLENTOS
TERREMOTOS
EN TODOS
LOS RINCO-
NES DEL
MUNDO...



¡PERO
LAS CA-
TASTRO-
FES NO
TERMI-
NARON
AHÍ!

MANSIÓN
KIDO, EN
TOKIO...



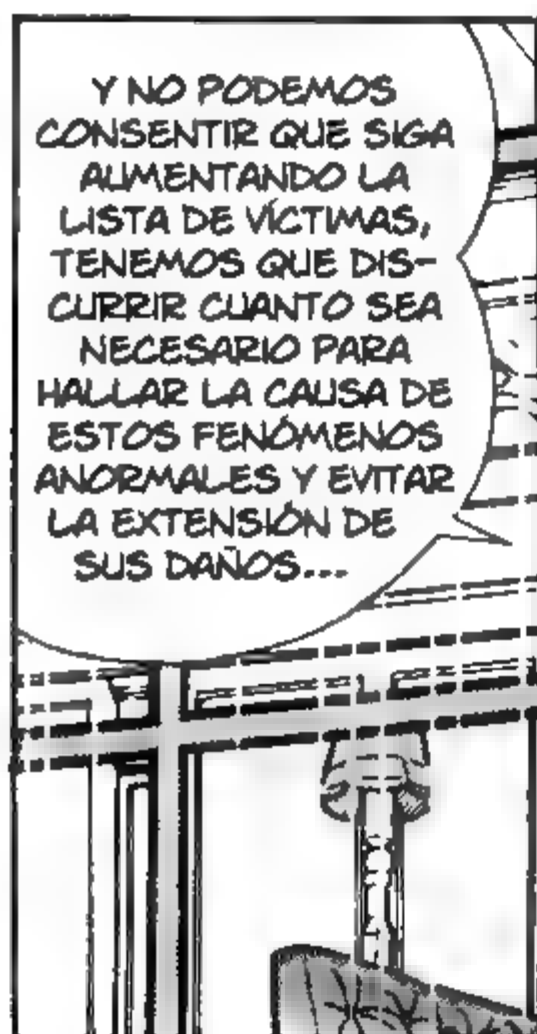


LOS CIENTÍFICOS TEMEN QUE DE MANTENERSE ESTE RITMO DE PRECIPITACIÓN TODA LA SUPERFICIE DE LA TIERRA PODRÍA QUEDAR CUBIERTA POR LAS AGUAS.

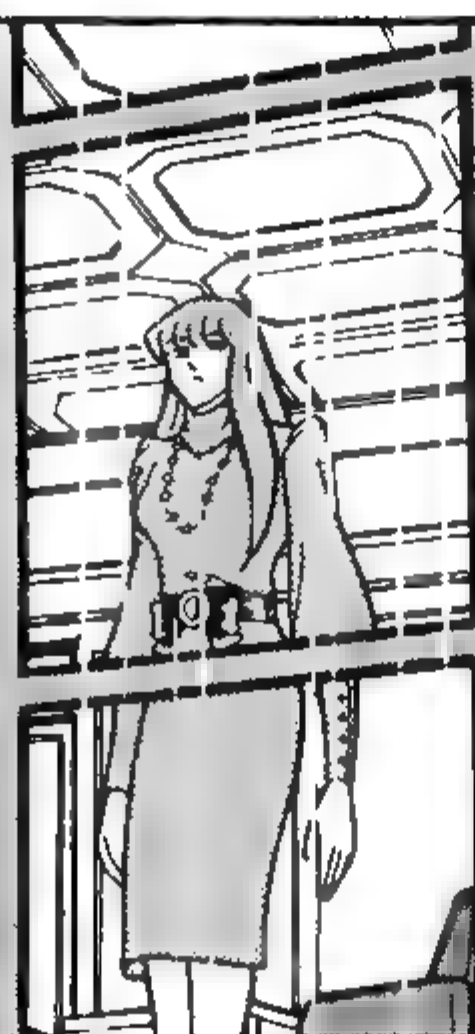


COMO NO DEJA DE LLOVER ESTÁN AUMENTANDO A MARCHAS FORZADAS LOS NIVELES DEL MAR EN TODAS LAS COSTAS DEL MUNDO, EL NÚMERO DE REFUGIADOS CRECE SIN CESAR...

LA GENTE SE PREGUNTA SI SE ACERCA EL FIN DEL MUNDO, EN ESTOS DIEZ DÍAS NO HAN DEJADO DE SUCEDERSE TERREMOTOS, TSUNAMIS E INUNDACIONES POR TODO EL PLANETA.



Y NO PODEMOS CONSENTIR QUE SIGA AUMENTANDO LA LISTA DE VÍCTIMAS, TENEMOS QUE DISCURRIR CUANTO SEA NECESARIO PARA HALLAR LA CAUSA DE ESTOS FENÓMENOS ANORMALES Y EVITAR LA EXTENSIÓN DE SUS DAÑOS...



SIN DUDA SE TRATA DE UN FENÓMENO INALIDITO, A CAUSA DE ESTA SITUACIÓN EXTRAORDINARIA HAN MUERTO YA MÁS DE UN MILLÓN DE PERSONAS A LO LARGO Y ANCHO DEL ORBE...



¿QUIÉN ERES?!

¿EH?



PORQUE LO QUE ESTÁ OCURRIENDO ES PRODUCTO DE LA VOLUNTAD DIVINA.

ME TEMO QUE ESO SERÁ IMPOSIBLE...



¿POSEIDÓN...
EL REY
DE LOS
MARES?!



EL SEÑOR
POSEIDÓN ME
HA ENVIADO
EN VUESTRA
BÚSQUEDA,
SEÑORA
ATENEA.

¡YO SOY
TETIS, DE
LA SIRENA
MENOR!



¿A QUÉ VIENE
ESA SARTA DE
TONTERÍAS?!
¿CÓMO HAS
ENTRADO?!

¡VETE
AHORA
MISMO O
TENDRÉ
QUE
ECHARTE
A LA
FUERZA!



¿DICES QUE
HAS VENIDO
HASTA AQUÍ
EN NOMBRE
DE POSEI-
DÓN, EL
REY DE LOS
MARES?



¡ES-
PERA,
TAT-
SUMI!

PERO
SEÑO-
RITA...



SÍ,
ASÍ
ES.

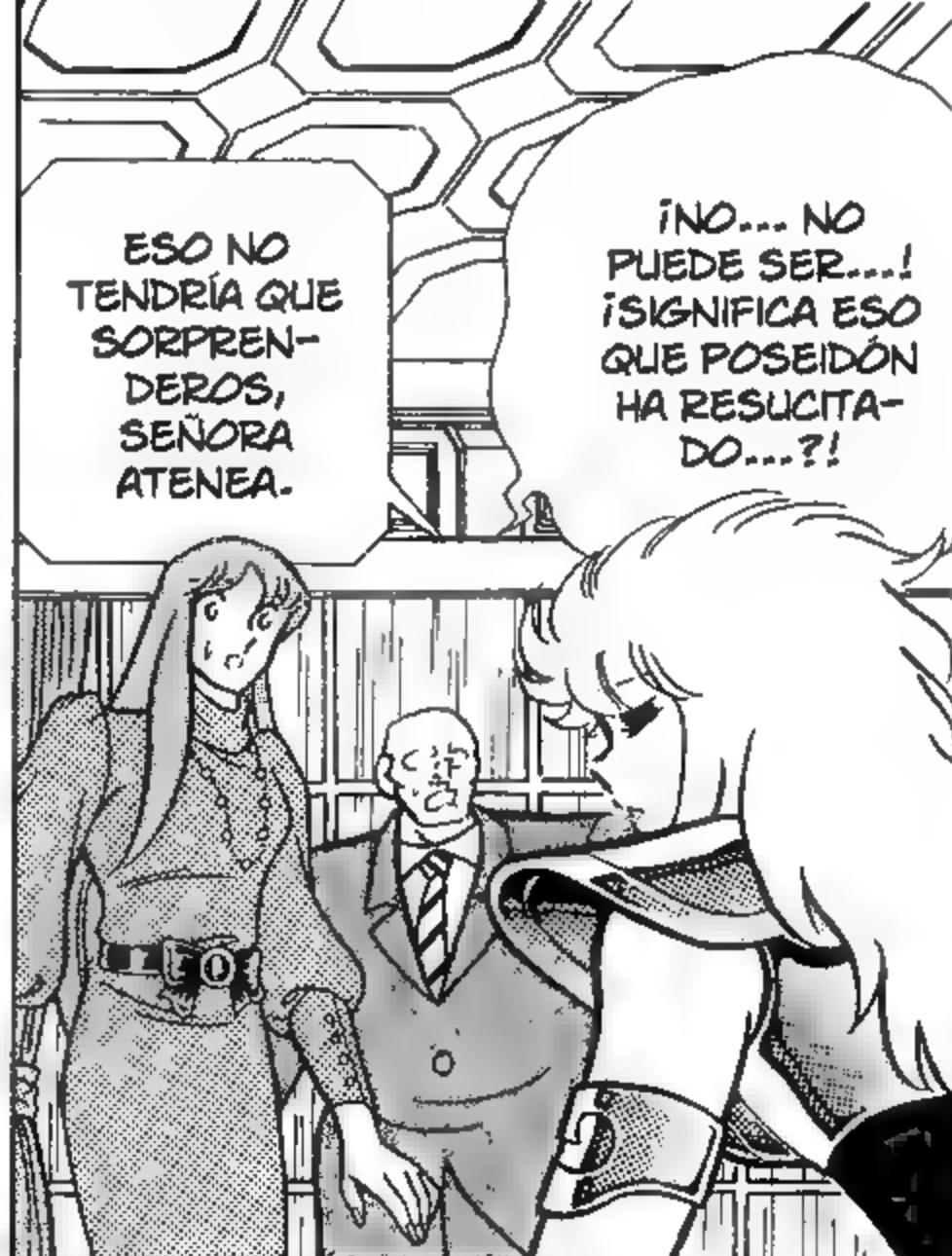


AL FIN Y AL
CABO, VOS
REGRE-
SASTEIS
A ESTE
MUNDO
DEL MISMO
MODO....



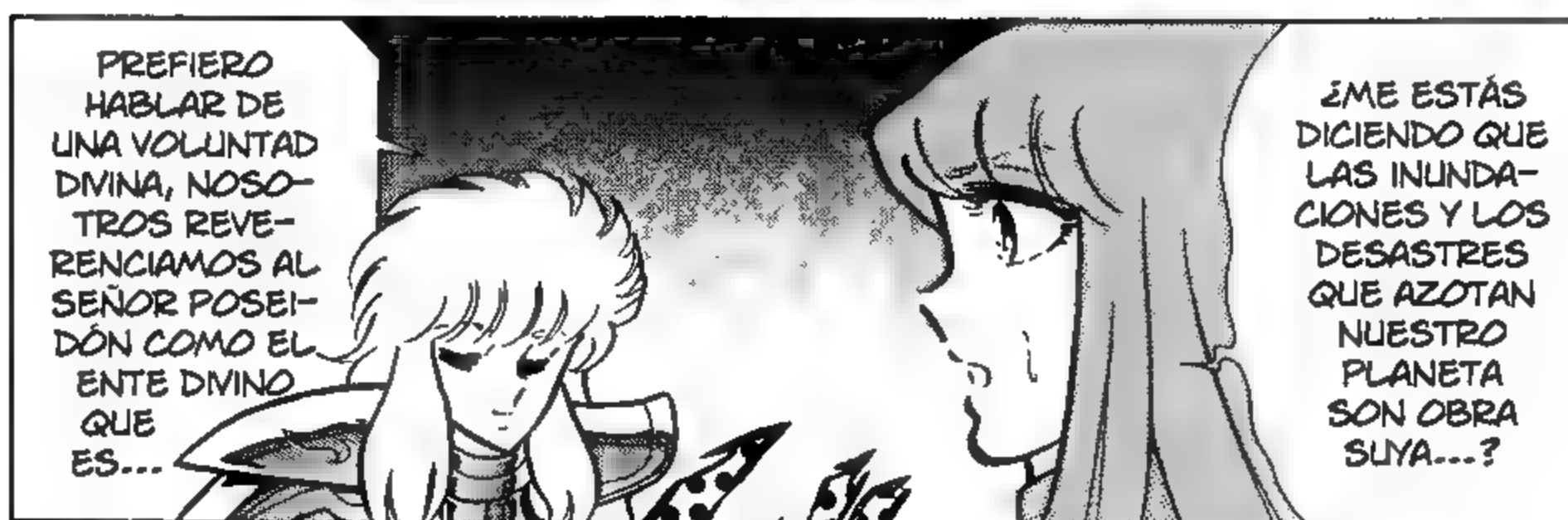
SÍ,
CLARO....
PERO
ENTON-
CES....

SÍ....



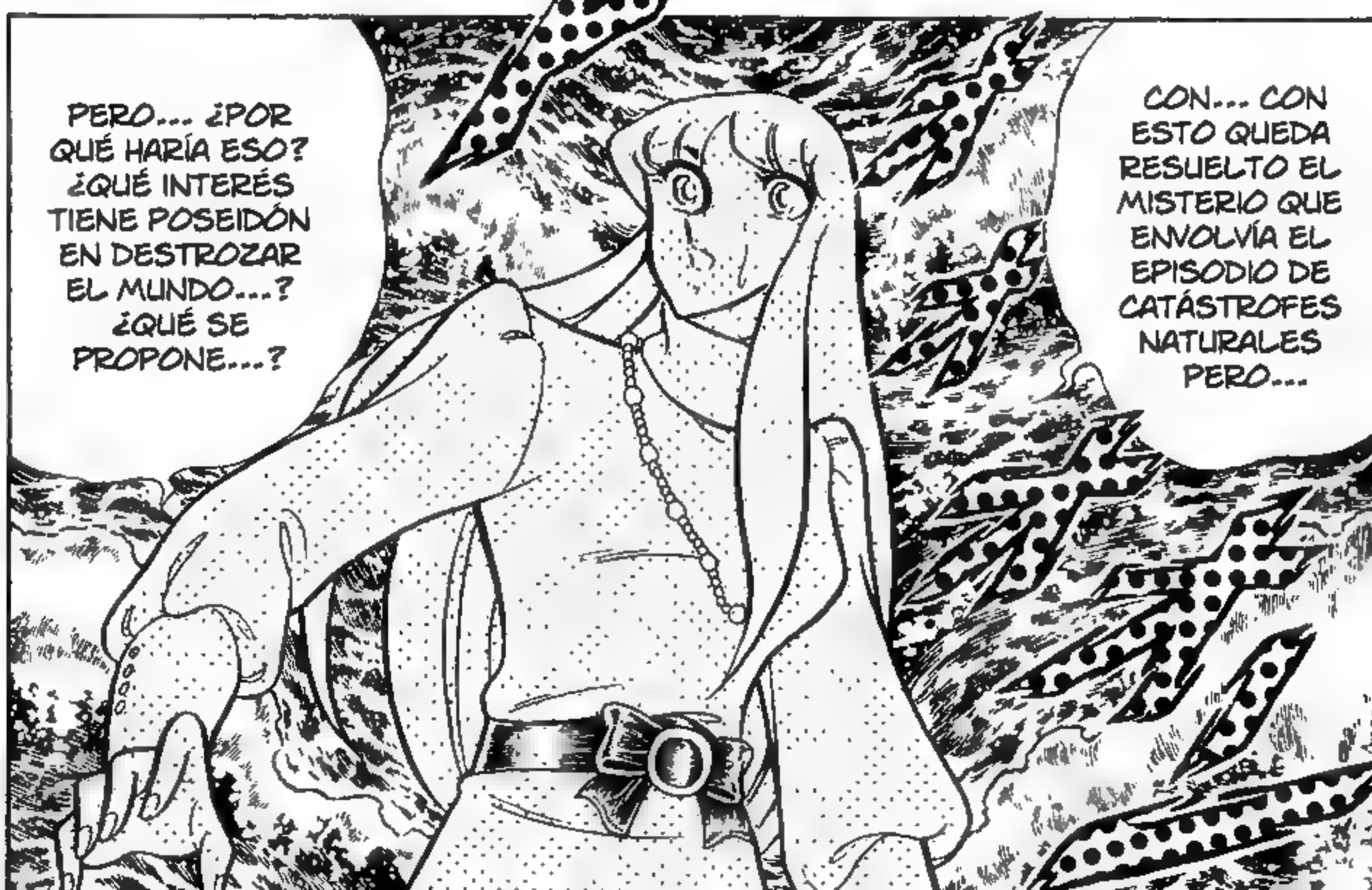
ESO NO
TENDRÍA QUE
SORPREN-
DEROS,
SEÑORA
ATENEA.

¡NO... NO
PUEDE SER....!
¡SIGNIFICA ESO
QUE POSEIDÓN
HA RESUCITA-
DO...?!



PREFIERO
HABLAR DE
UNA VOLUNTAD
DIVINA, NOSO-
TROS REVE-
RENCIAMOS AL
SEÑOR POSEI-
DÓN COMO EL
ENTE DIVINO
QUE
ES....

¿ME ESTÁS
DICIENDO QUE
LAS INUNDA-
CIONES Y LOS
DESASTRES
QUE AZOTAN
NUESTRO
PLANETA
SON OBRA
SUA....?



PERO... ¿POR
QUÉ HARÍA ESO?
¿QUÉ INTERÉS
TIENE POSEIDÓN
EN DESTROZAR
EL MUNDO....?
¿QUÉ SE
PROPONE....?

CON... CON
ESTO QUEDA
RESUELTO EL
MISTERIO QUE
ENVOLVÍA EL
EPISODIO DE
CATÁSTROFES
NATURALES
PERO....



YO NO SOY MÁS QUE UNA MENSAJERA QUE HA VENIDO A POR VOS.



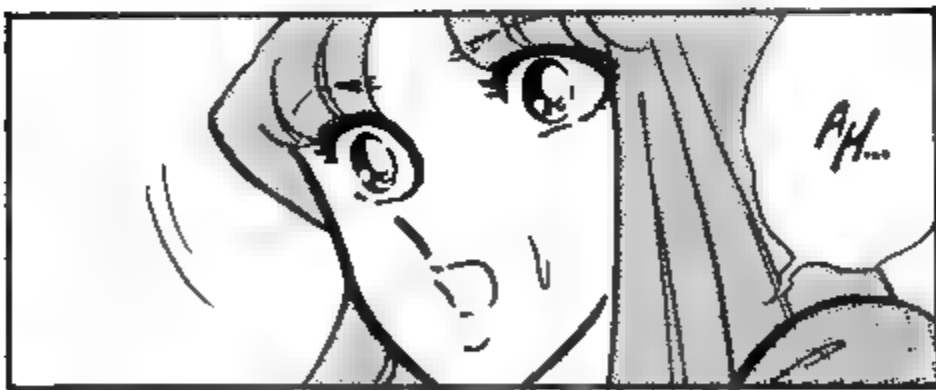
¡LLEVAN EL MISMO UNIFORME QUE AQUEL TIPO QUE INTENTÓ SECUESTRAR A LA SEÑORITA HACE UN PAR DE SEMANAS, EN LA MANSIÓN DEL SEÑOR SOLO!



¡NO OS ACERQUÉIS, CANALLAS! ¡COMO LE PONGÁIS UN SOLO DEDO ENCIMA...!



¿EVAIS A VENIR CON NOSOTROS?!

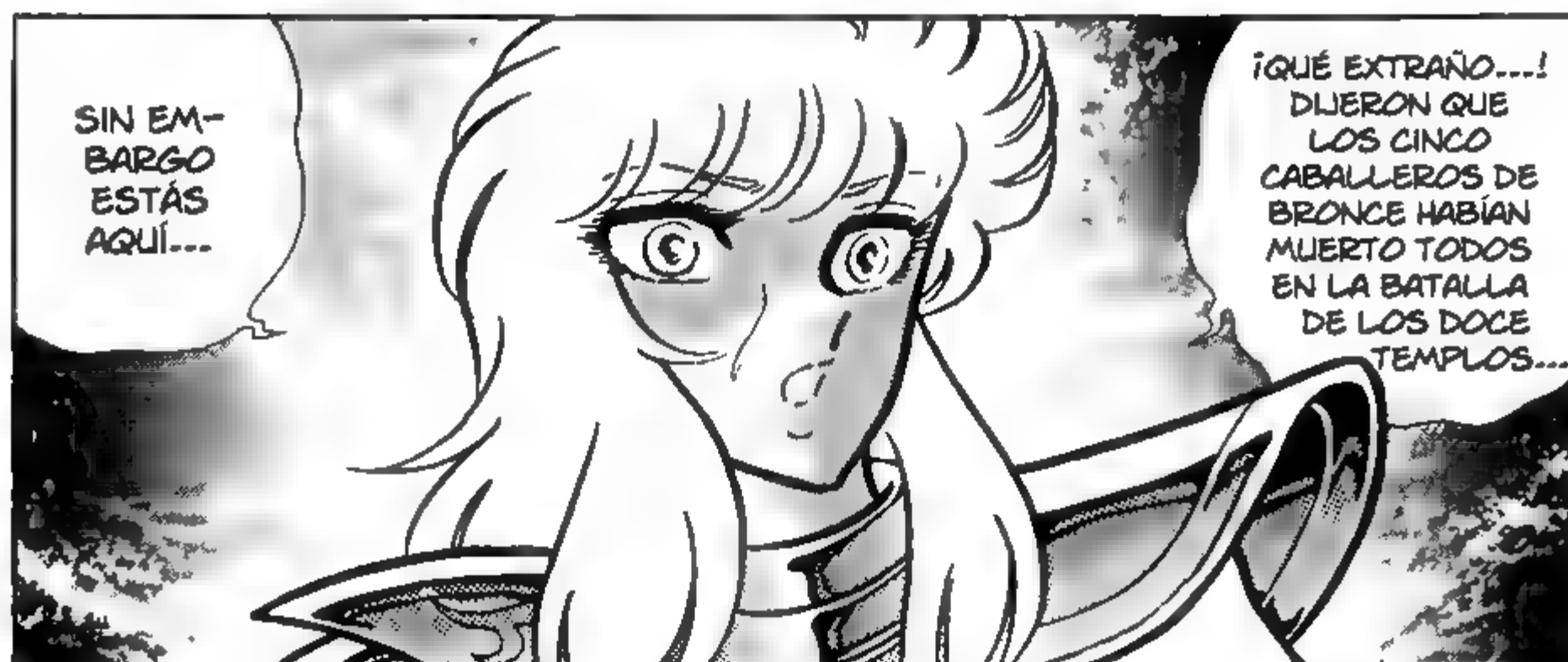




¿Cómo?

¿ESE
TIPO ES
UN CABA-
LLERO?!

¡SEIYA!







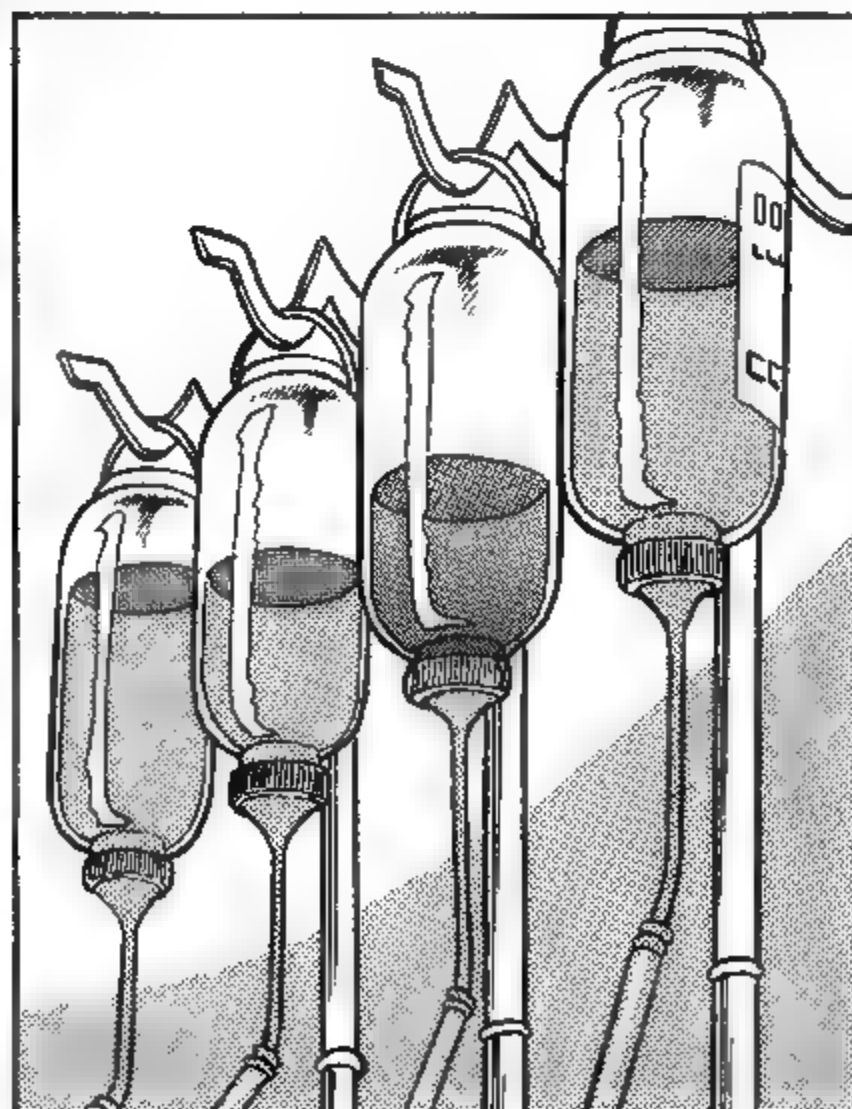
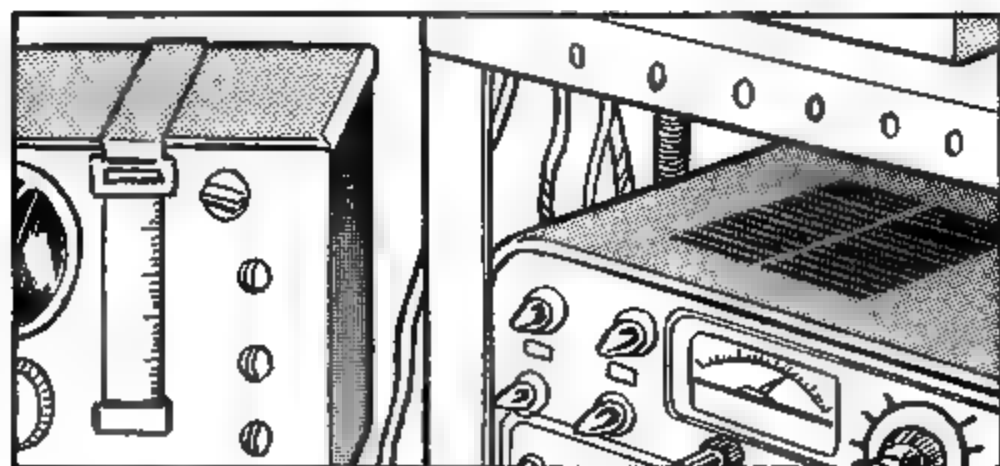
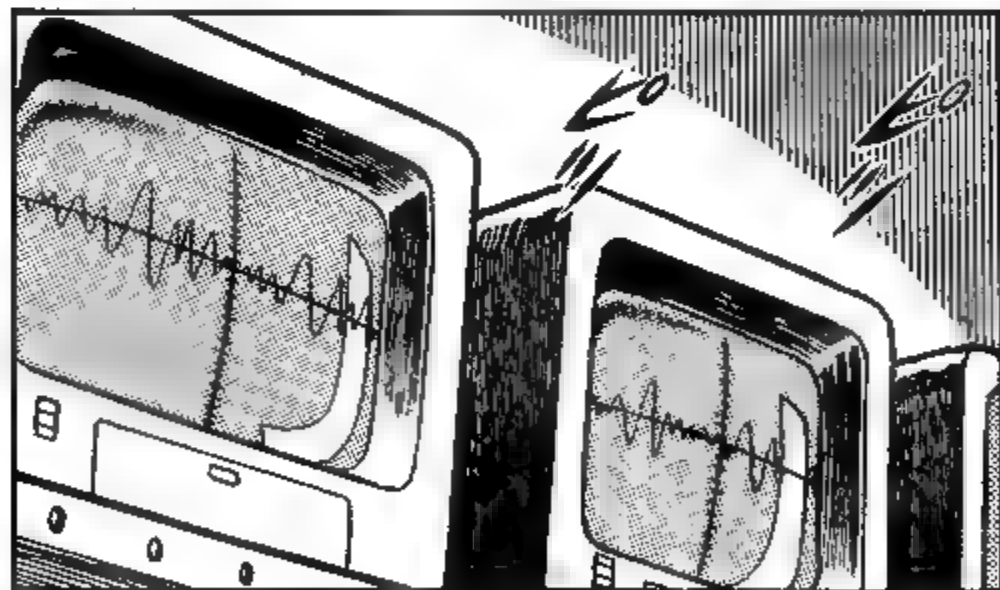


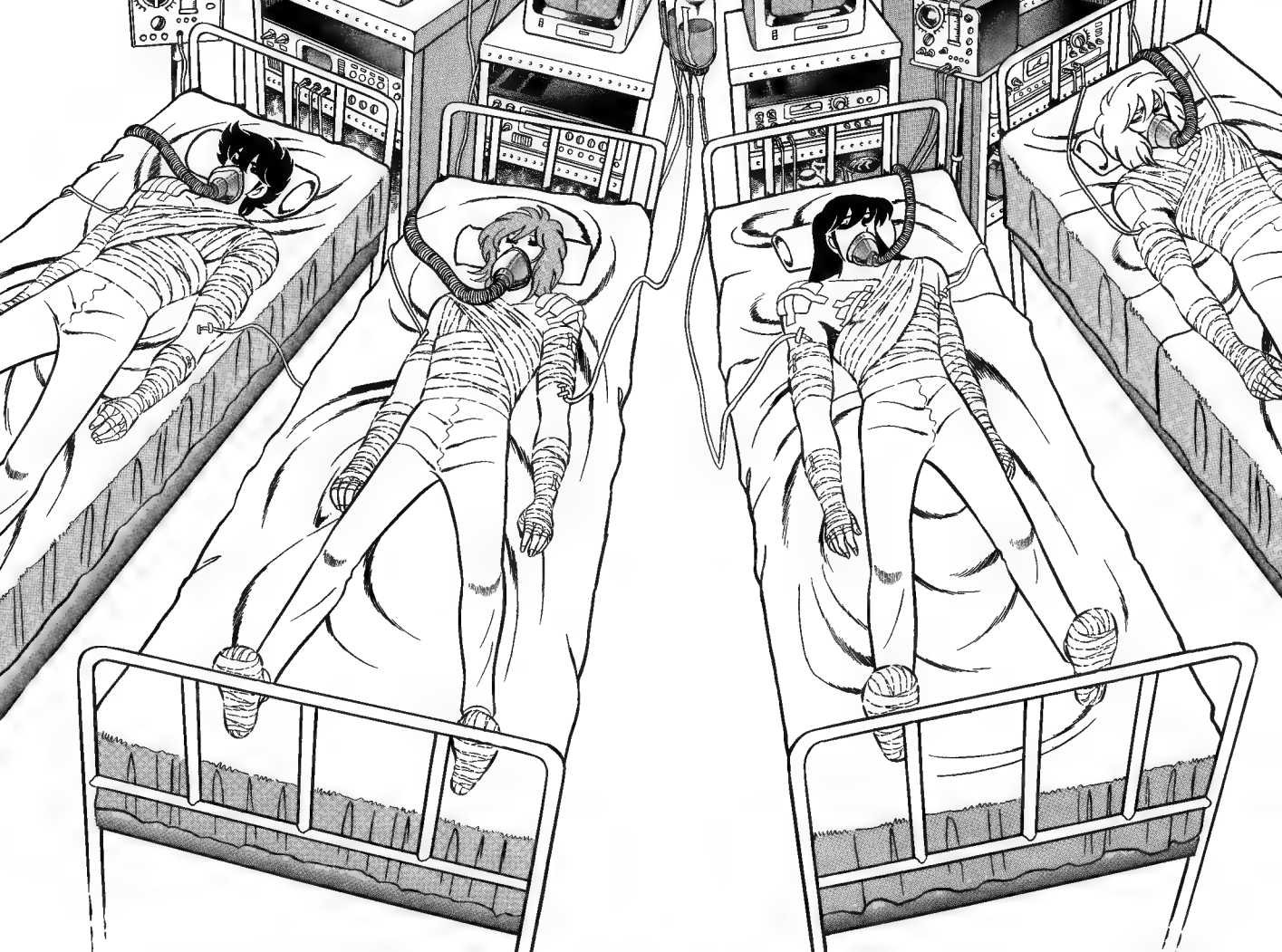
WILLOW MORTAL

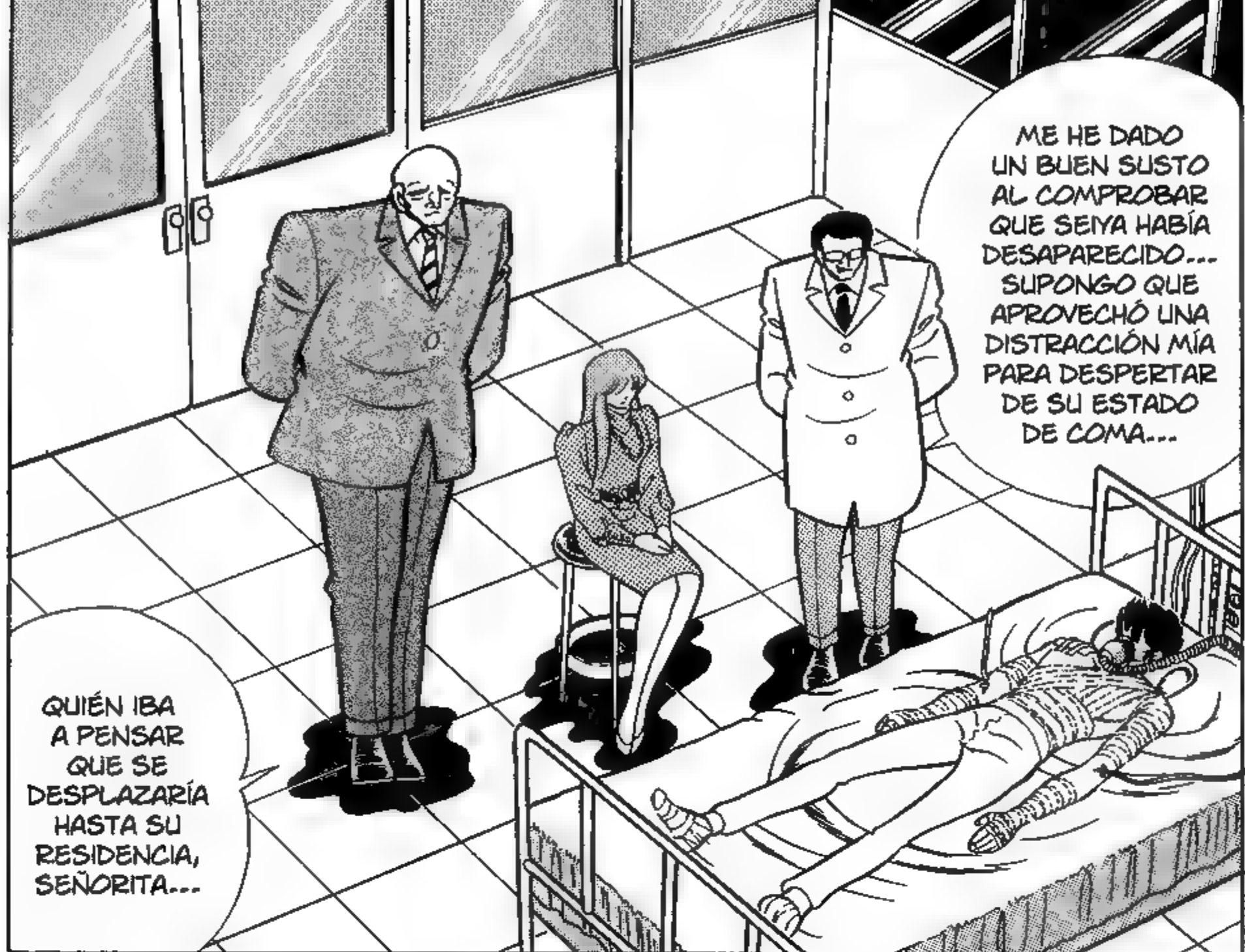


U.C.I.

UNIDAD DE CUIDADOS INTENSIVOS







ME HE DADO
UN BUEN SUSTO
AL COMPROBAR
QUE SEIYA HABÍA
DESAPARECIDO...
SUPONGO QUE
APROVECHÓ UNA
DISTRACCIÓN MÍA
PARA DESPERTAR
DE SU ESTADO
DE COMA...

QUIÉN IBA
A PENSAR
QUE SE
DESPLAZARÍA
HASTA SU
RESIDENCIA,
SEÑORITA...



Y TODO
POR
SALVAR-
ME...

TAL VEZ SEIYA
PERCIBIÓ LA
SITUACIÓN DE
PELIGRO A TRAVÉS
DE SU COSMOS Y
ESO LE EMPUJÓ A
DESPERTAR DE SU
INCONSCIENCIA...



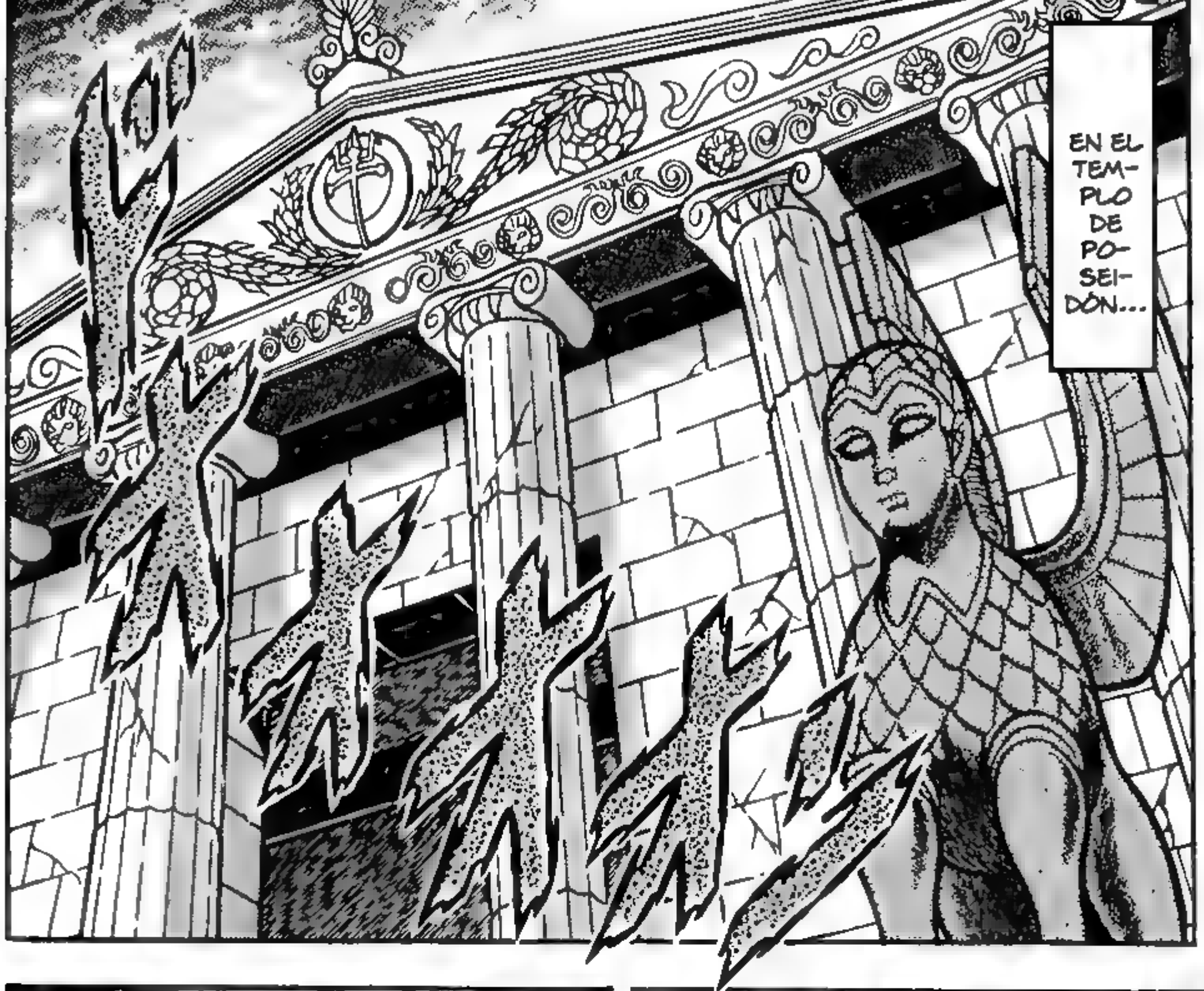
NO HAN SALIDO
DEL ESTADO DE
COMA EN TODO EL
MES TRANSCURRIDO
DESDE QUE LOS
TRASLADARON A
ESTE HOSPITAL,
TRAS LA BATALLA
DEL SANTUARIO.

¿Y QUÉ
PUEDE DE-
CIRME DE
LOS OTROS
CHICOS,
DOCTOR?



NO... NO
SABES
CÓMO TE
LO AGRA-
DEZCO,
SEIYA...





EN EL
TEM-
PLO
DE
PO-
SEI-
DÓN...



POR CIERTO,
¿ES CIERTO LO QUE
ME HAN DICHO QUE
HAS VUELTO A FRA-
CASAR EN TU INTEN-
TO DE SEQUESTRO
DE LA REENCARNA-
CIÓN DE ATENA, ESA
TAL SAORI KIDO?

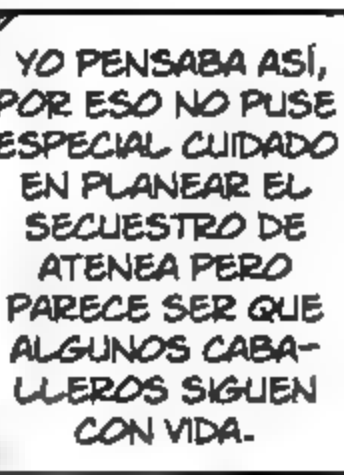
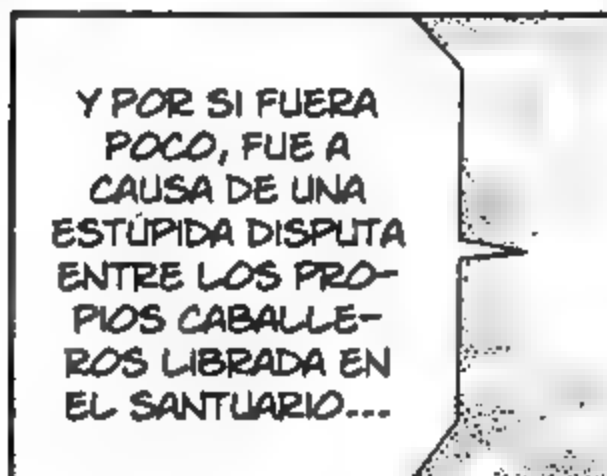
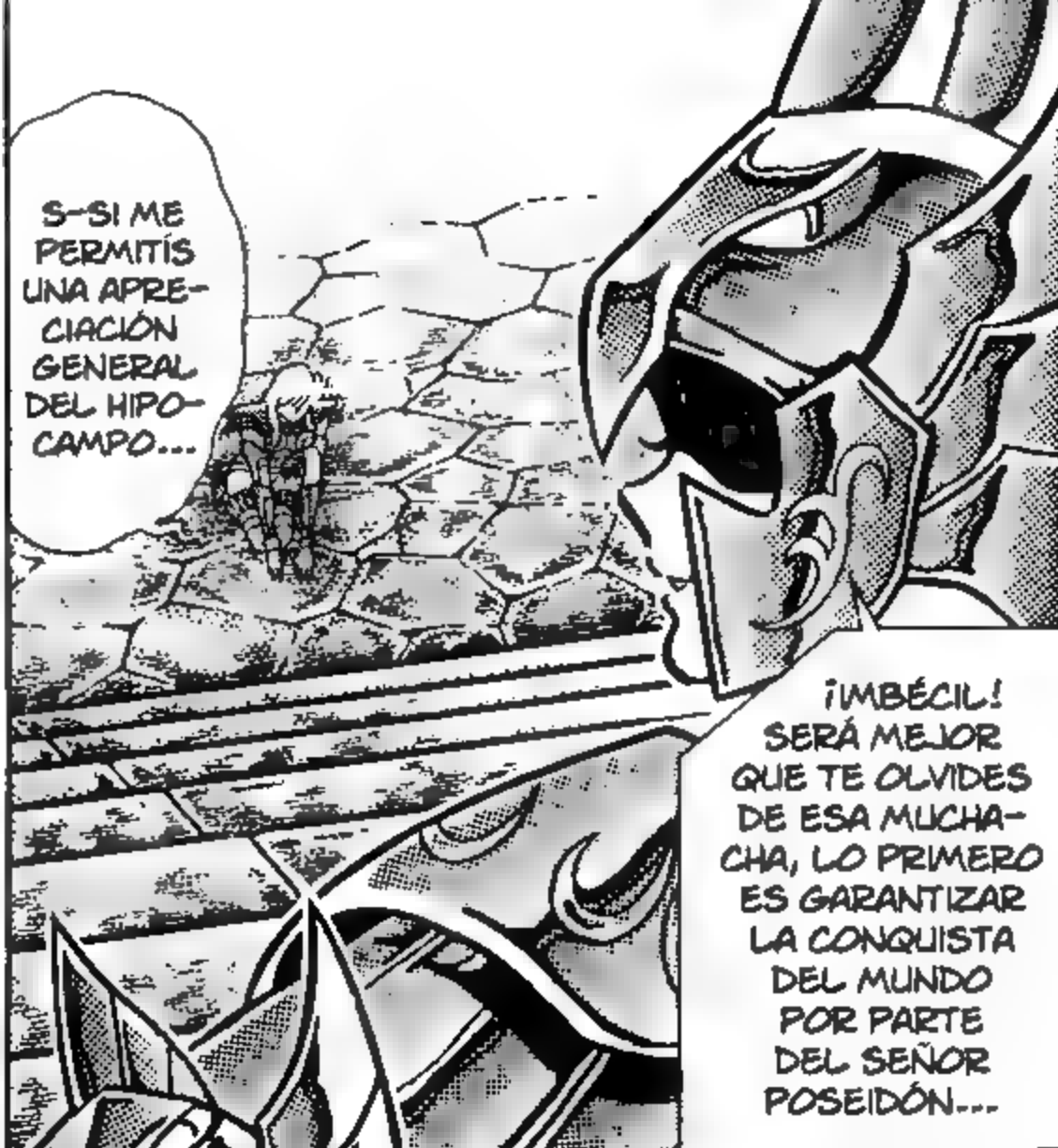


DIME, TETIS
DE LA SIRENA
MENOR...
¿CÓMO SE
ENCUENTRA
EL SEÑOR
POSEIDÓN?



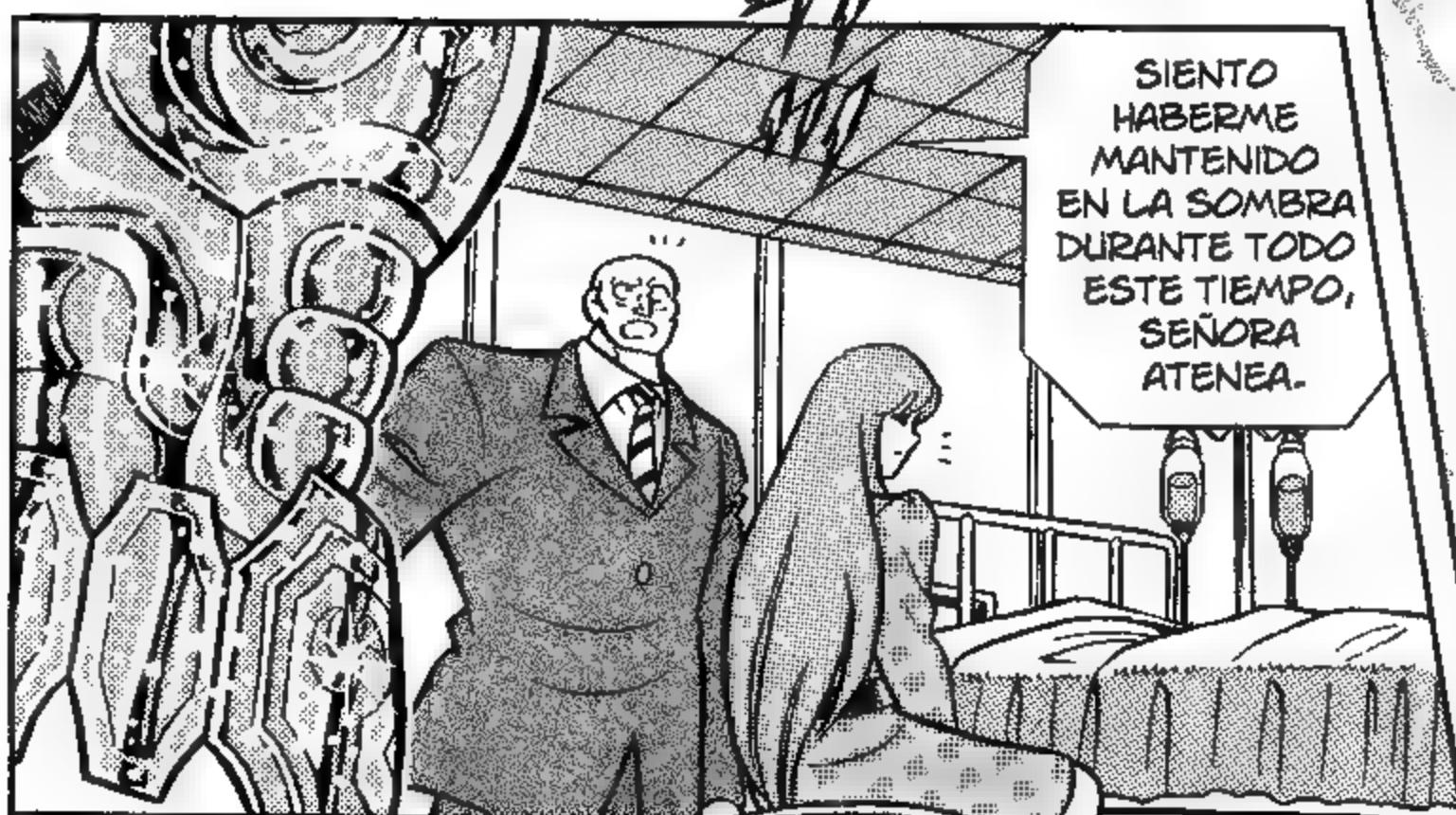
LO... LO
SIENTO,
GENERAL
DEL HIPO-
CAMPO, NO
TENGO PA-
LABRAS...

PARECE SER
QUE YA HA
SUPERADO
EL IMPACTO
INICIAL Y POCO
A POCO SE VA
ACLIAMATANDO.





HOSPITAL DE
LA FUN-
DACIÓN
GRAD....



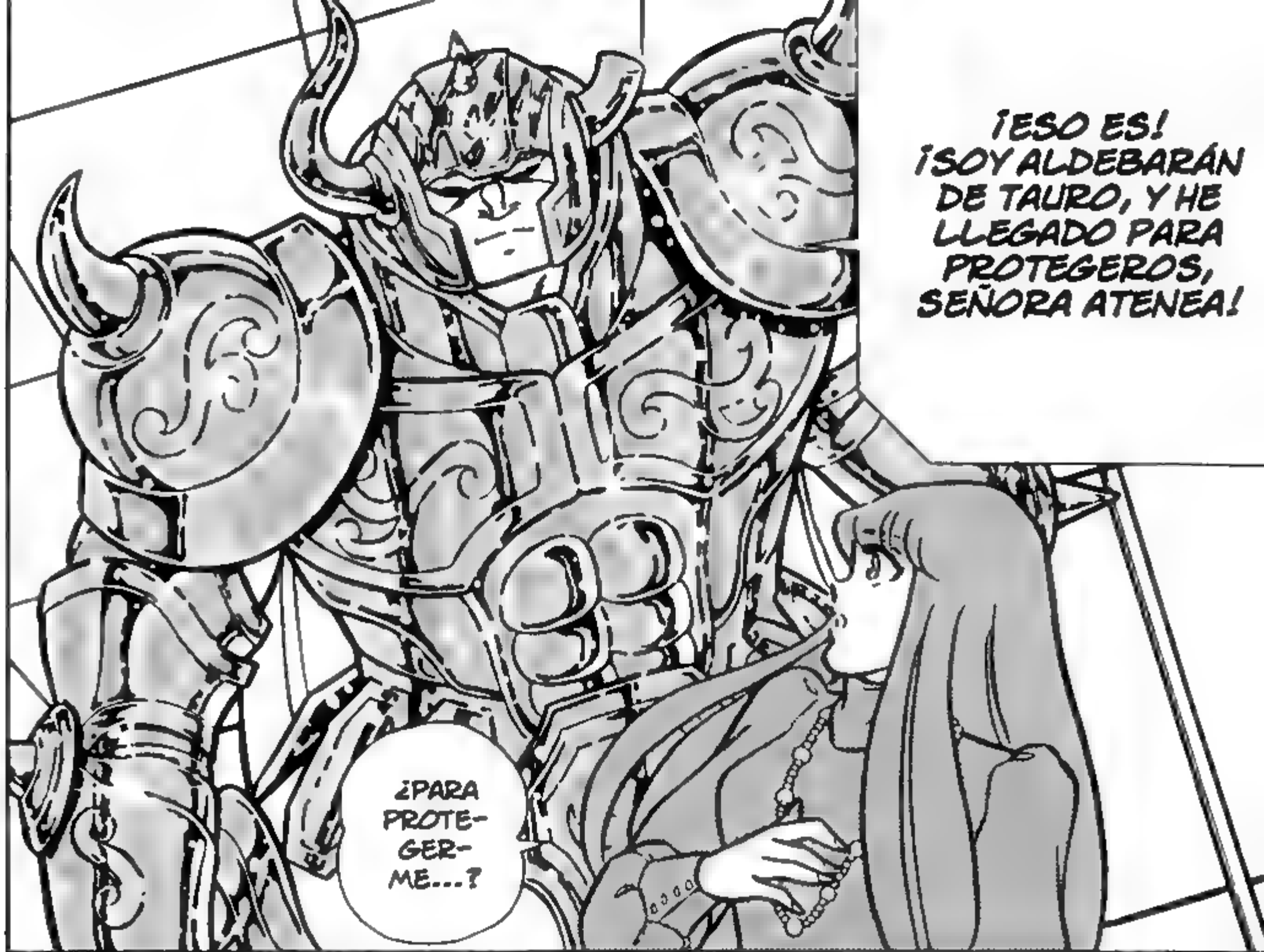
SIENTO
HABERME
MANTENIDO
EN LA SOMBRA
DURANTE TODO
ESTE TIEMPO,
SEÑORA
ATENEA.



¡TÚ... TÚ
ERES....!



¡SORRENTO
DE LA SIRENA,
UNO DE LOS
SIETE GENE-
RALES DE
POSEIDÓN!



¡ESO ES!
¡SOY ALDEBARÁN
DE TAURO, Y HE
LLEGADO PARA
PROTEGEROS,
SEÑORA ATENEA!

¿PARA
PROTE-
GER-
ME...?



PERMITID QUE
OS SUGIERA
TRASLADAROS
AL SANTUARIO,
DONDE ESTA-
RÉIS MÁS
PROTEGIDA...

SI SE CONFIRMA
QUE POSEIDÓN ES
EL RESPONSABLE
DE LAS CATÁSTRO-
FES NATURALES,
NOS ESTARIAMOS
ENFRENTANDO A UN
ENEMIGO TEMIBLE.

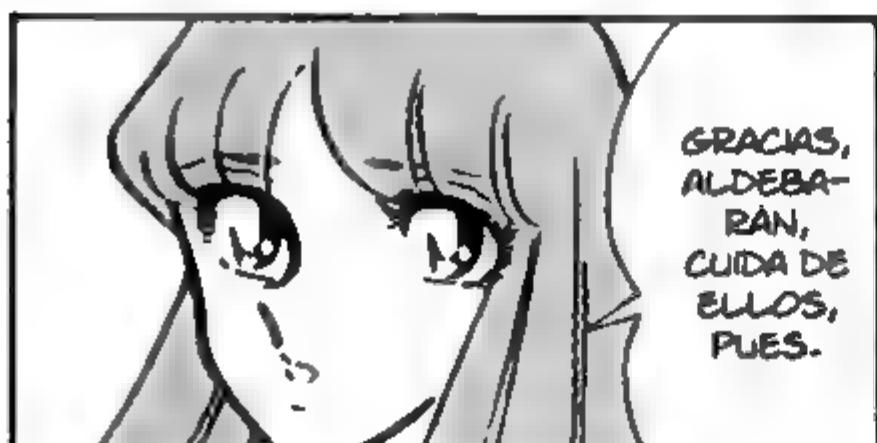


PUES YA
ME ENCARGO
YO DE VIGI-
LAR A LOS
CHICOS,
Y ASI PUEDE
ABANDONAR
EL HOSPITAL
TRANQUILA.

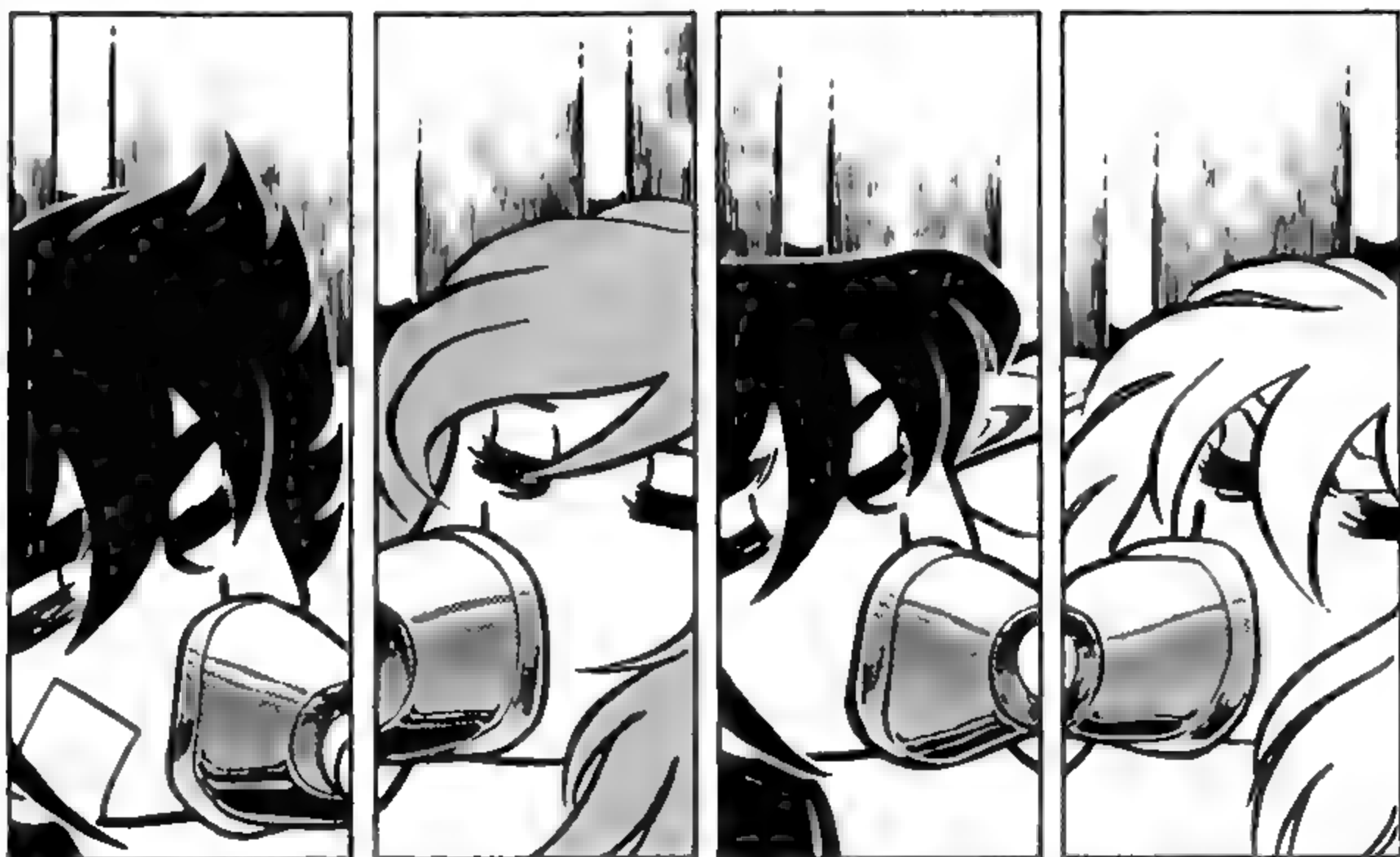


LO ENTIENDO,
AIDIA Y LOS
DEMÁS YA ME
ADVERTIERON
ANTES QUE ÉSA
SERÍA CON
TODA PROBABI-
LIDAD VUESTRA
RESPUESTA...

GRACIAS,
PERO EN EL
ESTADO EN EL QUE
SE ENCUENTRAN
LOS CABALLEROS,
NO CREO ADECUA-
DO SEPARARME
DE ELLOS PARA
ENCERRARME EN
EL SANTUARIO...



GRACIAS,
ALDEBA-
RÁN,
CUIDA DE
ELLOS,
PUES.





AL
OÍRLA, MI
ESPIRITU
CAE REN-
DIDO AL
ENCANTO
DE SU ME-
LODIA...

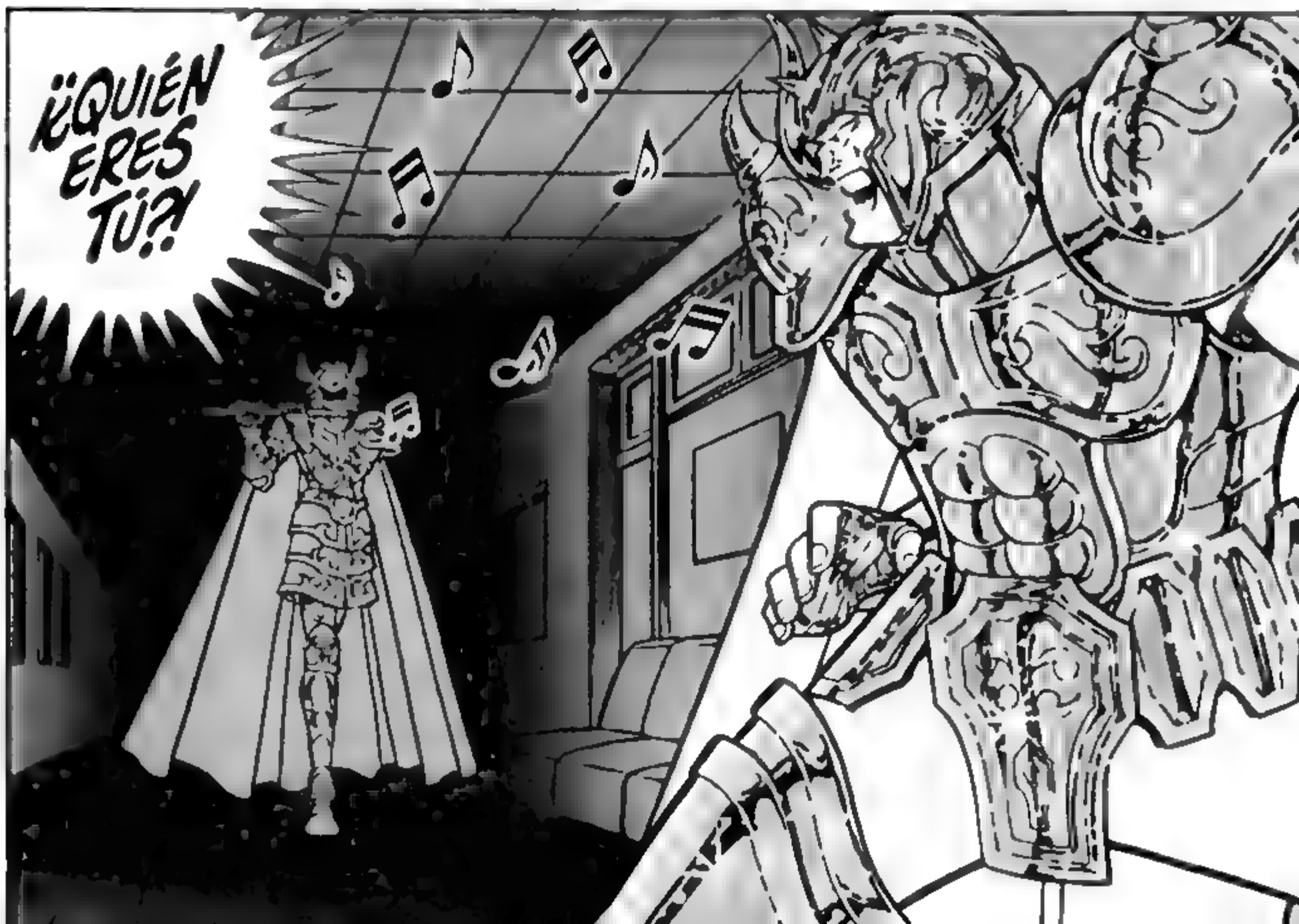


QUIEN
QUIERA QUE
SEA... LO
HACE MUY
BIEN... NUNCA
ANTES HABIA
ESCUCHADO
NADA PARE-
CIDO...

¿CÓMO? ¡OIGO
EL SONIDO DE
UNA FLAUTA!
¿A QUIÉN SE
LE OCURRE
PONERSE A
TOCAR A
ESTAS
HORAS DE
LA NOCHE?

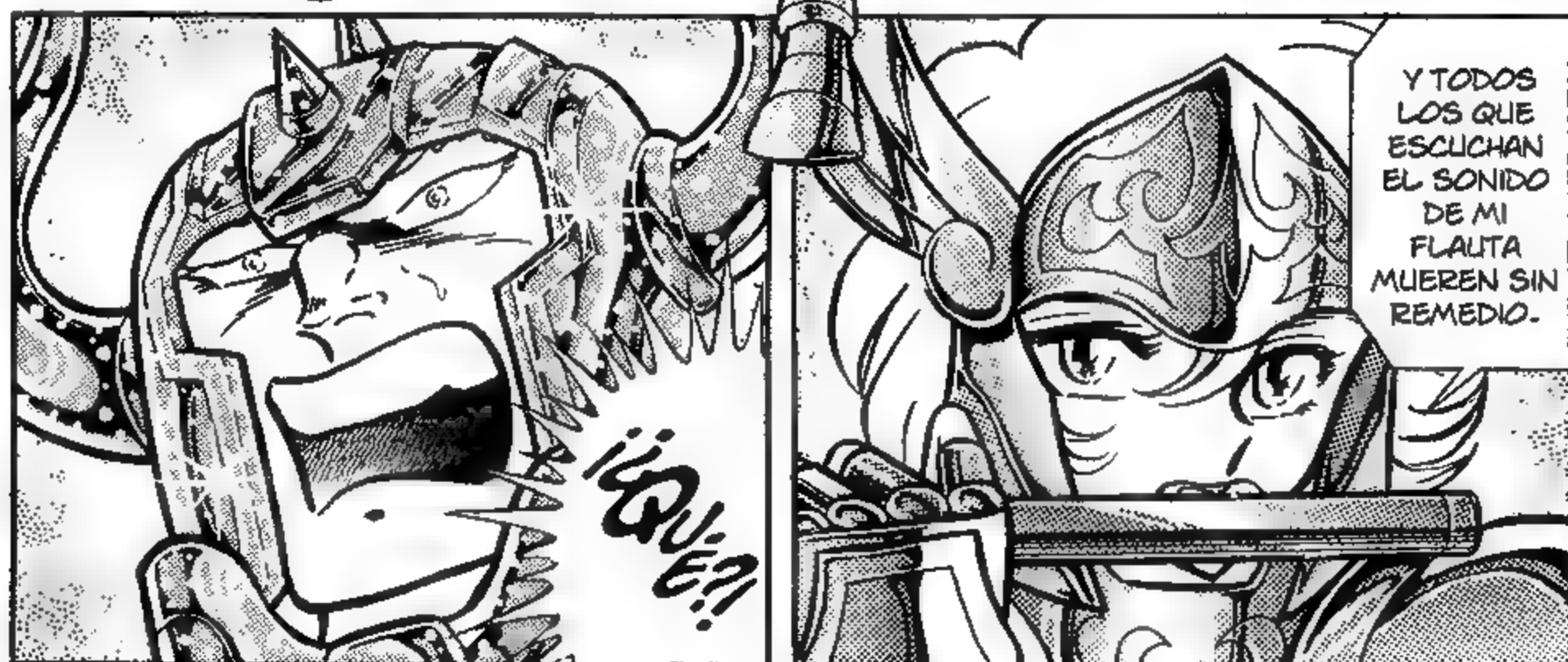


¿EH?

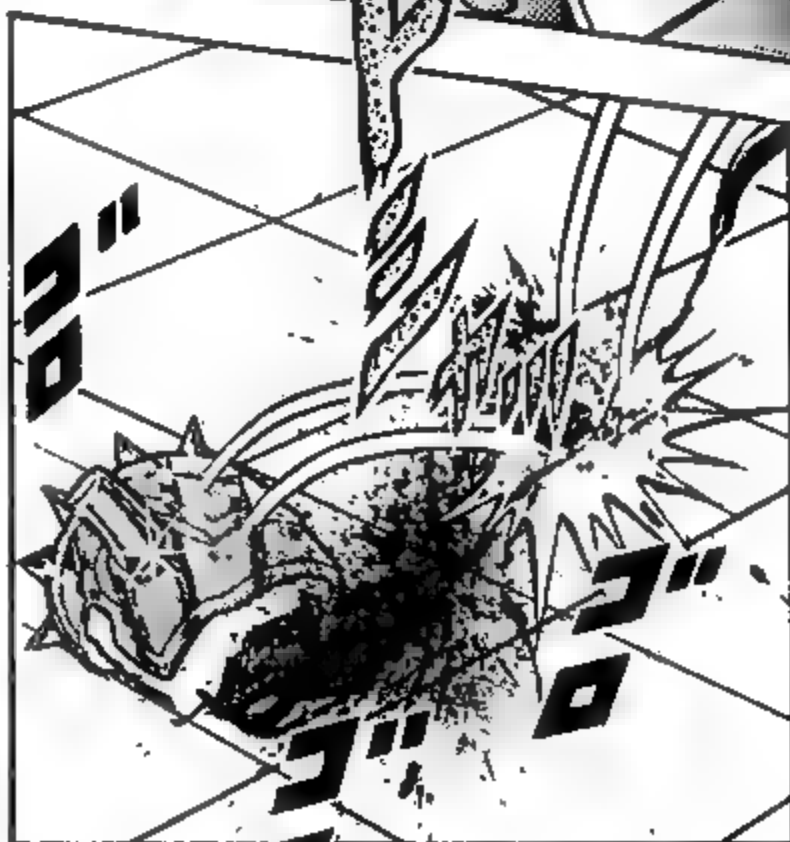


¿QUIÉN
ERES
TÚ?!

¡SORRENTO
DE LA
SIRENA,
UNO DE
LOS SIETE
GENERALES
DE POSEI-
DÓN!

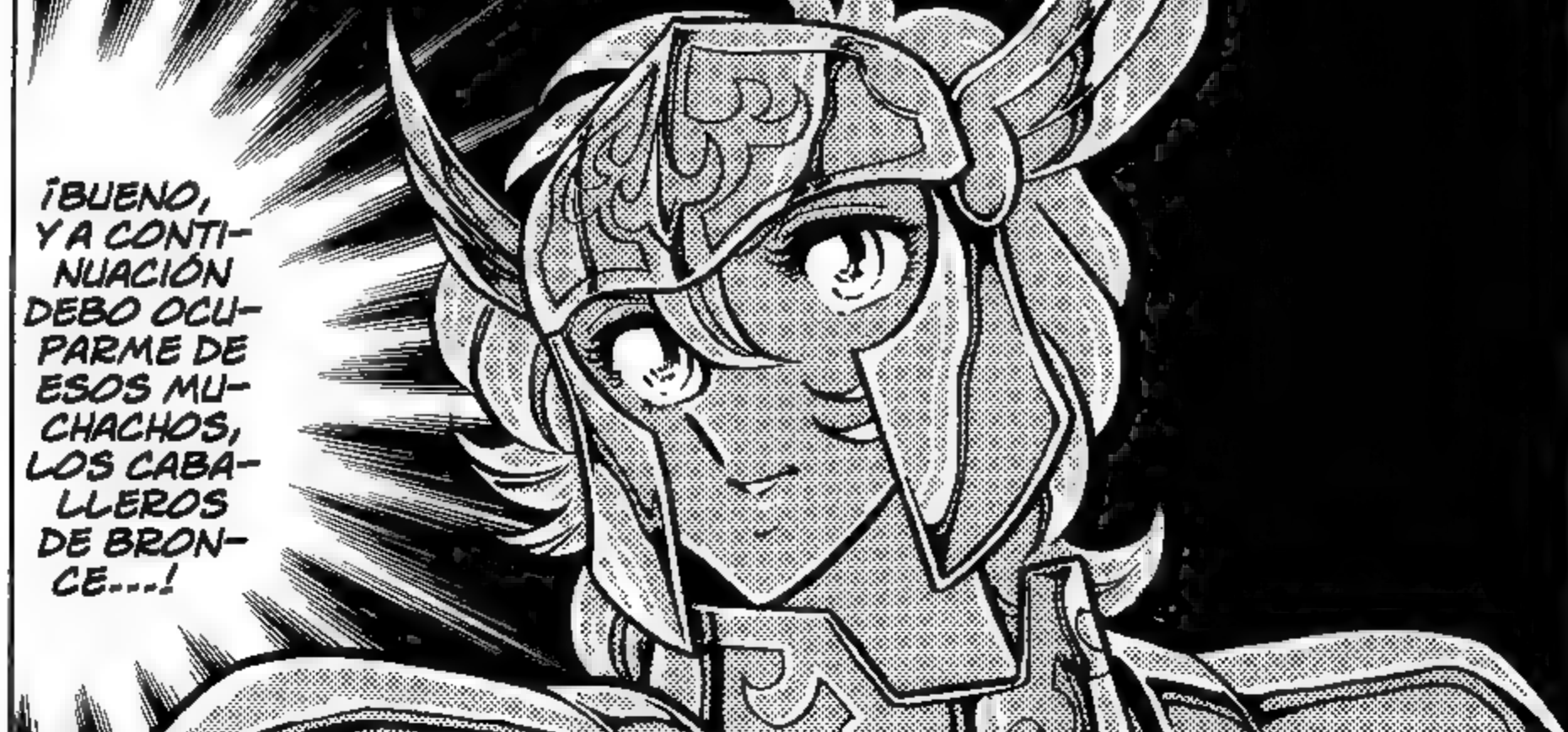


Y TODOS
LOS QUE
ESCUCHAN
EL SONIDO
DE MI
FLAUTA
MUEREN SIN
REMEDIO.

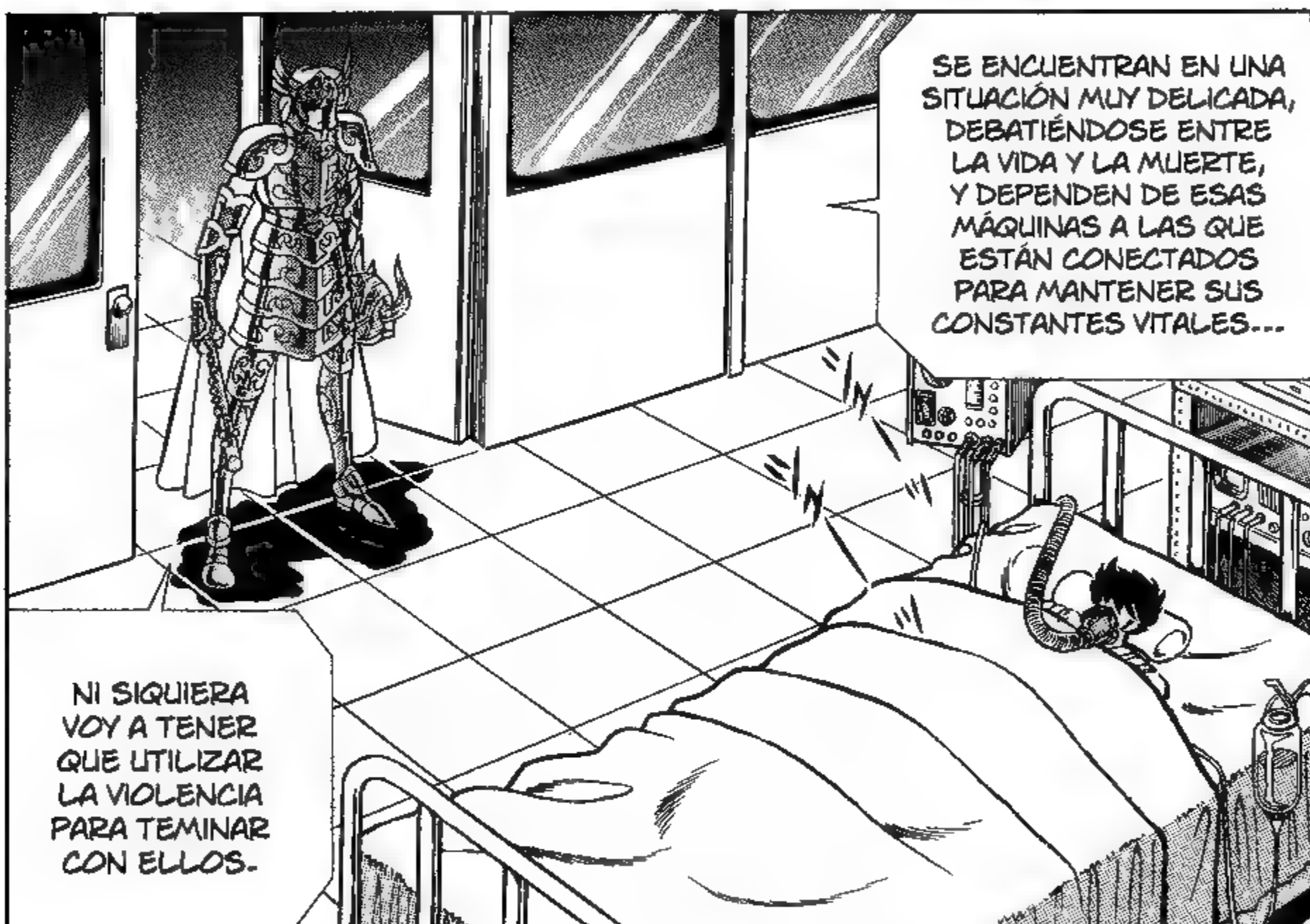


**¡PORQUE
NO ME HA
COSTADO
NADA HACER-
ME CON LA
CABEZA DE
TAURO!**



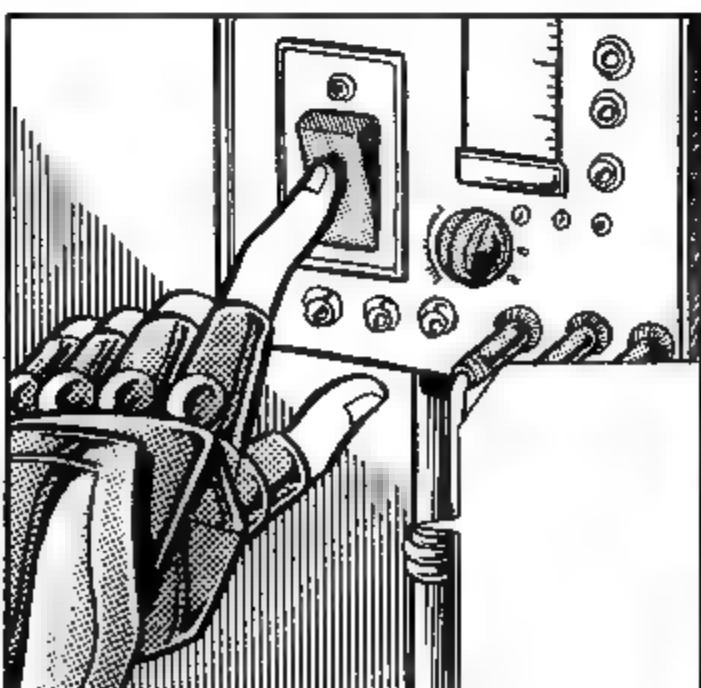


¡BUENO,
Y A CONTI-
NUACIÓN
DEBO OCU-
PARME DE
ESOS MU-
CHACHOS,
LOS CABA-
LLEROS
DE BRON-
CE....!



SE ENCUENTRAN EN UNA
SITUACIÓN MUY DELICADA,
DEBATIÉNDOSE ENTRE
LA VIDA Y LA MUERTE,
Y DEPENDEN DE ESAS
MÁQUINAS A LAS QUE
ESTÁN CONECTADOS
PARA MANTENER SUS
CONSTANTES VITALES...

NI SIQUIERA
VOY A TENER
QUE UTILIZAR
LA VIOLENCIA
PARA TERMINAR
CON ELLOS.



ME BASTARÁ CON
DESCONECTAR LAS
MÁQUINAS PARA
PROVOCARLES UNA
MUERTE
SEGU-
RA....



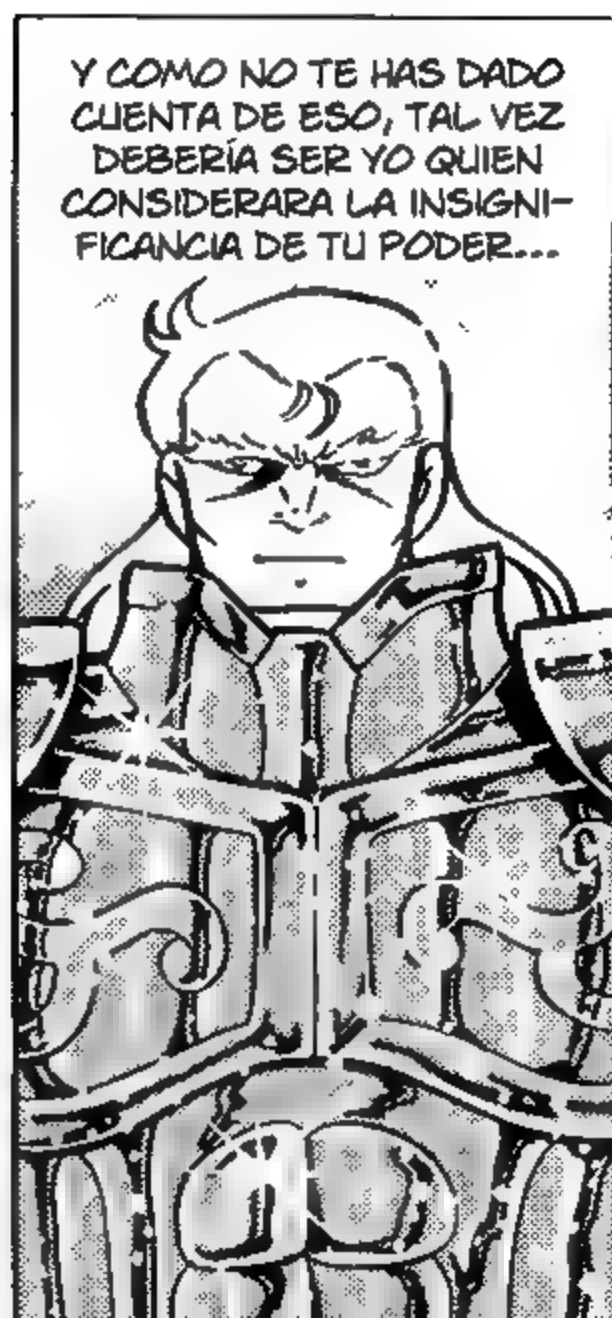


¡DETENTE,
SORRENTO
DE LA
SIRENA!
¡NO CREAS
QUE VAS A
SALIRTE
CON LA
TUYA TAN
FACIL-
MENTE!



¡ACABO DE
ARRAN-
CARTE LA
CABEZA!

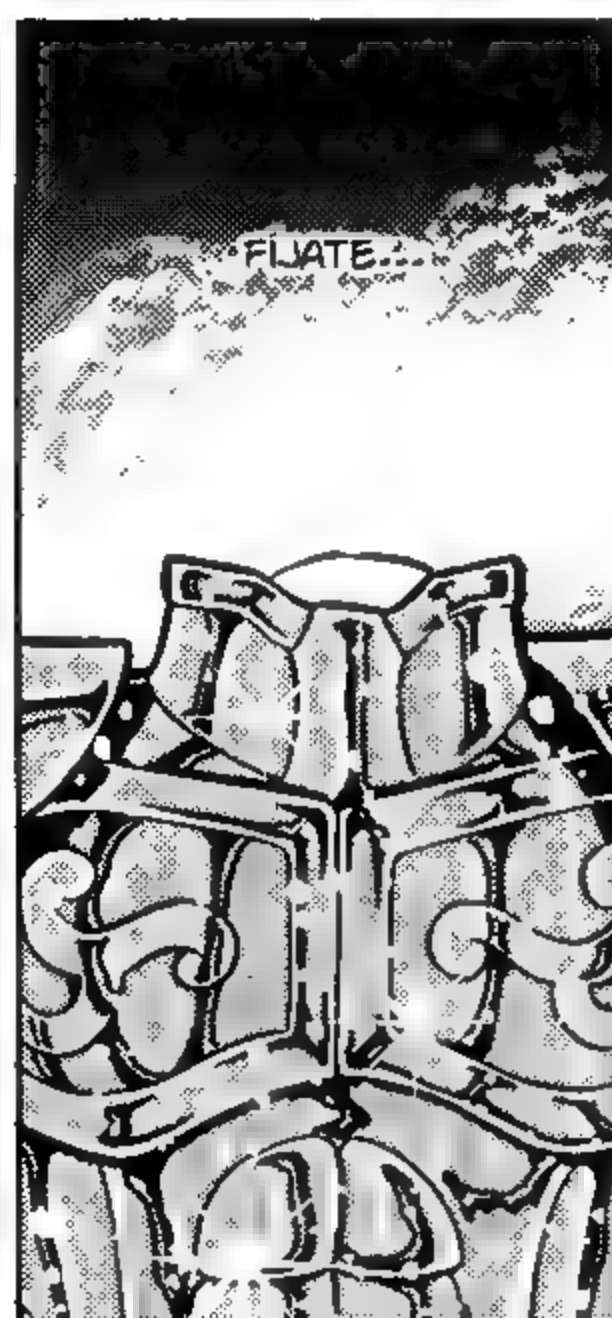
¡NO
PUEDE
SER!!



Y COMO NO TE HAS DADO
CUENTA DE ESO, TAL VEZ
DEBERÍA SER YO QUIEN
CONSIDERARA LA INSIGNI-
FICANCIA DE TU PODER....



LO ÚNICO
QUE TE HAS
LLEVADO POR
DELANTE ES
EL CASCO....



FLIATE...



¿QUE HAS DICHO...?

VAYA, VAYA...
CON ESA HABIL-
DAD TAN POR-
TENTOSA PARA
ESCONDER LA
CABEZA DEBE-
RIAN HABERTE
NOMBRADO
CABALLERO DE
LA TORTUGA.



PERO ESO
SIEMPRE PUEDO
SOLUCIONARLO
TOCANDO DE
NUEVO LA
MELODIA DE
LA MUERTE CON
MI FLAUTA...

NADA... ES
SOLO QUE
CUANDO PIENSO
EN GENTE TAN
LAMENTABLE
COMO VOSO-
TROS, ME
ENTRAN GANAS
DE LLORAR




¡DE ESO
NADA! ¡AHORA
SERÁS TÚ EL
QUE PRUEBE
LA FUERZA
DE MIS
BRAZOS!

¿EH?




¡GRAN
CUER-
NO!!






SIN EM-
BARGO, TUS
FUERZAS SE
HAN VISTO
AHORA
MERMADAS
A LA CEN-
TÉSIMA
PARTE.



NO ES ESO...
AUNQUE DEBO
RECONOCER QUE
TU TÉCNICA ES TAN
TERRIBLE E IMPRE-
SIONANTE COMO
CABRÍA ESPERAR DE
UN TORO DORADO,
SI LA HUBIERAS
EMPLEADO ANTES,
TAL VEZ ME HA-
BRÍAS DERROTADO.

¿CÓMO
ES POSIBLE
QUE NO
MUESTRES NI
UN RASGUÑO
DESPUÉS DE
MI GRAN
CUERNO?!
¿ERES IN-
MORTAL....?!




AL ESCUCHARLA
NO SÓLO SE
HAN DEBILITADO
TUS CINCO
SENTIDOS,
TAMBIÉN LO
HA HECHO TU
COSMOS EN
CONJUNTO...

YA TE LO DICE,
LOS QUE ESCU-
CHAN EL SONIDO
DE MI FLAUTA
NO PUEDEN
ESCAPAR DE
UNA MUERTE
SEGURA...

¿QUÉ
QUIERES
DECIR....?



SÍ, PERO
EN ESTA
OCASIÓN
NO ME
CON-
FORMARÉ
CON TU
CABEZA...



¿ESTÁS
DICIENDO QUE
SI TUVE LA
EXTRAÑA SEN-
SACIÓN DE IR
A PERDER EL
CONOCIMIENT-
TO ANTES DE
QUE INTENTA-
RAS ARRAN-
Carme LA
CABEZA....?

VOY A CON-
VERTIR TODO
TU CUERPO
EN POLVO
CÓSMICO...
¡VAMOS
CABALLERO
DE TAURO,
PREPÁRATE
PARA ESCU-
CHAR LA ME-
LODÍA DE LA
MUERTE....!

¿...ES
PORQUE EN
ESE MOMENTO
MI COSMOS YA
ESTABA AFEC-
TADO POR EL
PODER MÁGICO
DE TU
FLAUTA....?

EL SONIDO DE ESTA FLAUTA
ES TAN HERMOSO... QUE ME
RECUERDA AL CANTO DE LAS
SIRENAS, ESOS SERES
MITOLÓGICOS DE LA ANTIGUA
GRECIA QUE SEDUCÍAN CON
SUS CANTOS A LOS MARINE-
ROS QUE NAVEGABAN POR
LOS MARES DE SICILIA PARA
QUE SE ARROJASEN AL MAR
Y ASÍ PODER DEVORARLOS...

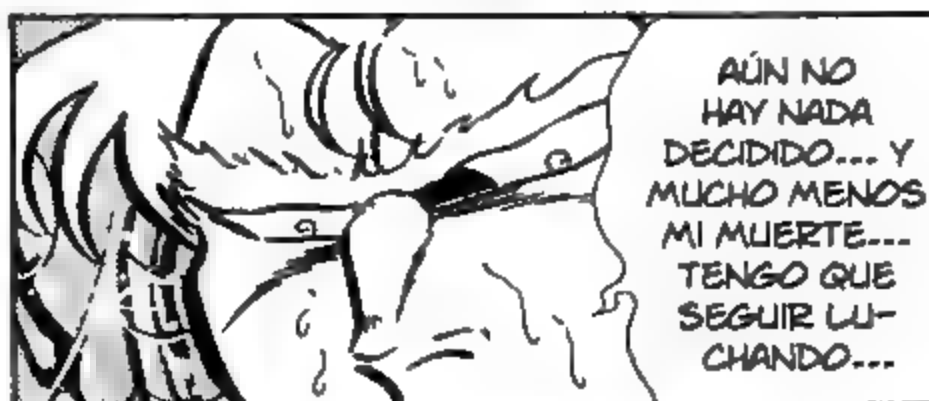
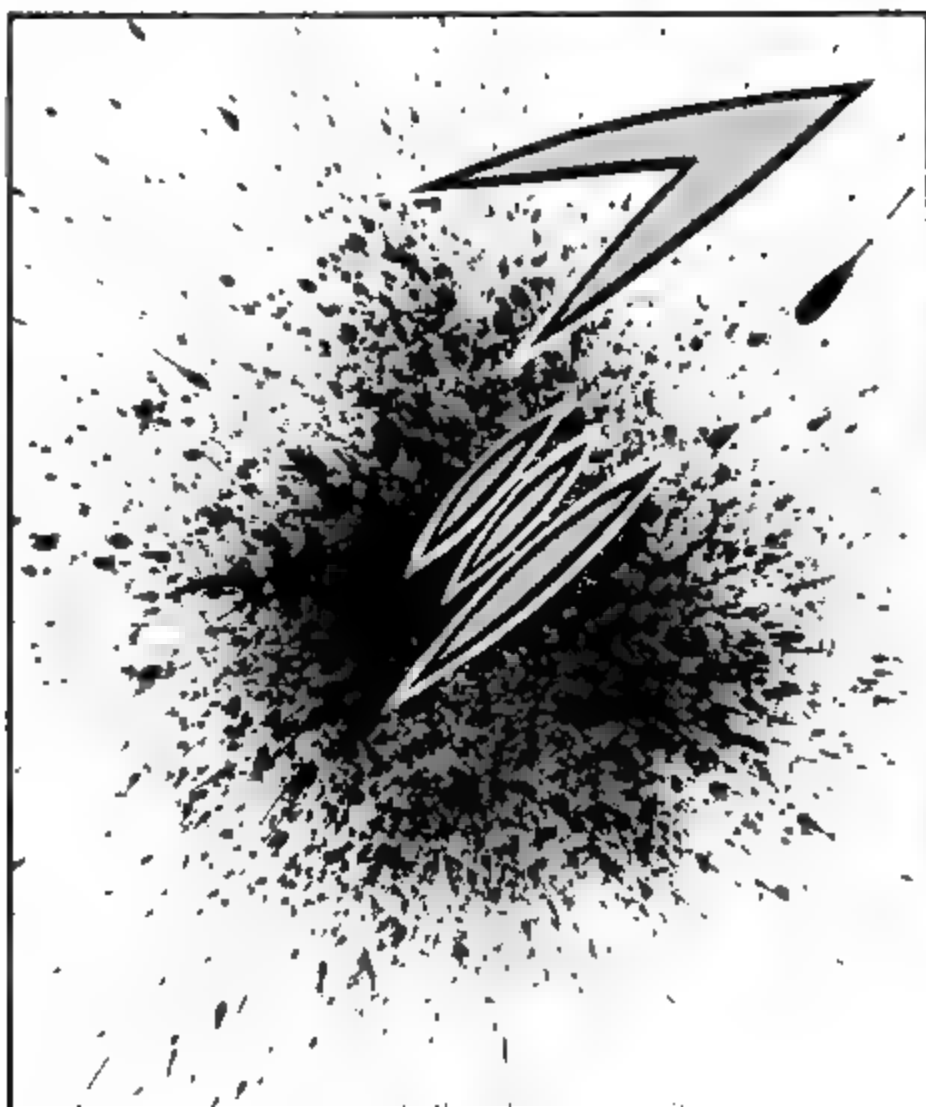
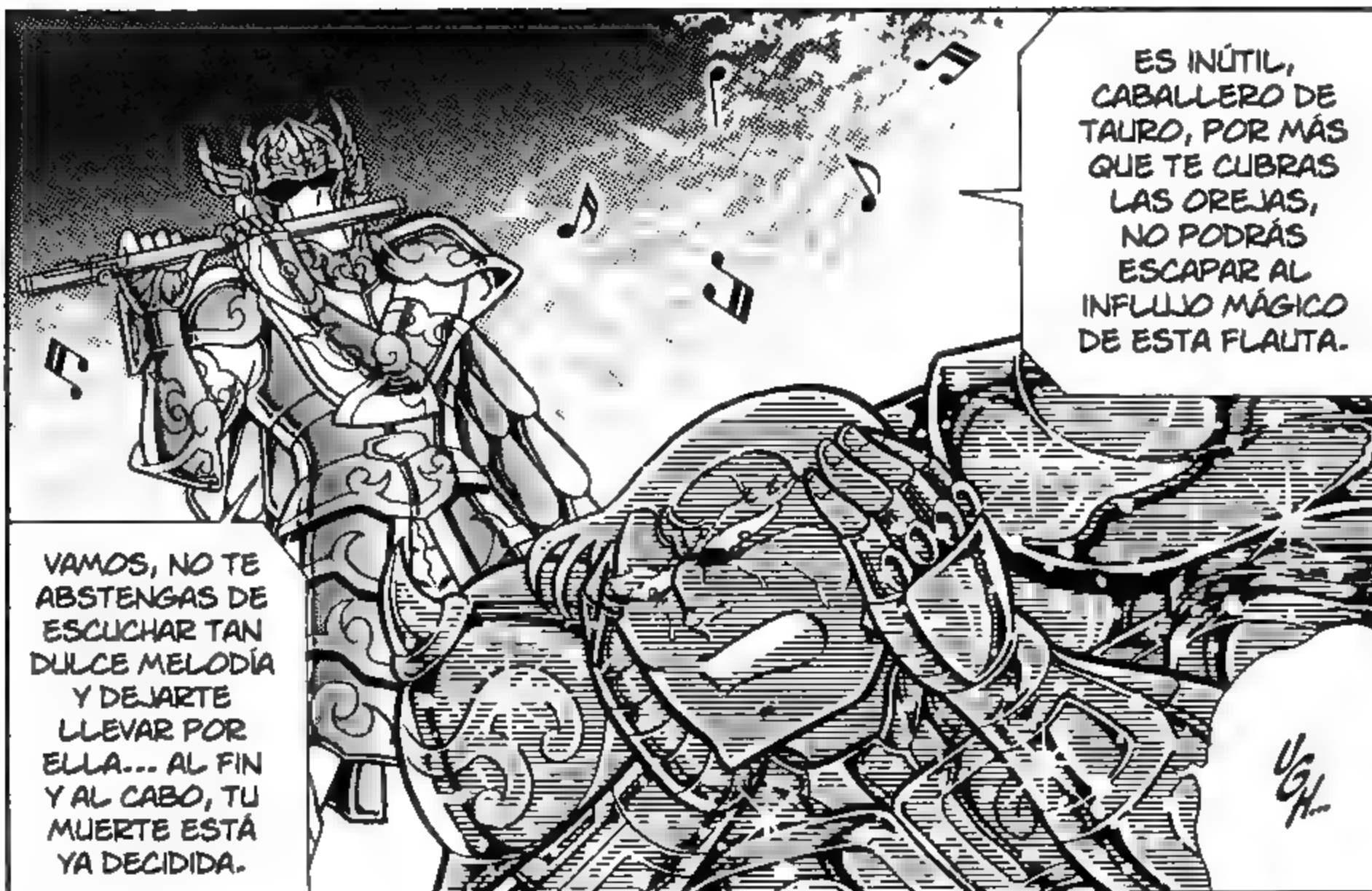


¡AUNQUE
SÉ QUE
SI LA
ESCUCHO
MORIRÉ!

¡N-NO
PUEDO
EVITARLO!
¡ESTOY
ESCU-
CHANDO
LA ME-
LODÍA!

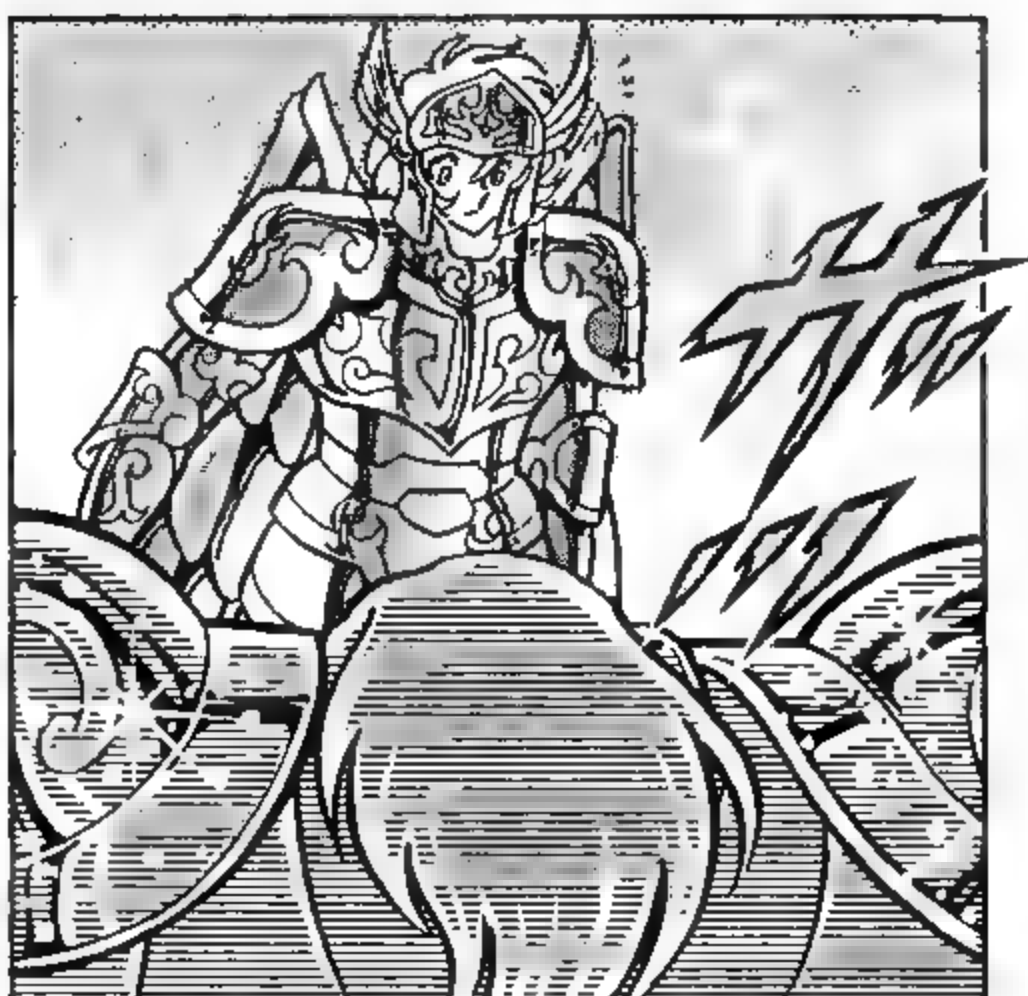


¡¡SIN-
FONÍA
MORTAL!!











iCLi-
MAX
MOR
TAL!!





¡Y ME
IMPIDE
AVAN-
ZAR!

SIENTO...
SIENTO
COMO SI EL
COSMOS DE
ALDEBARÁN
SIGUIERA
CONTENIDO
EN EL INTE-
RIOR DE ESA
ARMADU-
RA...



SU CUERPO
HA DESAPA-
RECIDO EN
UNA NUBE DE
POLVO, PERO
SU ARMADURA
HA RESISTIDO
EL ATAQUE
CON MAYOR
ENTERE-
ZA...

DEBO RECO-
NOCER QUE
ESE CABA-
LLERO DE
ORO ERA
DIGNO DEL
TÍTULO QUE
OSTENTABA...



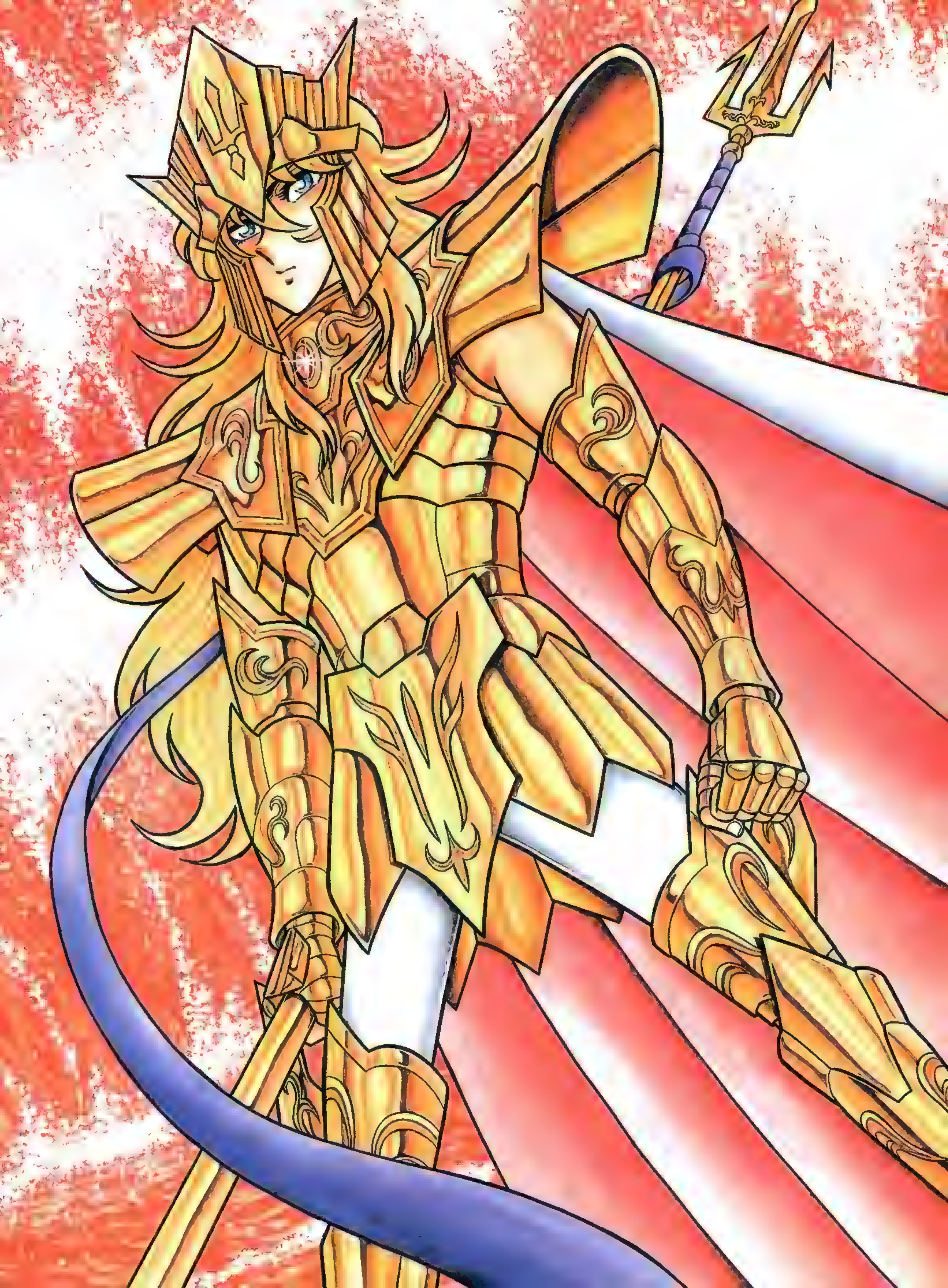
¿ES QUE
SIGUES
CUSTO-
DIANDO A
TUS COM-
PAÑEROS
INCLUSO
DESPUÉS
DE MUERTO,
ALDEBA-
RÁN...?!



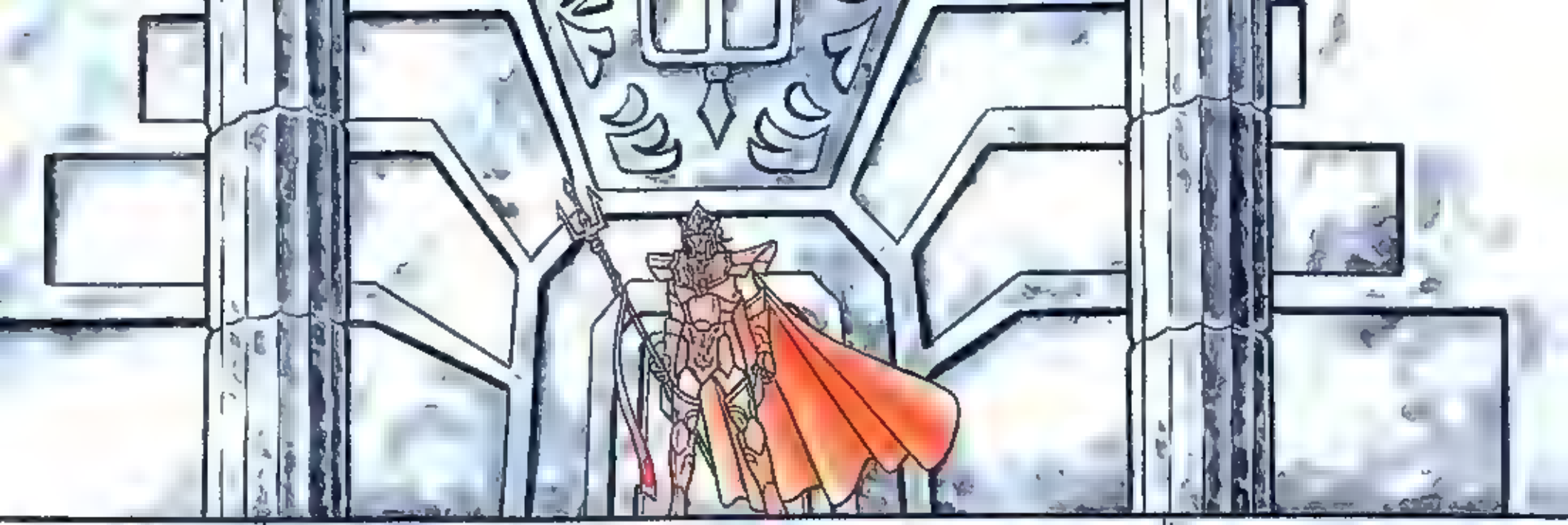
LA CORONACIÓN DE POSEIDÓN,
SEÑOR DE LOS MARES











**¡AHORA
QUE LLEVÁIS
VUESTRA
ARMADURA
PODEMOS
CONSIDERA-
ROS RESUCH-
TADO EN ESTA
ERA SEÑOR
POSEIDÓN!**

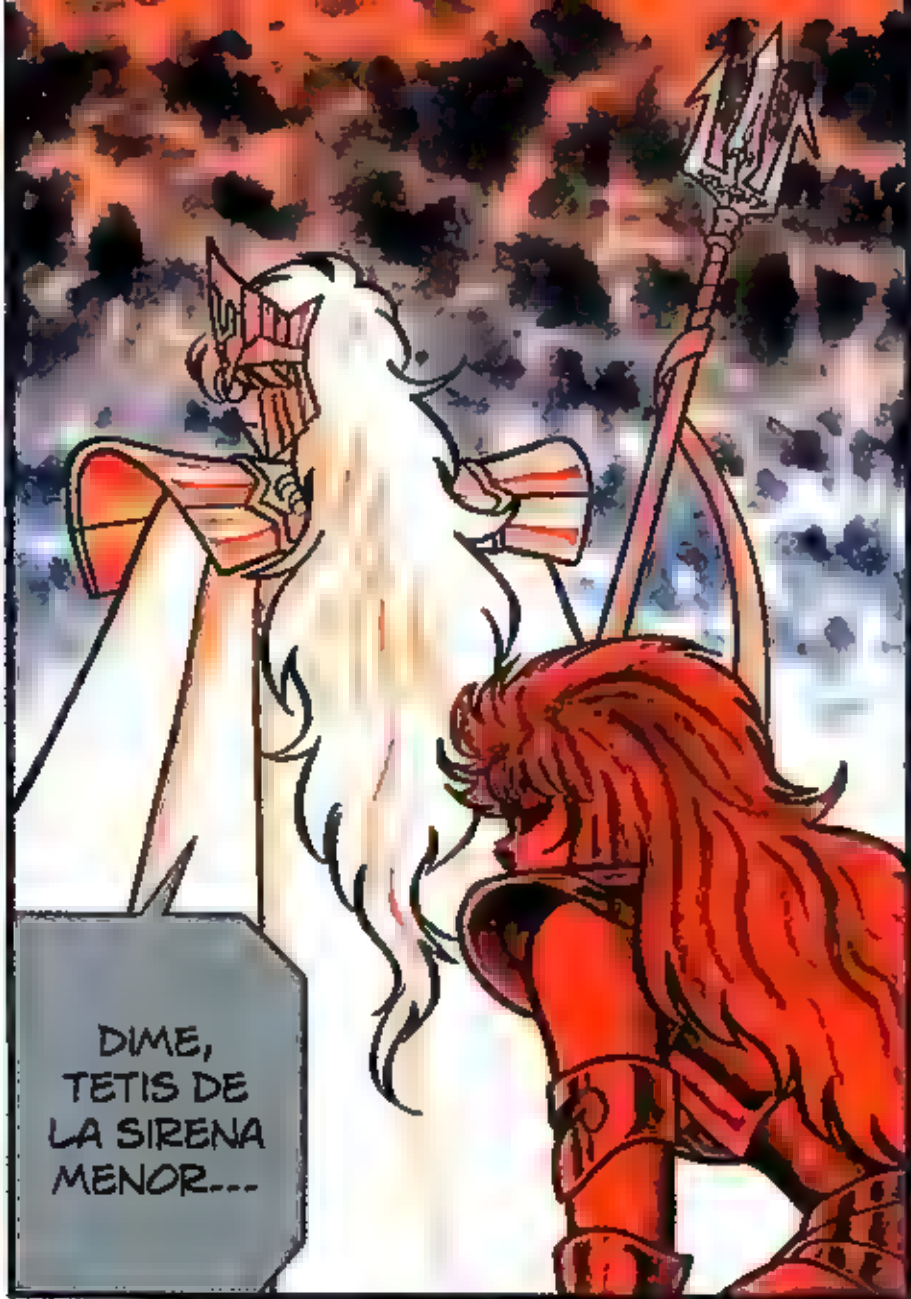
**¡NOSOTROS,
LAS MARINAS,
NOS ENTRE-
GAREMOS
EN CUERPO
Y ALMA AL
COMBATE
PARA GARAN-
TIZAR VUESTRA
VICTORIA!**



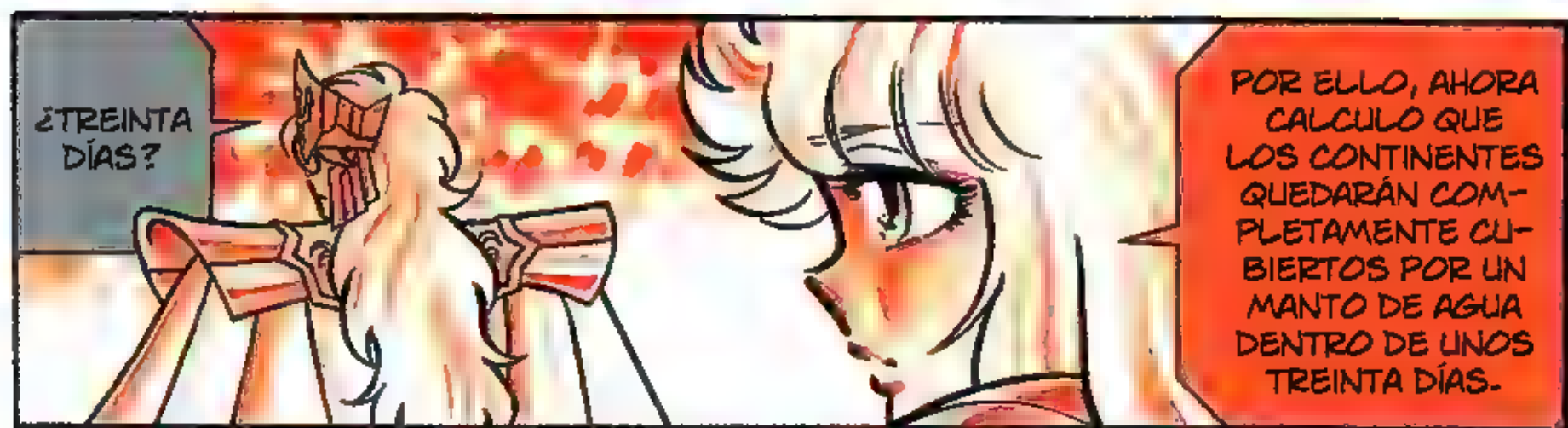
¿CUÁNTO
TIEMPO RESTA
YA PARA QUE LAS
LLUVIAS QUE
ASOLAN TODOS
LOS RINCONES
DEL PLANETA
TERMINEN
CUBRIENDO
DE AGUA LA
SUPERFICIE...?



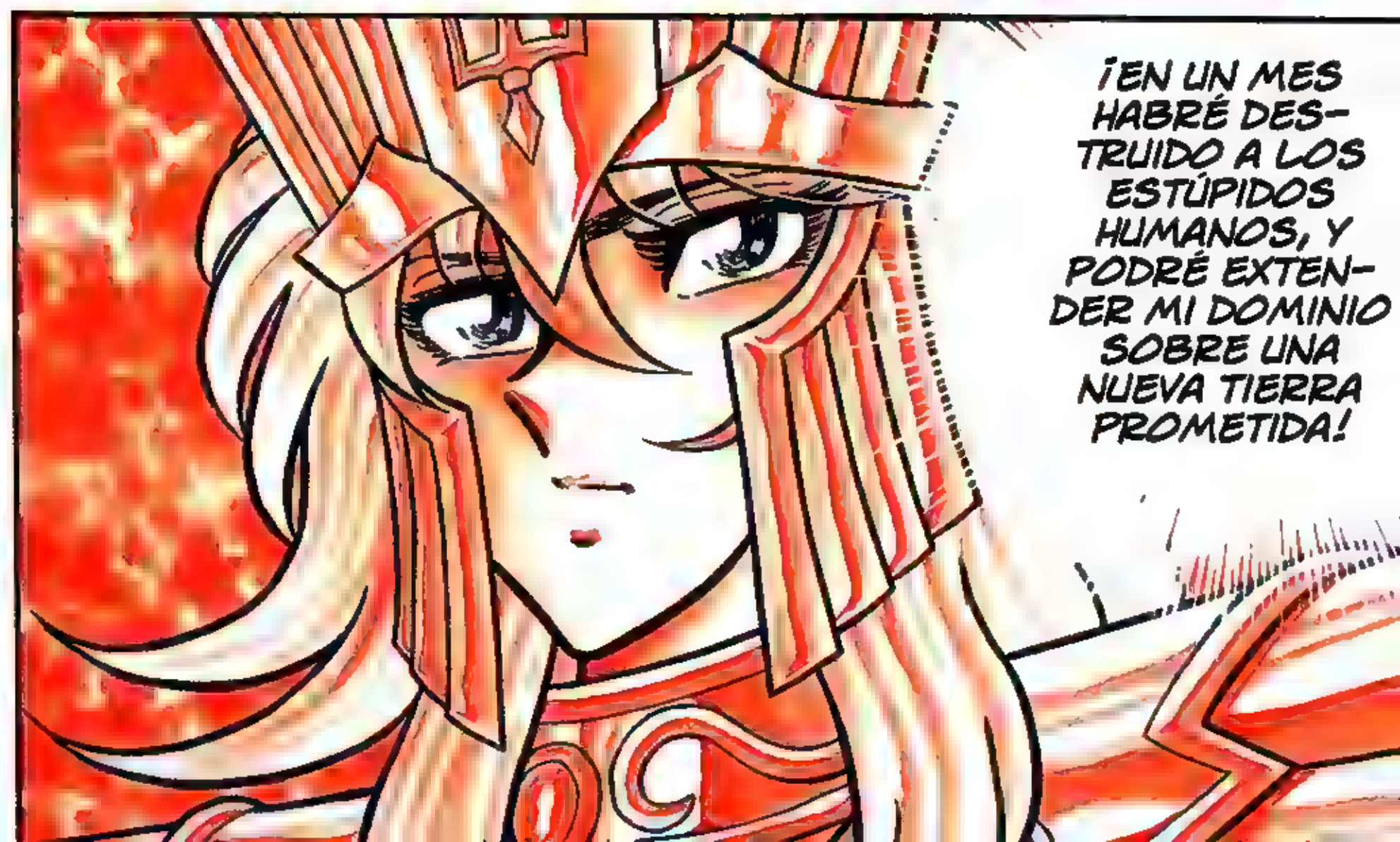
CON EL
ARCA DE NOÉ,
FUERON
NECESARIOS
CUARENTA
DÍAS Y CUA-
RENTA
NOCHES DE
CONTINUAS
PRECIPITA-
CIONES...



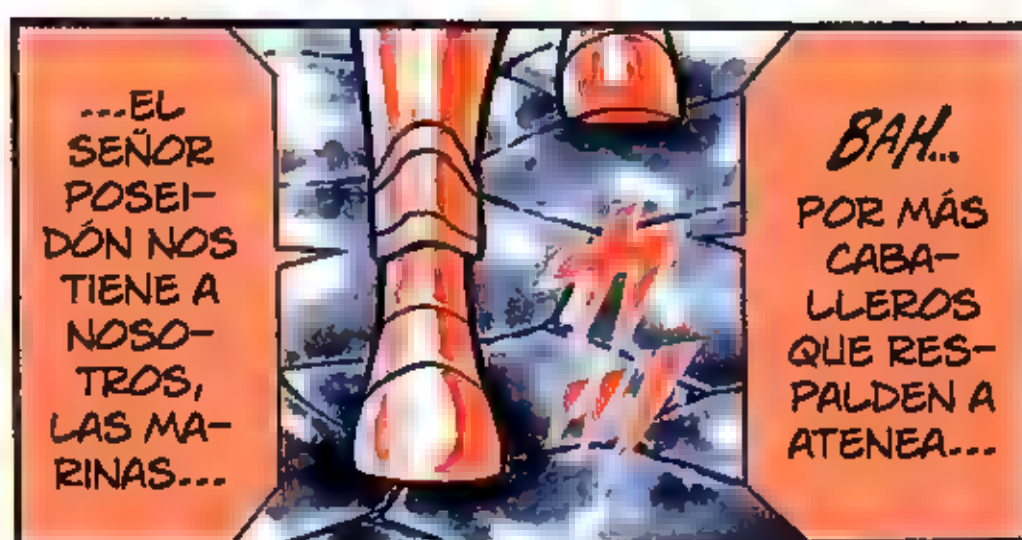
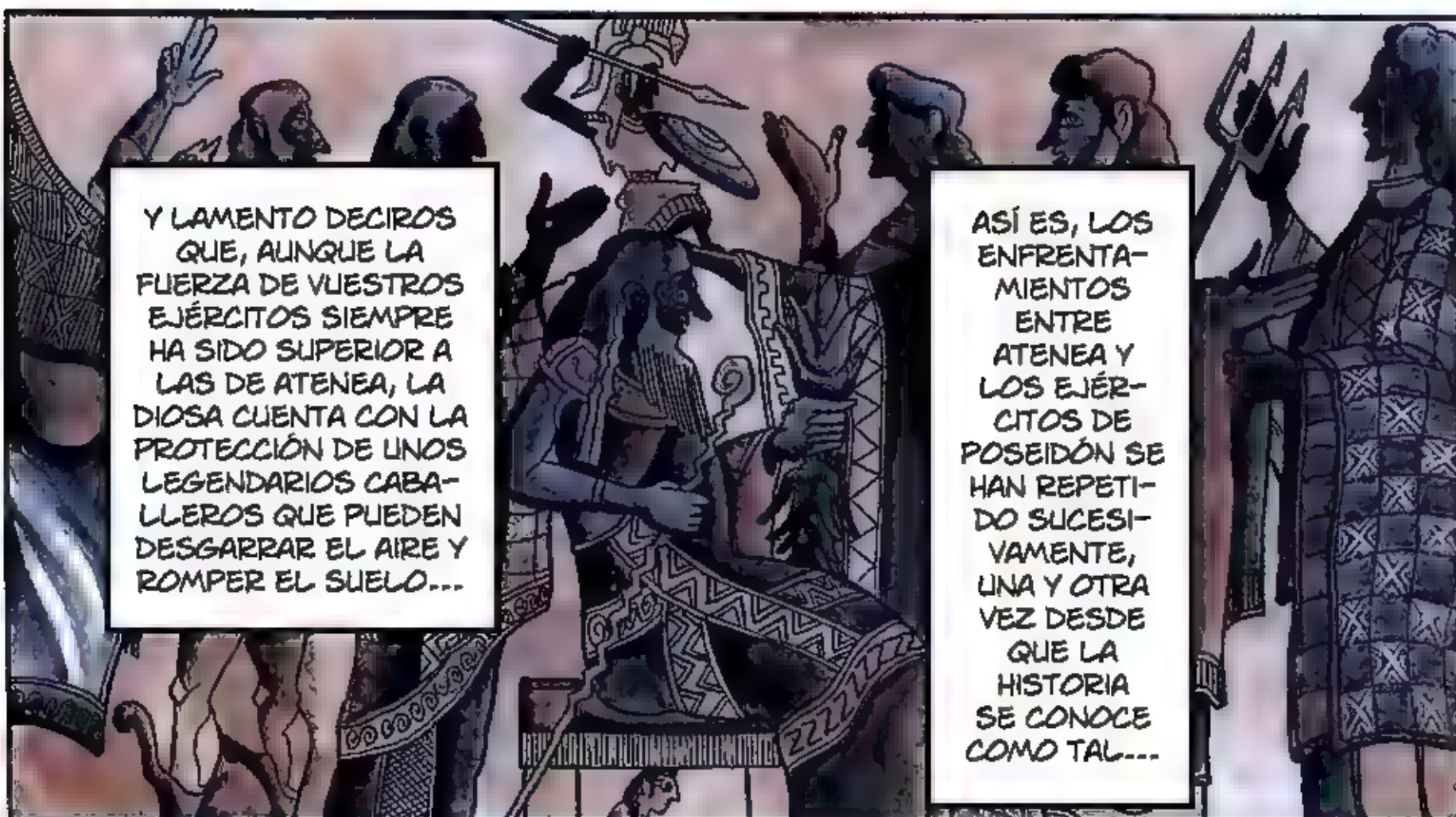
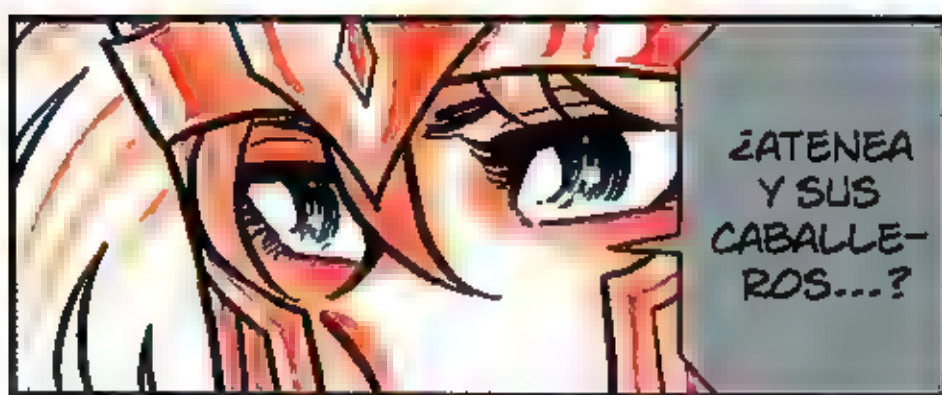
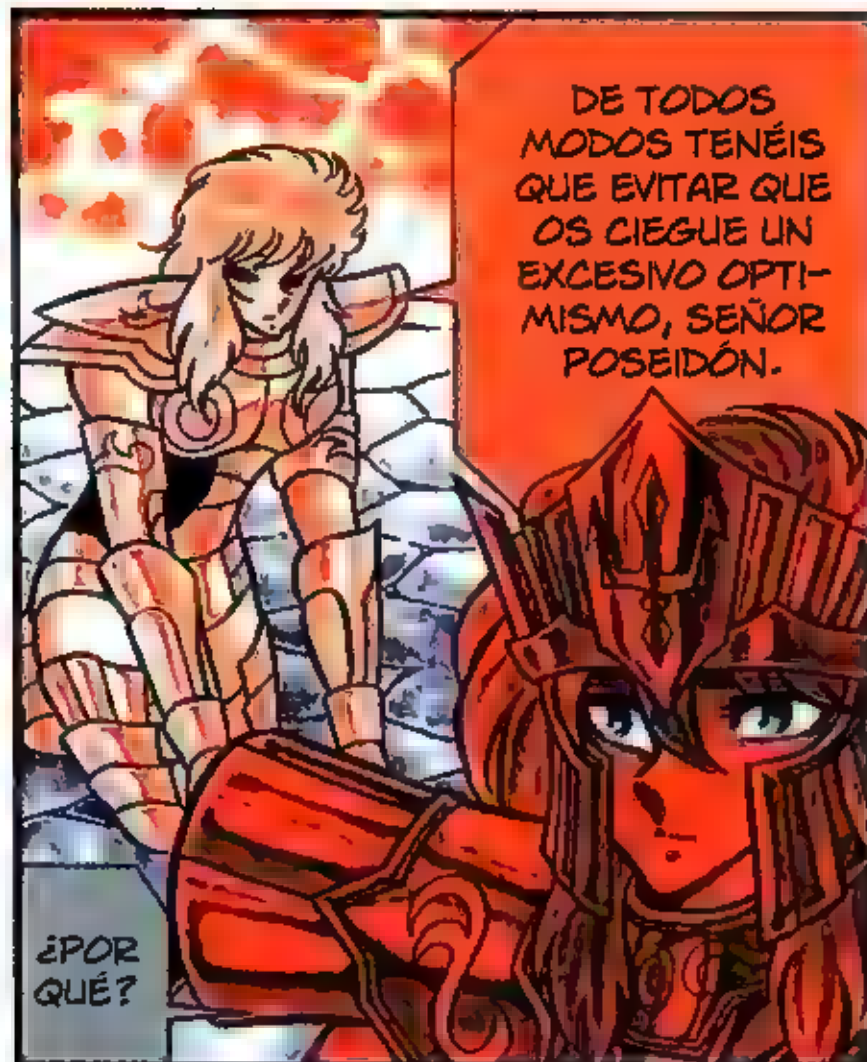
DIME,
TETIS DE
LA SIRENA
MENOR...



POR ELLO, AHORA
CALCULO QUE
LOS CONTINENTES
QUEDARÁN COM-
PLETAMENTE CU-
BIERTOS POR UN
MANTO DE AGUA
DENTRO DE UNOS
TREINTA DÍAS.

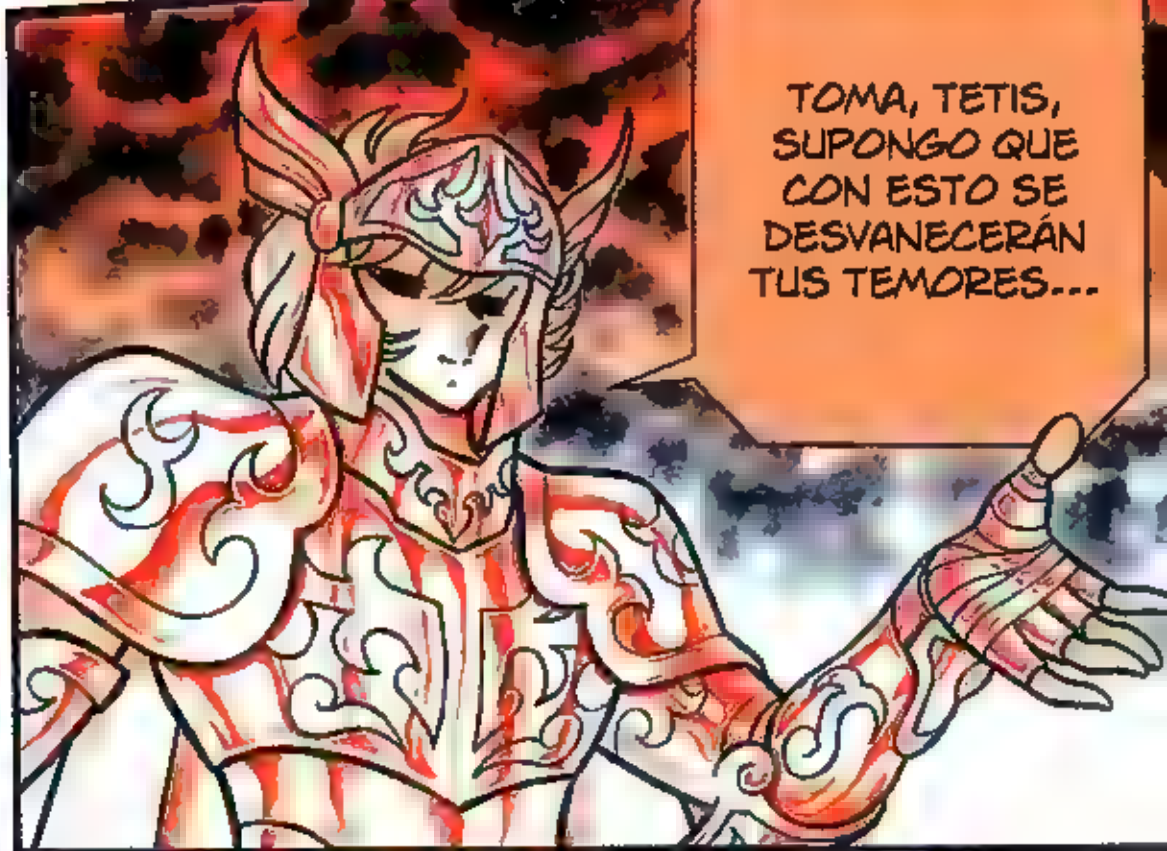
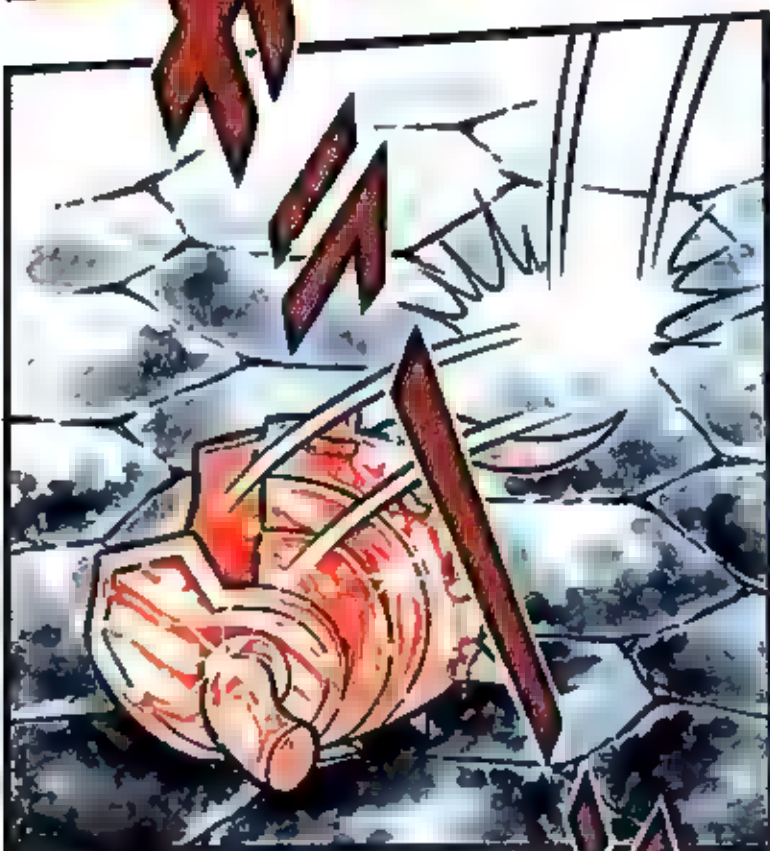


¡EN UN MES
HABRÉ DES-
TRUIDO A LOS
ESTÚPIDOS
HUMANOS, Y
PODRÉ EXTEN-
DER MI DOMINIO
SOBRE UNA
NUEVA TIERRA
PROMETIDA!

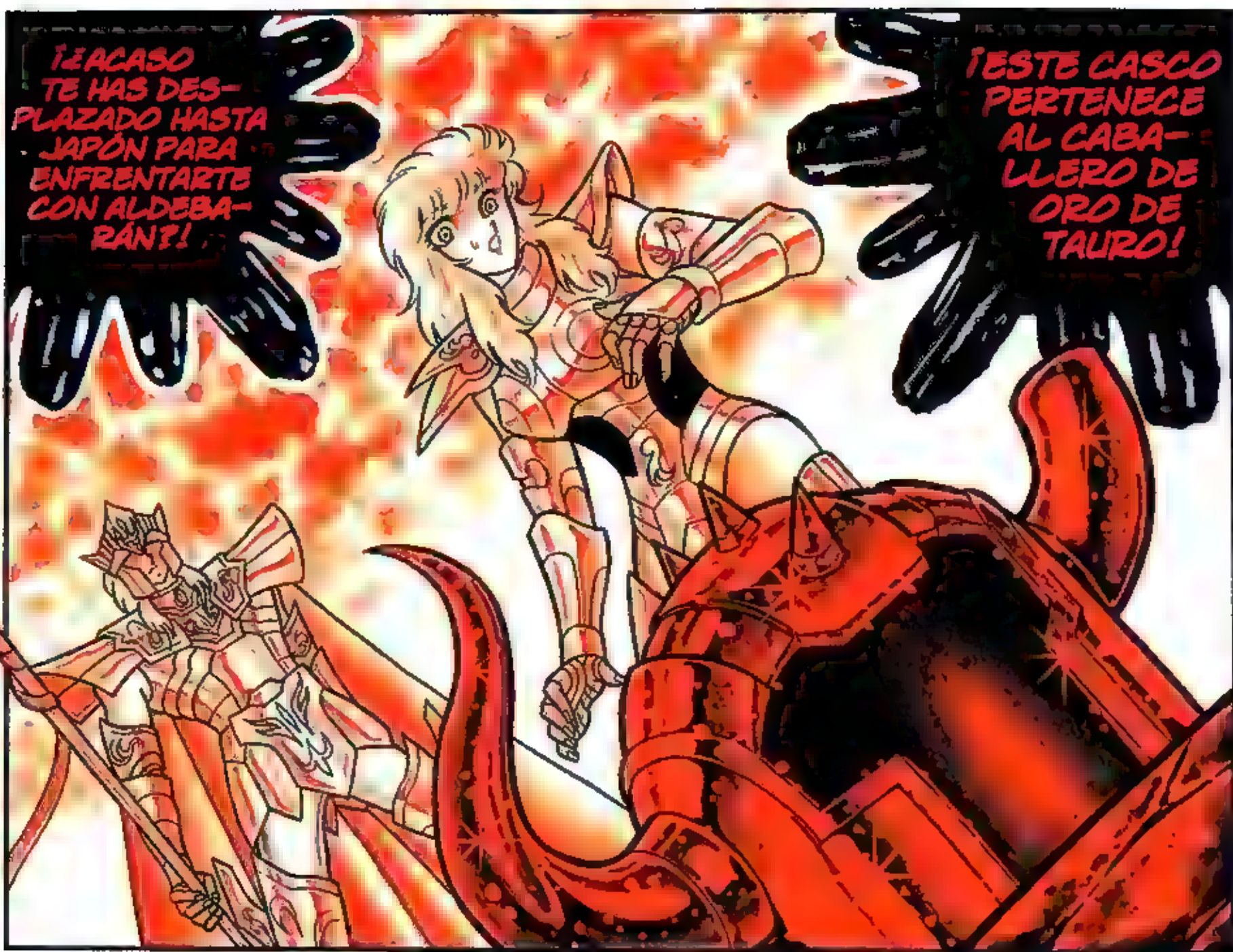


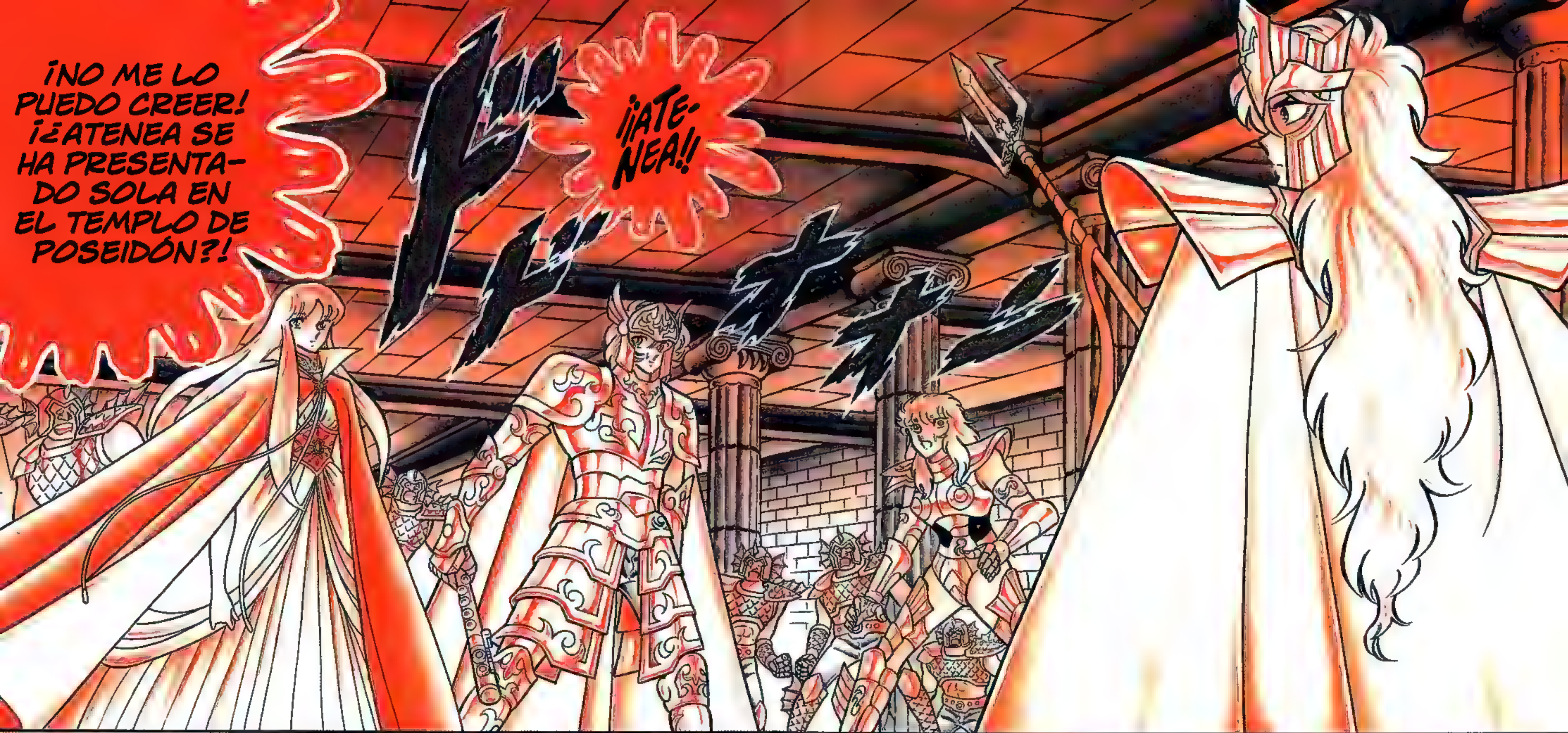


¡¡SO-
RRENTO
DE LA SI-
RENA!!



TOMA, TETIS,
SUPONGO QUE
CON ESTO SE
DESVANECERÁN
TUS TEMORES...





¡NO ME LO
PUEDO CREER!
¡¡ATENEA SE
HA PRESENTA-
DO SOLA EN
EL TEMPLO DE
POSEIDÓN?!

¡¡ATE-
NEA!!

¡UN PÁNICO
EXAGERADO
COMO NO
HABÍA EXPE-
RIMENTADO
EN TODA MI
VIDA...!

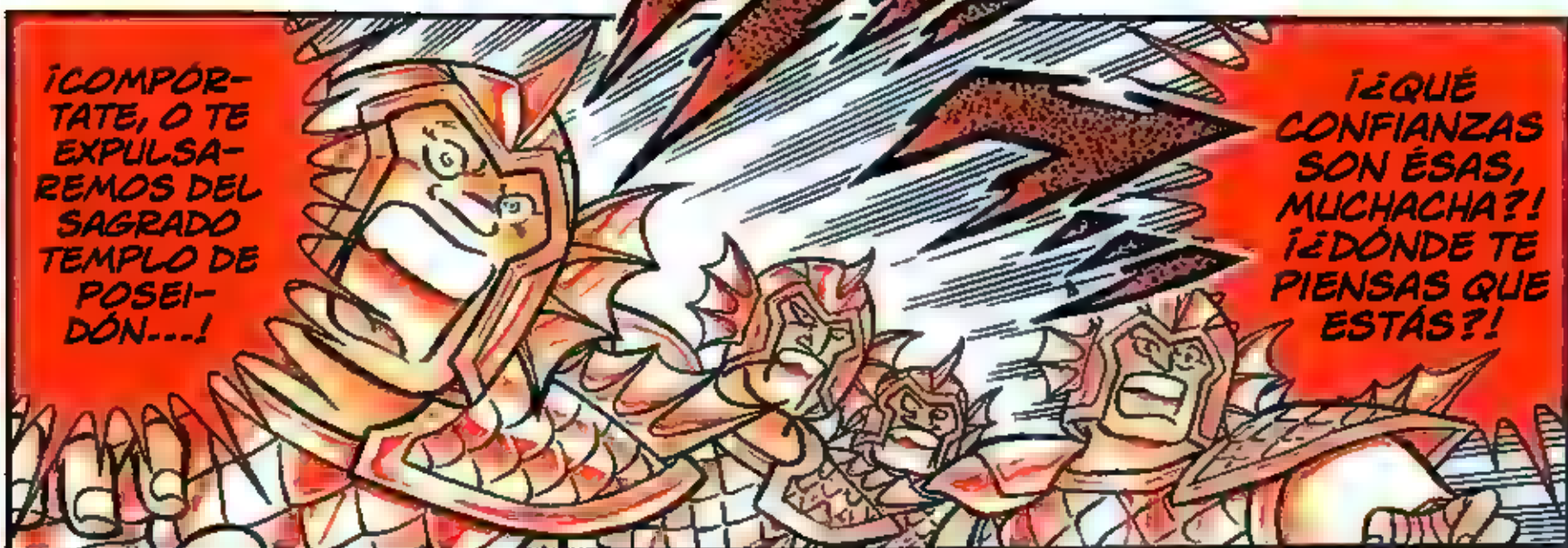
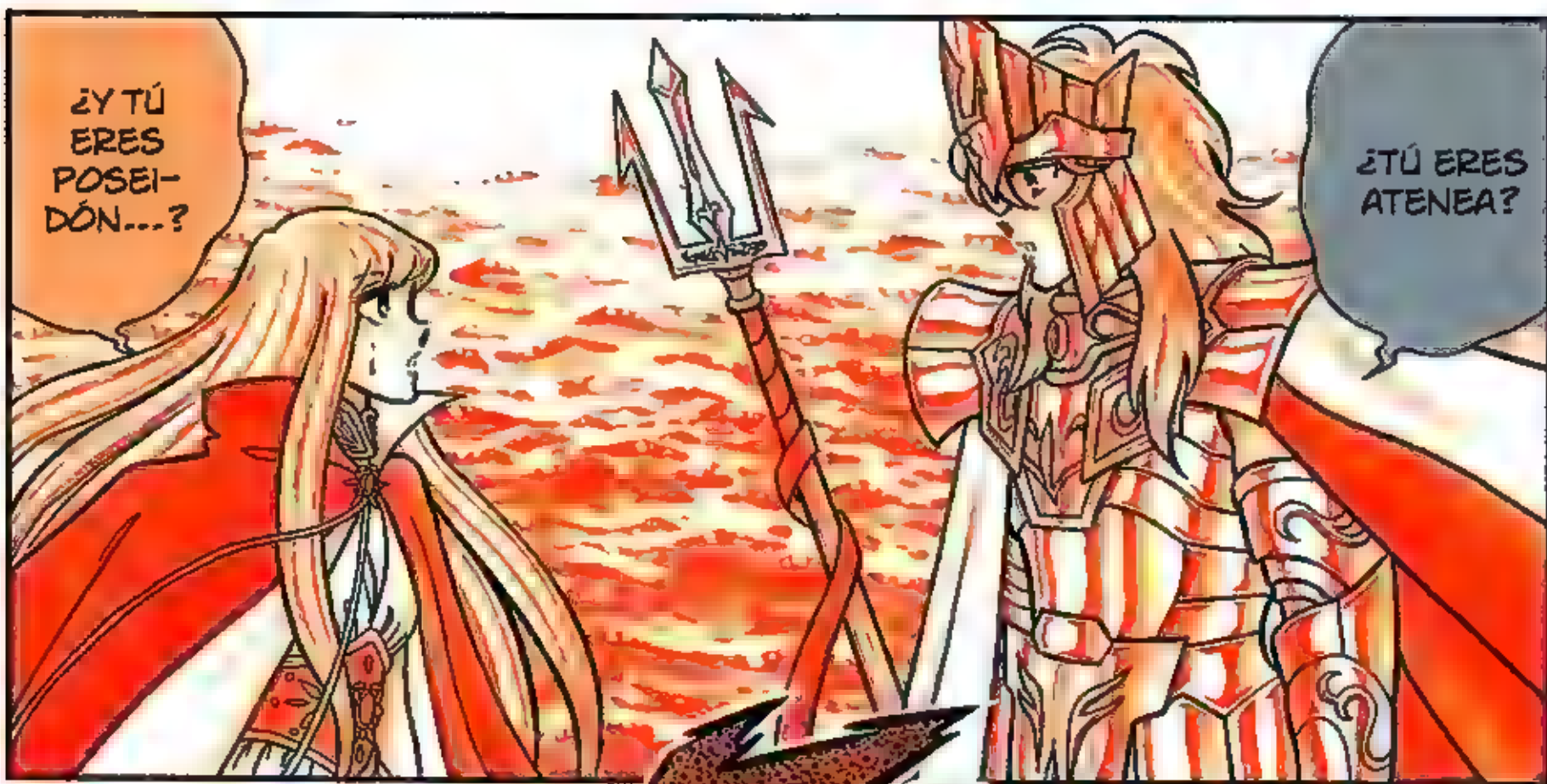
SIN EJERCER
NINGUNA
CLASE DE
COERCIÓN ME
HIZO SENTIR
UN MIEDO
IRRACIONAL....

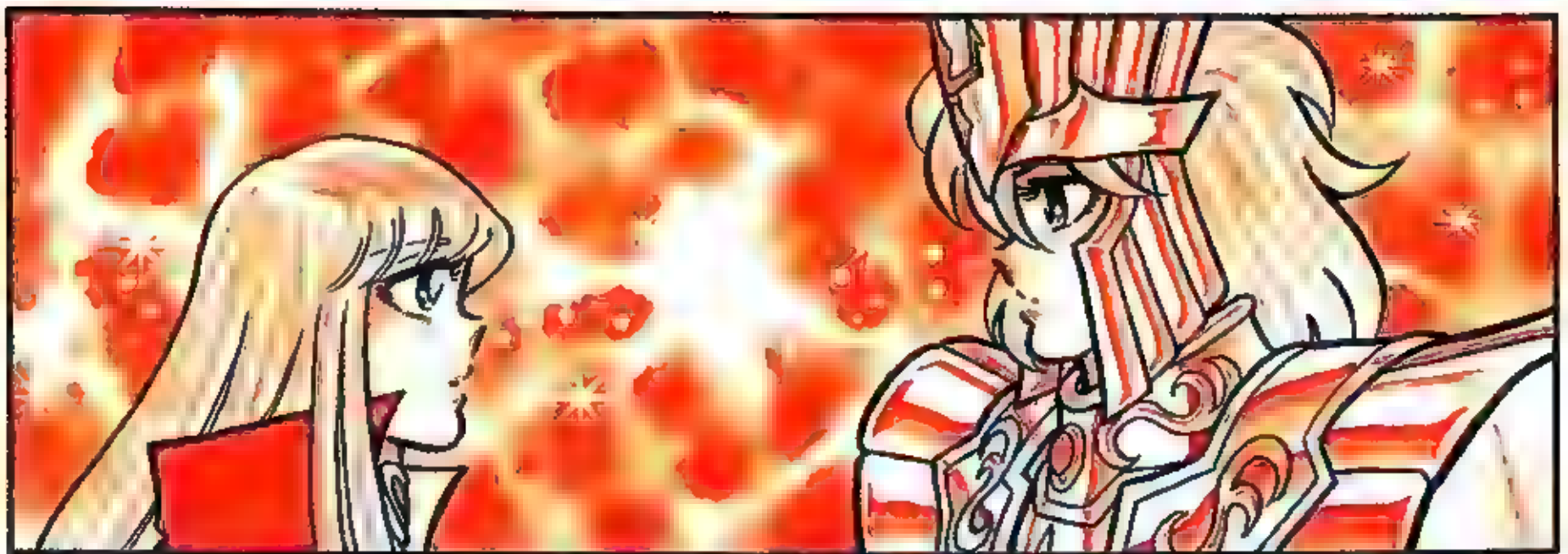
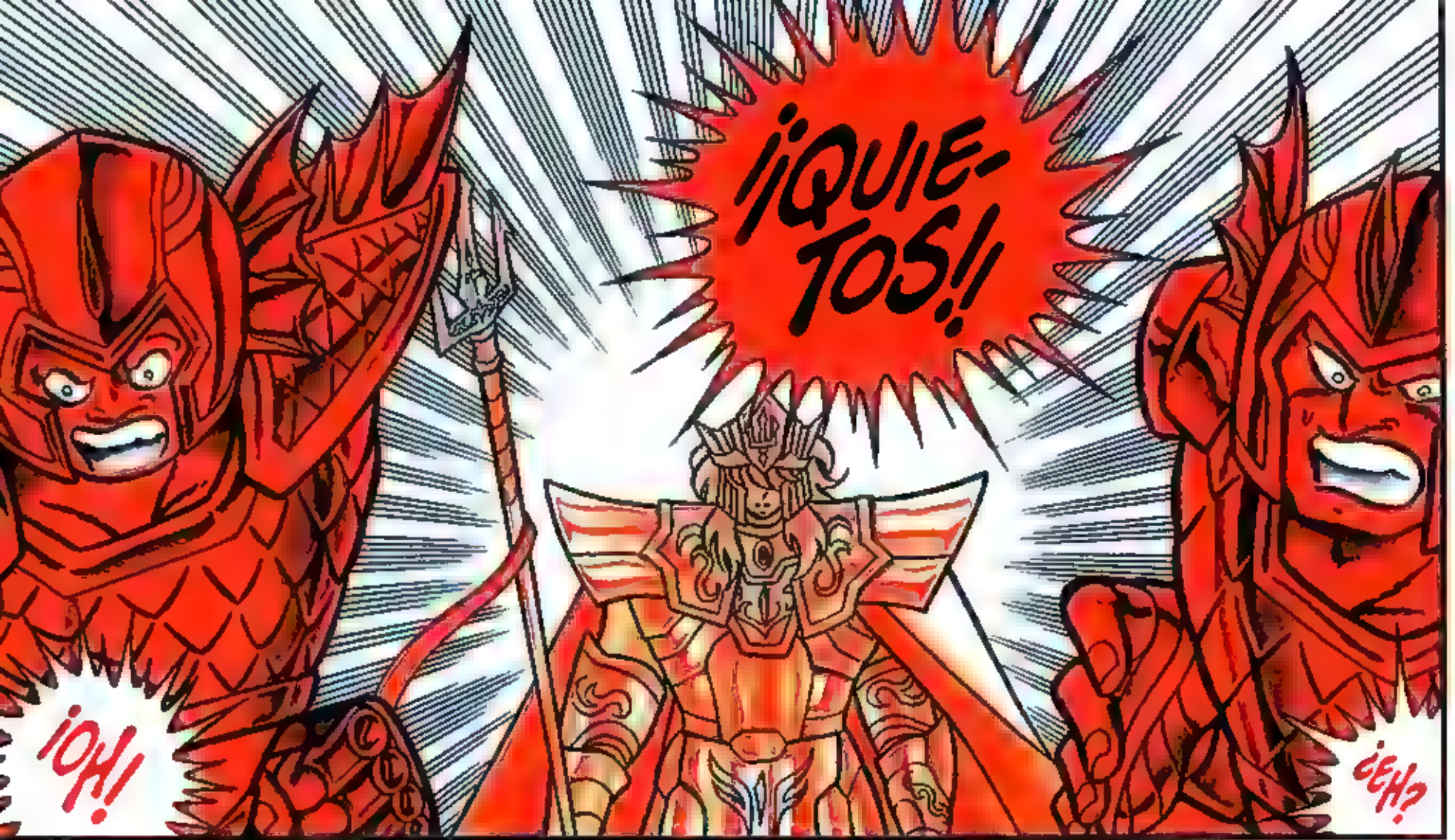
DESPUÉS DE
DERROTAR A
ALDEBARÁN ELLA
ME PERSIGUIÓ,
Y CUANDO ME PIDIÓ
QUE LA LLEVARA
ANTE LA PRESEN-
CIA DEL SEÑOR
POSEIDÓN...
IGNORO LOS
MOTIVOS, PERO
NO PUDE
NEGARME...

PERO EN
CAMBIO...
ELLA ES
TERRI-
BLE...

¿QUÉ... QUÉ
DEMONIOS
SIGNIFICA
ESTO, SO-
RRENTO?

LOS CABA-
LLEROS NO
TIENEN POR
QUÉ PREO-
CUPARNOS,
SIN DUDA...







...DESDE
TIEMPOS
REMO-
TOS...

PERO HAS
RESULTADO
SER MI
ENEMIGA,
CONTRA LA
QUE HE
LUCHADO A
LO LARGO
DE LOS
AÑOS...

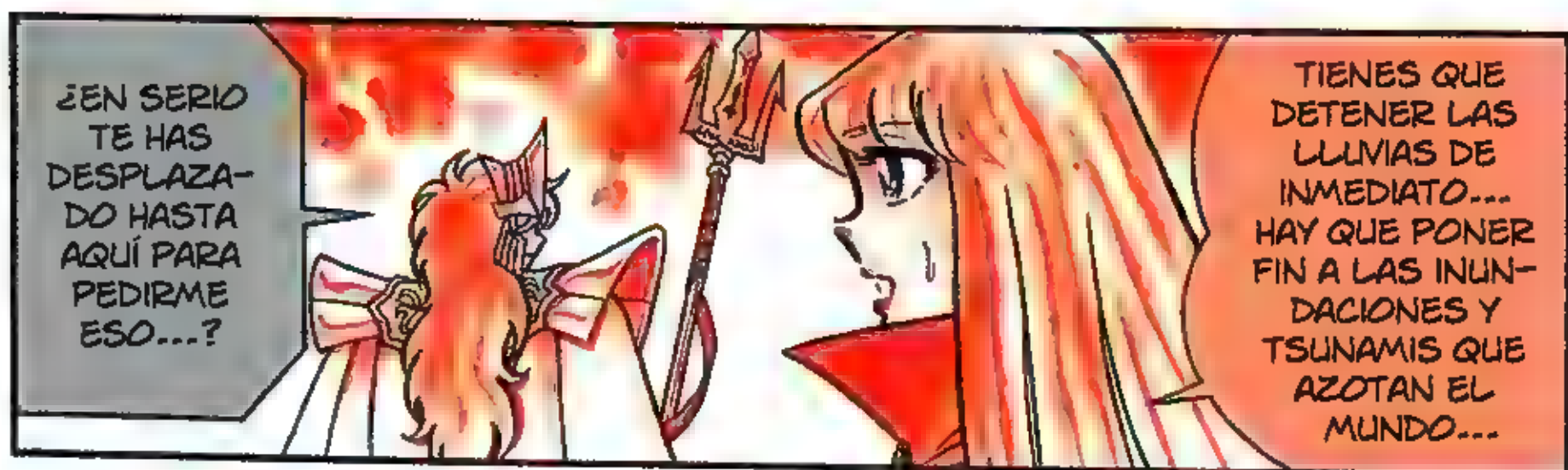


ESTO CONFIRMA
LA PREMONI-
CIÓN QUE SENTÍ
CUANDO NOS
CONOCIMOS
POR PRIMERA
VEZ EN AQUE-
LLA FIESTA.



AUNQUE
AHORA
NO HAY
TIEMPO
PARA
CHAR-
LAS...

YO TAMBIÉN
ESTOY SOR-
PRENDIDA,
JAMÁS HU-
BIERA MA-
GINADO QUE
TÚ SERÍAS
POSEI-
DÓN...



¿EN SERIO
TE HAS
DESPLAZA-
DO HASTA
AQUÍ PARA
PEDIRME
ESO...?

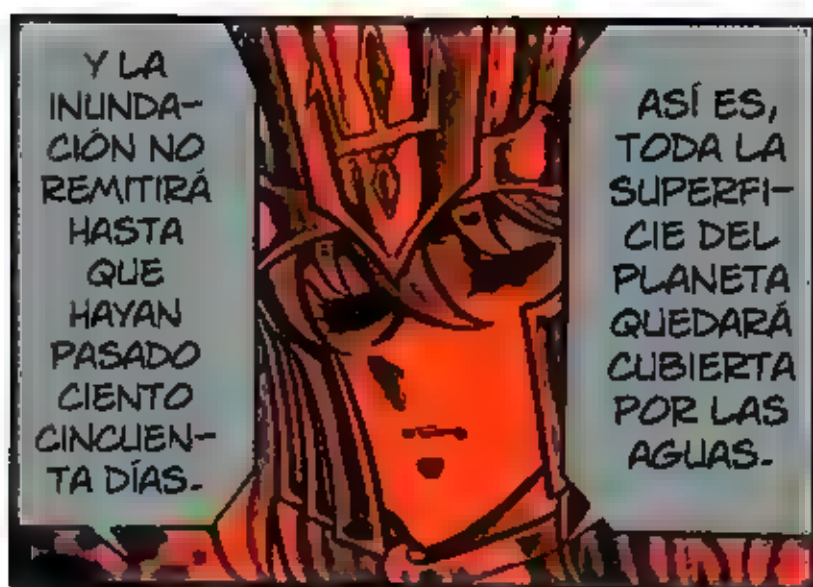
TIENES QUE
DETENER LAS
LLUVIAS DE
INMEDIATO...
HAY QUE PONER
FIN A LAS INUN-
DACIONES Y
TSUNAMIS QUE
AZOTAN EL
MUNDO...



¿CÓ-
MO...?

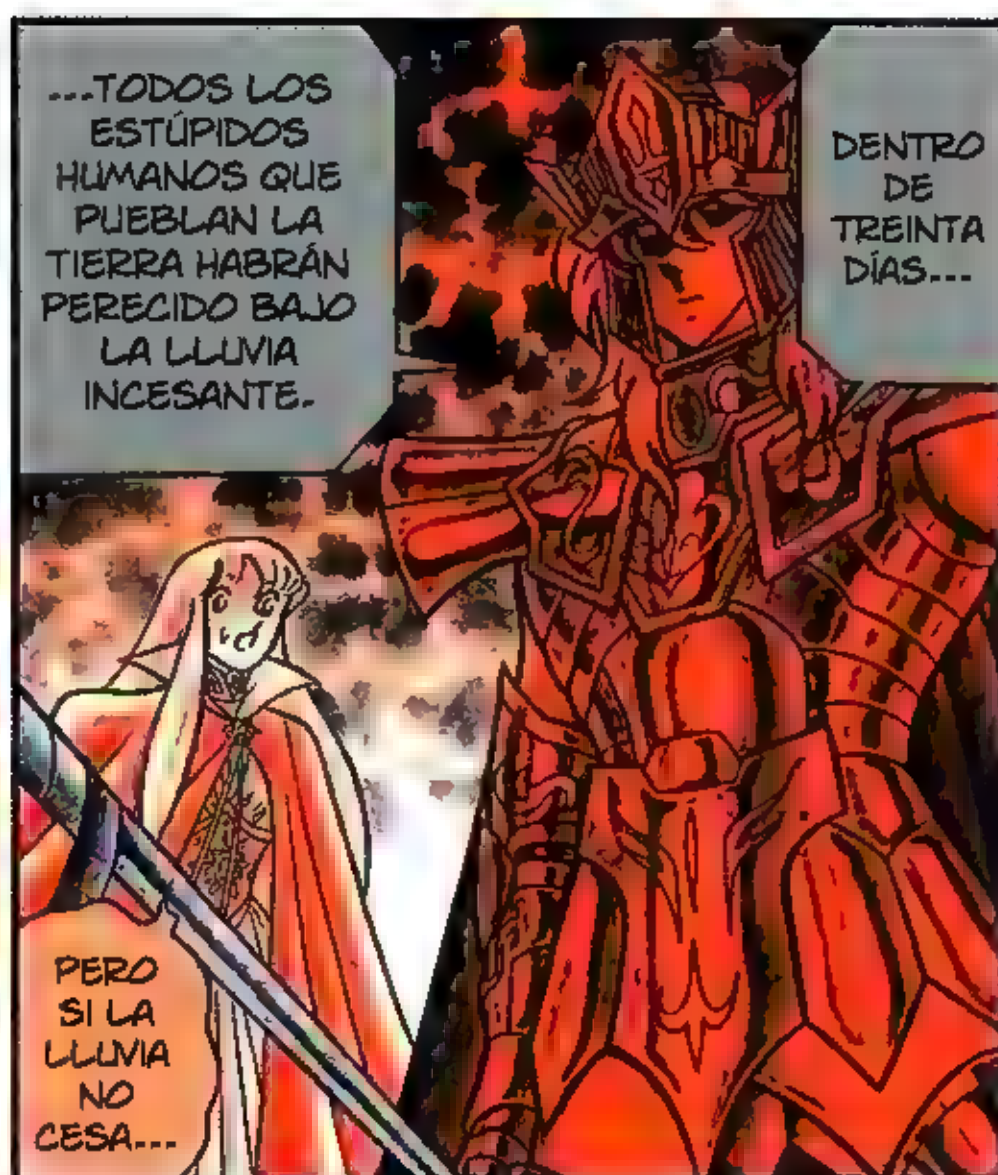
LO SIENTO,
PERO VAN
A MORIR
MUCHAS
MÁS PER-
SONAS.

SÉ QUE
TODO
ESTO SE
DEBE A
TU VO-
LUNTAD,
PERO NO
PUEDES
SEGUIR
CAUSAN-
DO MÁS
VÍCTI-
MAS.



Y LA INUNDA-
CIÓN NO
REMITIRÁ
HASTA
QUE
HAYAN
PASADO
CIENTO
CINCUEN-
TA DÍAS.

ASÍ ES,
TODA LA
SUPERFI-
CIE DEL
PLANETA
QUEDARÁ
CUBIERTA
POR LAS
AGUAS.



...TODOS LOS
ESTÚPIDOS
HUMANOS QUE
PUEBLAN LA
TIERRA HABRÁN
PERECIDO BAJO
LA LLUVIA
INCESANTE.

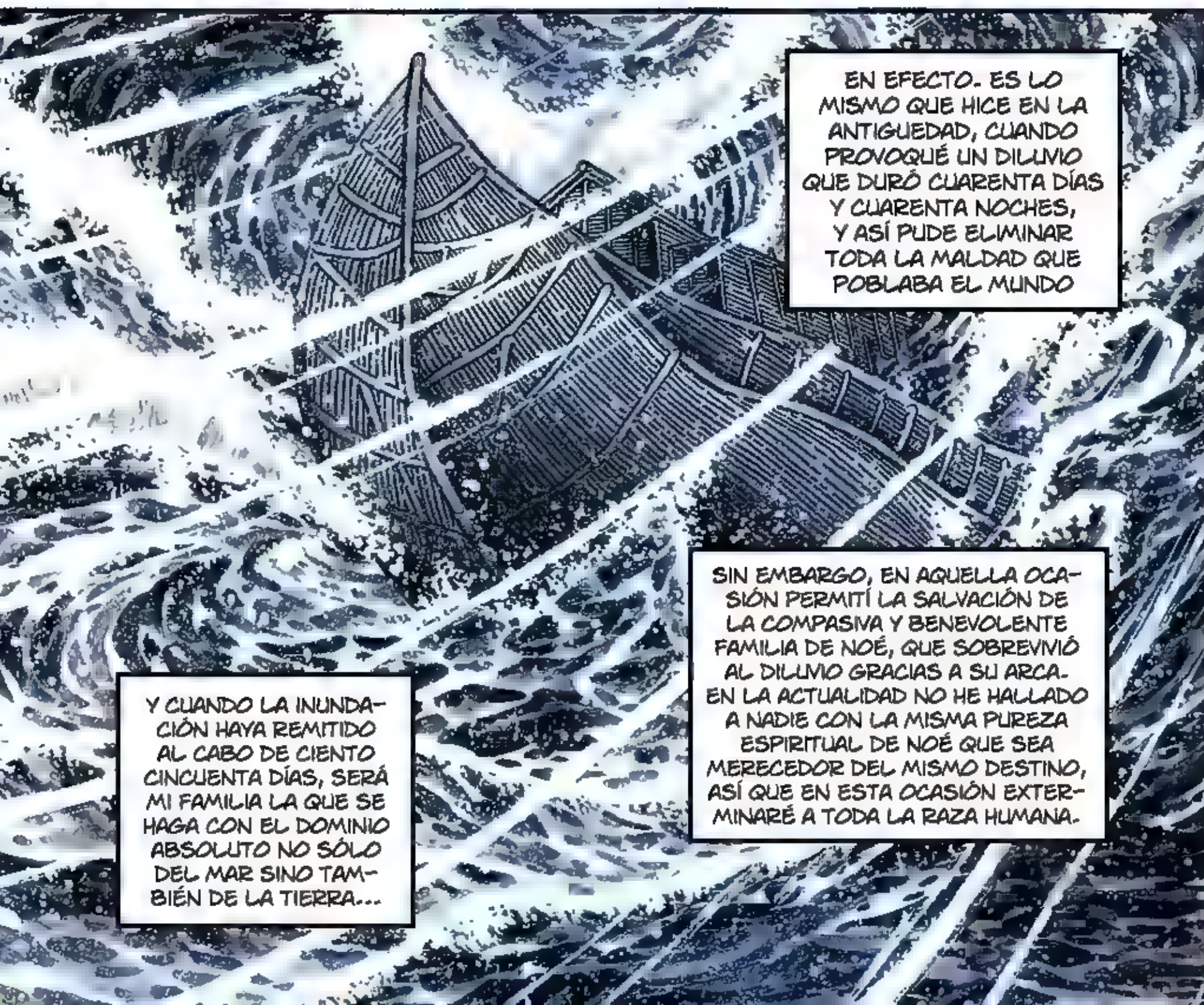
DENTRO
DE
TREINTA
DÍAS...

PERO
SI LA
LLUVIA
NO
CESA...



ESO ES LO
MISMO QUE
OCURRIÓ
SEGÚN LA
HISTORIA DE
NOÉ EN EL
ANTIGUO
TESTA-
MENTO...

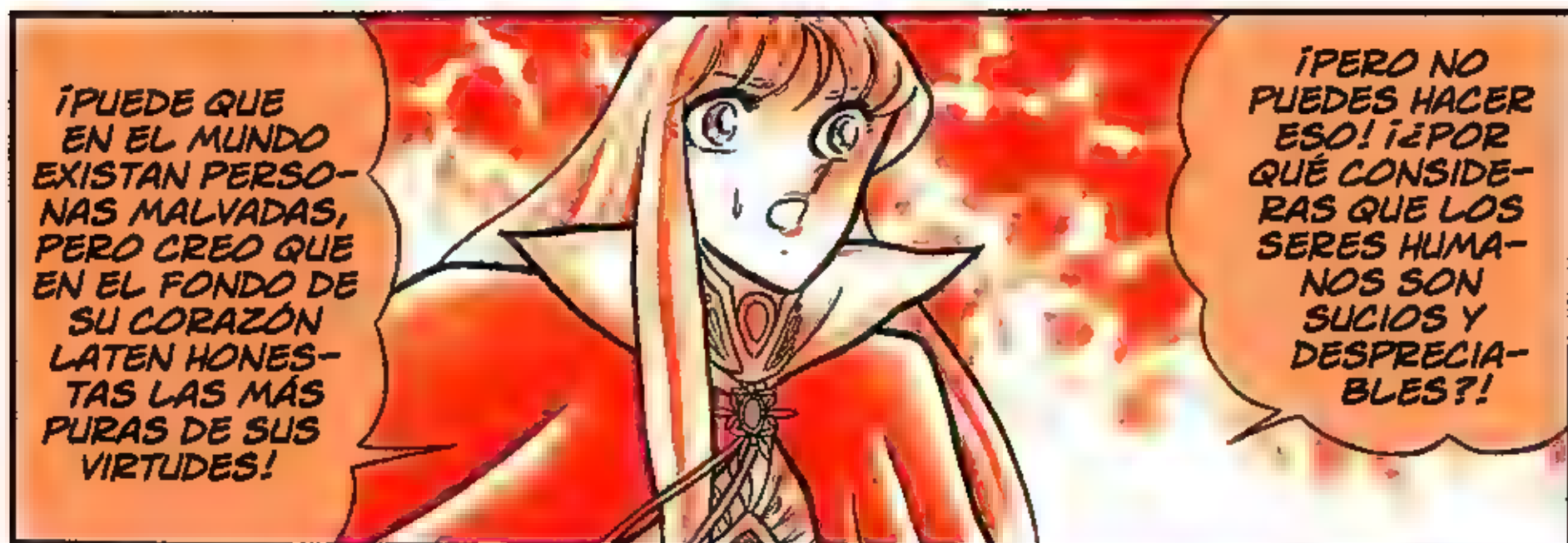
PE...
PERO
ESO...



EN EFECTO. ES LO
MISMO QUE HICE EN LA
ANTIGÜEDAD, CUANDO
PROVOQUÉ UN DILUVIO
QUE DURÓ CUARENTA DÍAS
Y CUARENTA NOCHES,
Y ASÍ PUDE ELIMINAR
TODA LA MALDAD QUE
POBLABA EL MUNDO

Y CUANDO LA INUNDA-
CIÓN HAYA REMITIDO
AL CABO DE CIENTO
CINCUESTA DÍAS, SERÁ
MI FAMILIA LA QUE SE
HAGA CON EL DOMINIO
ABSOLUTO NO SÓLO
DEL MAR SINO TAM-
BIÉN DE LA TIERRA...

SIN EMBARGO, EN AQUELLA OCA-
SIÓN PERMITÍ LA SALVACIÓN DE
LA COMPASIVA Y BENEVOLENTE
FAMILIA DE NOÉ, QUE SOBREVIVIÓ
AL DILUVIO GRACIAS A SU ARCA.
EN LA ACTUALIDAD NO HE HALLADO
A NADIE CON LA MISMA PUREZA
ESPIRITUAL DE NOÉ QUE SEA
MERECEADOR DEL MISMO DESTINO,
ASÍ QUE EN ESTA OCASIÓN EXTER-
MINARÉ A TODA LA RAZA HUMANA.



¡PUEDE QUE
EN EL MUNDO
EXISTAN PERSONAS
MALVADAS,
PERO CREO QUE
EN EL FONDO DE
SU CORAZÓN
LATEN HONESTAS
LAS MÁS
PURAS DE SUS
VIRTUDES!

¡PERO NO
PUEDES HACER
ESO! ¿POR
QUÉ CONSIDERAS
QUE LOS
SERES HUMANOS
SON
SUCIOS Y
DESPRECIABLES?!



POR LO
QUE RESPECTA A
LA PROPOSICIÓN
QUE TE LANCÉ...



¡LO ÚNICO QUE HACES
ES COMETER UNA
SERIE DE CRÍMENES
ATROCES Y DESPIADOS
AUSPICIÁNDOSE
EN TU DEIDAD, Y ESO
RESULTA TOTALMENTE
INADMISIBLE!

¡ADEMÁS,
TAMBIÉN ESTÁN
SUFRRIENDO LAS
TERRIBLES
CONSECUENCIAS
DE TUS ACCIONES
UNA GRAN CANTIDAD
DE NIÑOS, DE
RECIÉN NACIDOS
INCLUSO, QUE NO
TIENEN LA CULPA
DE NADA...!



¿QUÉ?

...NO HE
CAMBIADO
DE PARECER.



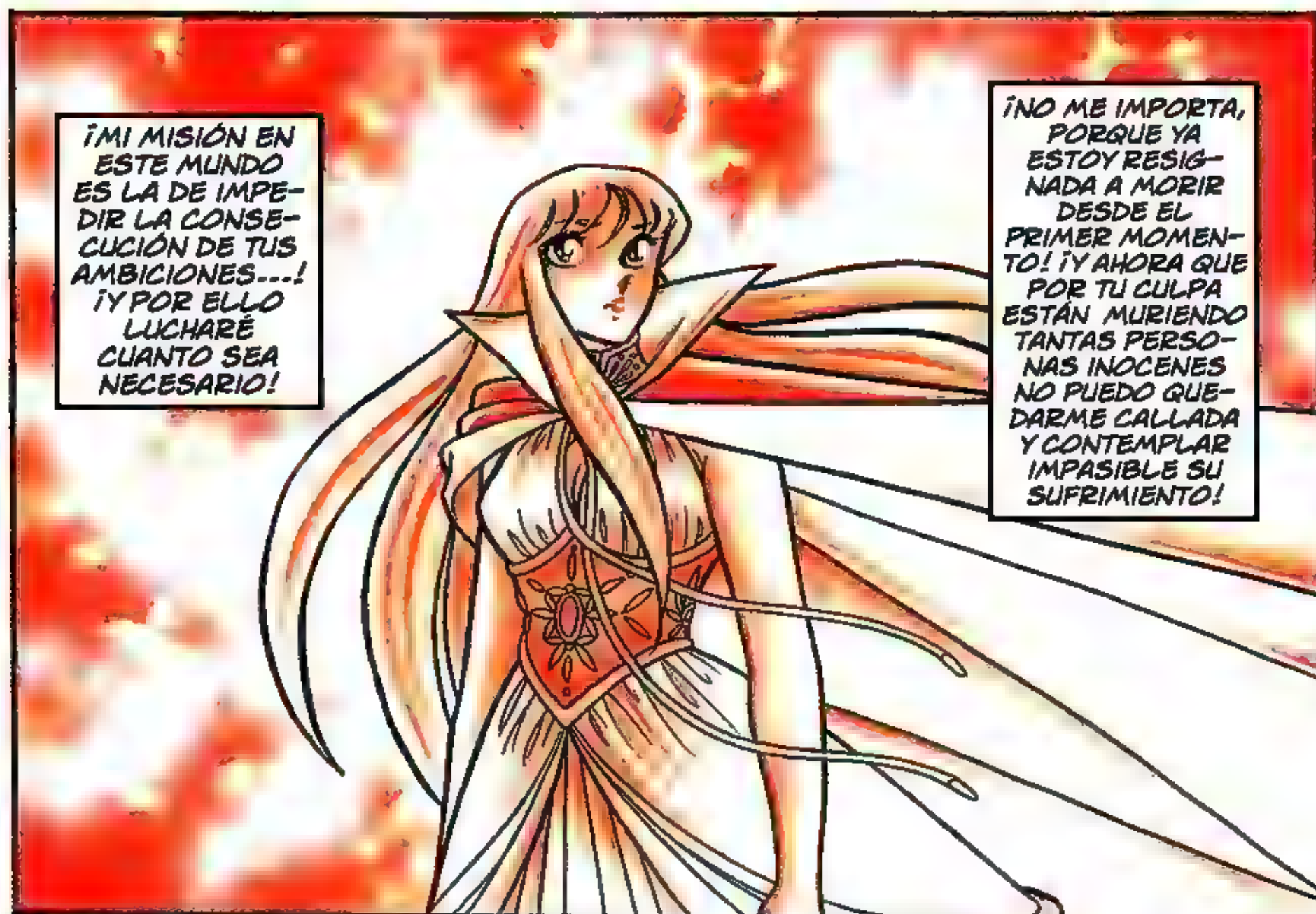
¿POR QUÉ NO
NOS HACEMOS
CON EL CONTROL
DEL MUNDO
ENTRE LOS DOS,
ENTRE TÚ Y YO?!
¿FUE UN ERROR
PENSAR QUE EL
MUNDO PERTENECÍA A LOS
HUMANOS...!



TU RESPUESTA
ME LLENA DE
HONDO PESAR,
VOY A TENER
QUE PONER FIN
A TU VIDA,
PUESTO QUE
DESDE LA ERA
MITOLÓGICA
HAS SIDO Y
SIGUES SIENDO
MI ENEMIGA...

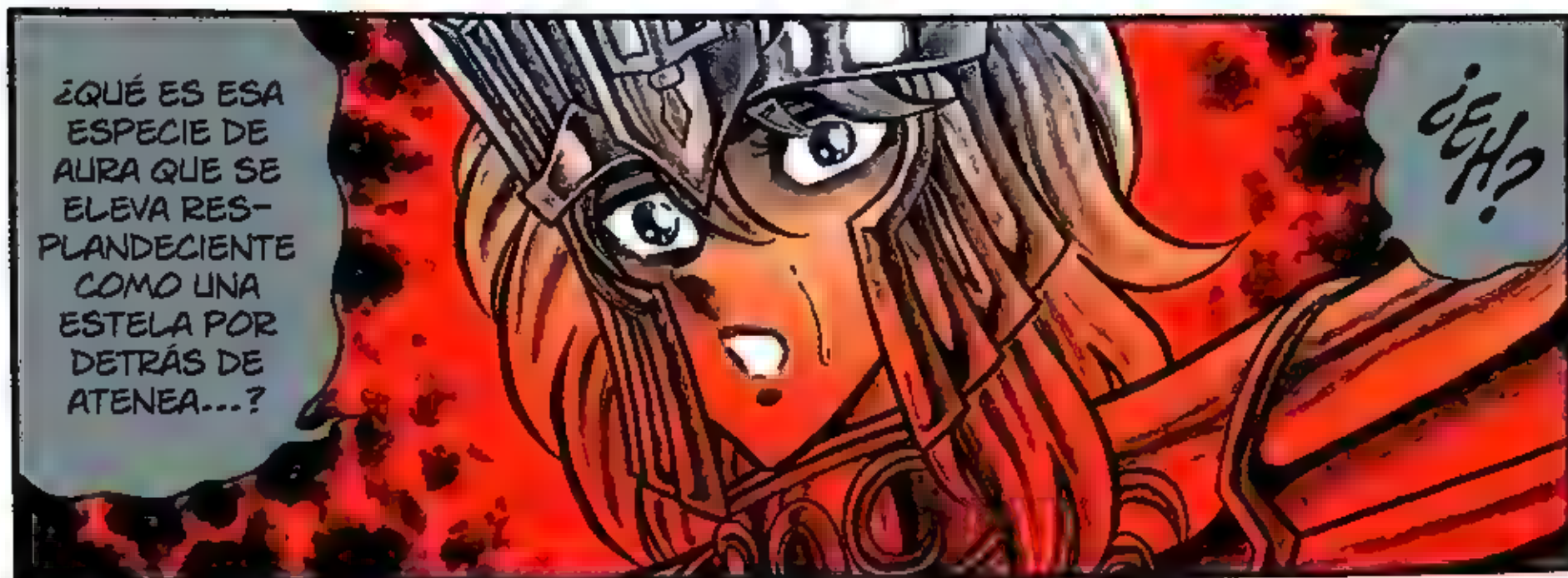


SI MAL NO
RECUERDO,
YA RECHACÉ
TU PRO-
PUESTA EN
UNA OCA-
SIÓN.



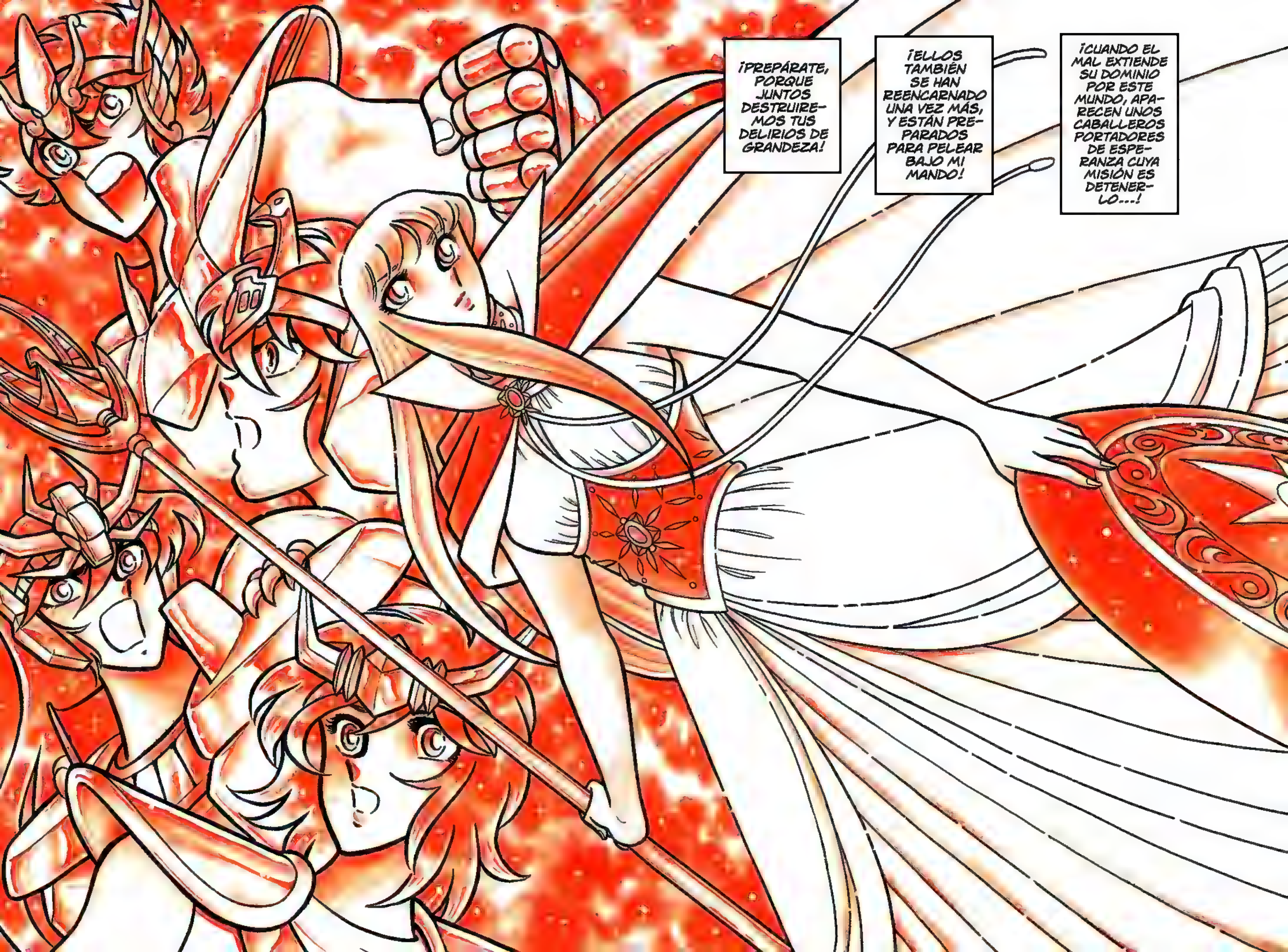
¡MI MISIÓN EN
ESTE MUNDO
ES LA DE IMPE-
DIR LA CONSE-
CUCIÓN DE TUS
AMBICIONES...!
¡Y POR ELLO
LUCHARÉ
CUANTO SEA
NECESARIO!

¡NO ME IMPORTA,
PORQUE YA
ESTOY RESIG-
NADA A MORIR
DESDE EL
PRIMER MOMEN-
TO! ¡Y AHORA QUE
POR TU CULPA
ESTÁN MURIENDO
TANTAS PERSO-
NAS INOCENTES
NO PUEDO QUE-
DARME CALLADA
Y CONTEMPLAR
IMPASIBLE SU
SUFRIMIENTO!



¿QUÉ ES ESA
ESPECIE DE
AURA QUE SE
ELEVA RES-
PLANDECIENTE
COMO UNA
ESTELA POR
DETRÁS DE
ATENEA...?

¿EH?



¡PREPÁRATE,
PORQUE
JUNTOS
DESTRUIRE-
MOS TUS
DELIRIOS DE
GRANDEZA!

¡ELLOS
TAMBIÉN
SE HAN
REENCARNADO
UNA VEZ MÁS,
Y ESTÁN PRE-
PARADOS
PARA PELEAR
BAJO MI
MANDO!

¡CUANDO EL
MAL EXTIENDE
SU DOMINIO
POR ESTE
MUNDO, APA-
RECEN UNOS
CABALLEROS
PORTADORES
DE ESPE-
RANZA CUYA
MISIÓN ES
DETENER-
LO....!



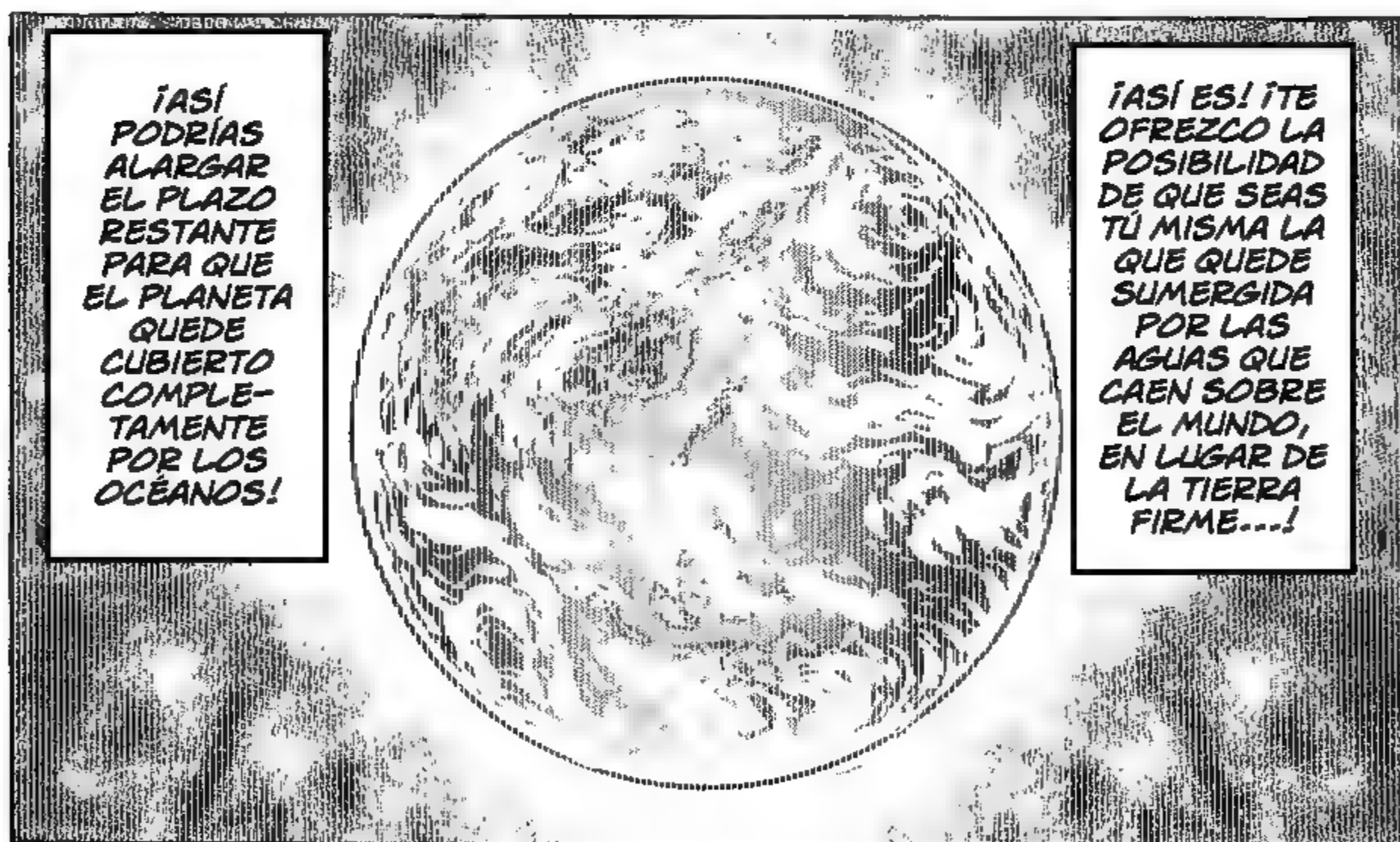
...SI A CAMBIO ME ENTREGAS TU CUERPO EN SACRIFICIO.



VEO QUE TIENES LAS IDEAS MUY CLARAS. SIN EMBARGO, TODAVÍA ESTOY DISPUESTO A OFRECERTE UNA ÚLTIMA OPORTUNIDAD...



¿MI CUERPO EN SACRIFICIO...?



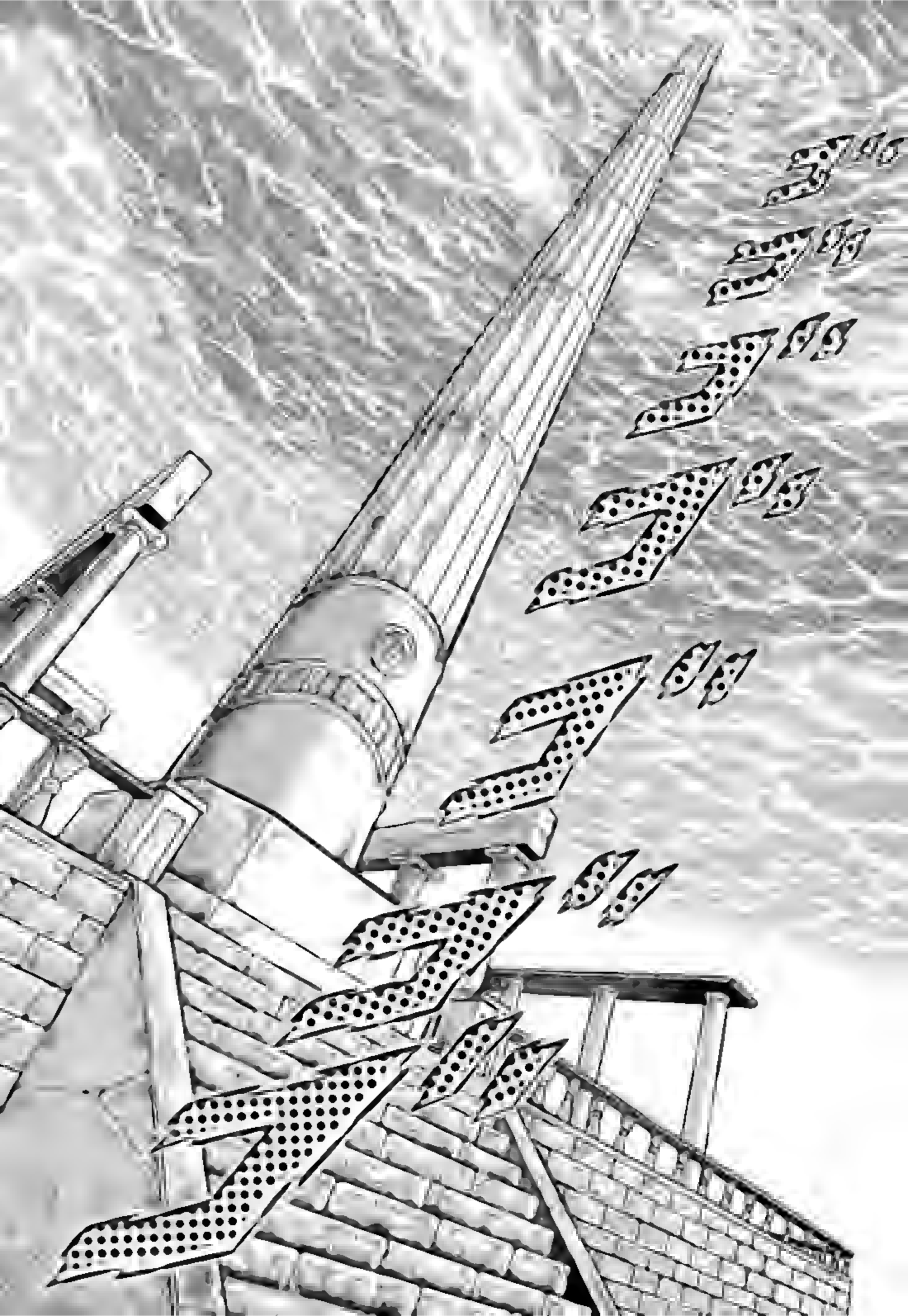
¡ASÍ PODRÍAS ALARGAR EL PLAZO RESTANTE PARA QUE EL PLANETA QUEDE CUBIERTO COMPLETAMENTE POR LOS OCÉANOS!

¡ASÍ ES! ¡TE OFREZCO LA POSIBILIDAD DE QUE SEAS TÚ MISMA LA QUE QUEDE SUMERGIDA POR LAS AGUAS QUE CAEN SOBRE EL MUNDO, EN LUGAR DE LA TIERRA FIRME...!



¡ME SENTIRÉ COMPLACIDA SI CON ELLO CONSIGO RETRASAR POR POCO QUE SEA LA DESTRUCCIÓN DEL MUNDO!

¡DE ACUERDO! ¡HAZ QUE LLUEVA SOBRE MI CUERPO...!



PERO ESO NO
SUCEDERÁ JAMÁS,
PORQUE CADA UNA
DE LAS COLUMNAS
ESTÁ PROTEGIDA
POR LAS MARINAS,
QUE ES COMO
SE APODAN LOS
GENERALES DE MI
EJÉRCITO, LAS
MARINAS ATESO-
RAN UN PODER
SUPERIOR INCLU-
SO AL DE LOS
CABALLEROS
DE ORO.

PERO, APARTE DE
LOS SIETE PILARES,
TAMBIÉN EXISTE
OTRO, EL MÁS
IMPORTANTE DEL
TEMPLO, EL SUS-
TENTADOR PRINCIPAL
DE ESTE MUNDO
SUBMARINO AL
QUE LLAMAMOS
PILAR
CENTRAL.

CADA UNA DE ESTAS MASAS
DE AGUA REPOSA SOBRE SU
CORRESPONDIENTE PILAR EN
ESTE TEMPLO DE POSEIDÓN,
POR ESO, SI UNO DE LOS
PILARES SE DERRUMBARA
LO HARÍA TAMBIÉN UNOS
DE ESTOS MARES QUE
CONSTITUYEN EL CIELO DE
ESTE TEMPLO, DESTRUYÉN-
DOLO POR COMPLETO...

COMO TODO EL
MUNDO SABE, DESDE
LA ANTIGÜEDAD HAN
SIDO SIETE LAS GRAN-
DES REGIONES ANE-
GADAS DEL PLANETA...
EL PACÍFICO NORTE,
EL PACÍFICO SUR, EL
ATLÁNTICO NORTE, EL
ATLÁNTICO SUR, EL
OCÉANO ÍNDICO Y LOS
OCÉANOS GLACIALES
ÁRTICO Y ANTÁRTICO...

¿SE
PUEDE
SABER...?

¿...QUÉ
SON
ESTOS
INMEN-
SOS PI-
LARES?

SON LOS
PILARES
QUE SUS-
TENTAN
EL CIELO
SOBRE MI
TEMPLO.

EN EFECTO,
EL TEMPLO
CUENTA CON
UN TOTAL
DE SIETE
PILARES.

¿QUE
SUSTEN-
TAN EL
CIELO...?

¡¡AHÍ
ESTÁ!!



¡EL
PILAR
CEN-
TRAL!!

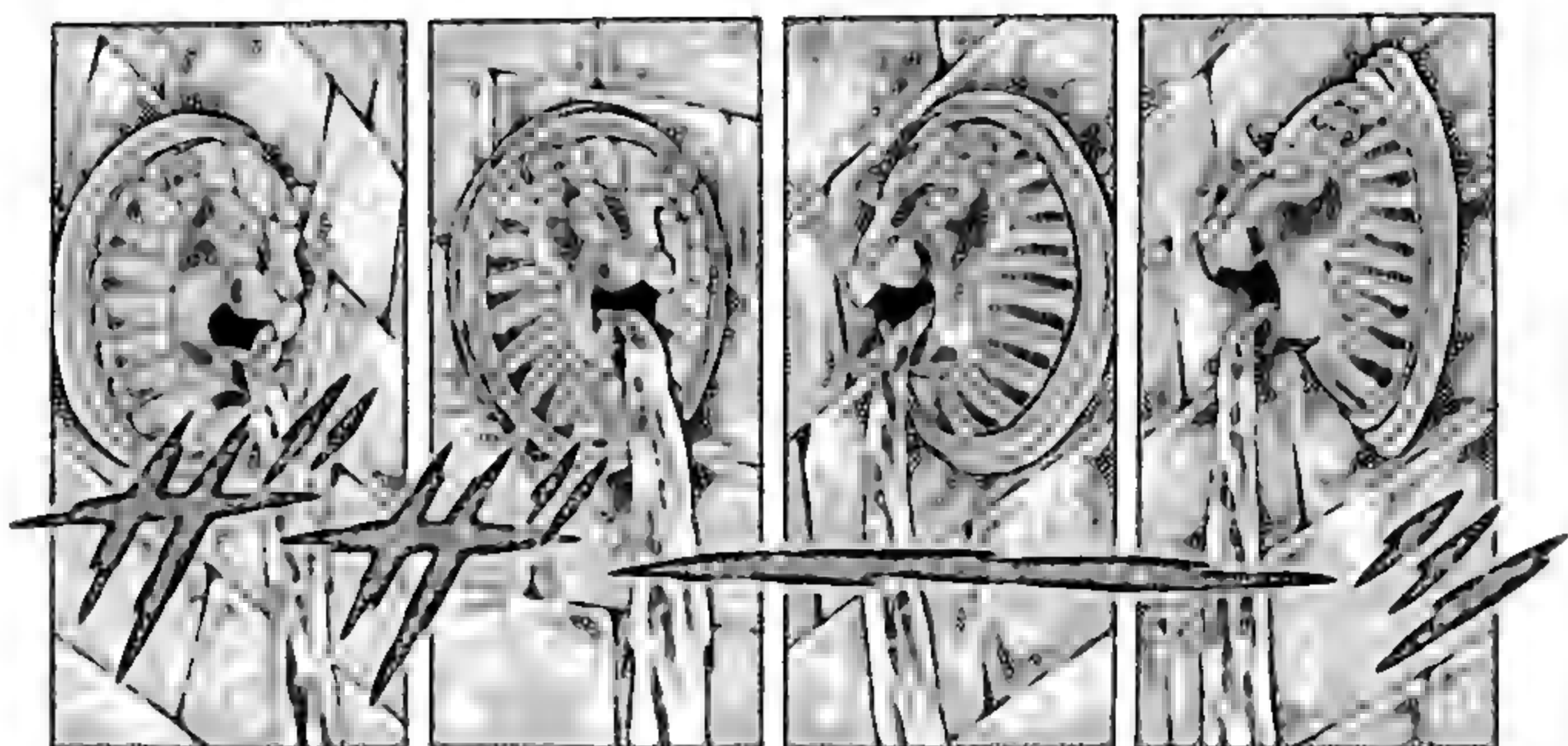
EL DERRUMBE
DEL PILAR COM-
PORTARÍA LA
ANILACIÓN
COMPLETA DE
MIS EJÉRCITOS.

ASÍ ES.
ESTE PILAR
CENTRAL
REPRESENTA
EL PUNTO
VITAL DEL
TEMPLO DE
POSEIDÓN.

¿CO-
MO?

PERO LO
CIERTO ES
QUE YA NO
TENGO
MOTIVOS
PARA PRE-
OCUPARME
POR ESO.

¡AH!



¿SABES
LO QUE ES
UN PILAR
HUMANO,
ATENEA...?

¿PARA QUE
SIRVE ESTÁ
CAMARA EN
EL INTERIOR
DEL PILAR
CENTRAL...?

¿O-QUE
ES ESTE
ESPA-
CIO...?

EN LA ANTIGÜE-
DAD SE SOLÍAN
ENTERRAR VIVAS
A JÓVENES HER-
MOSAS EN LOS
CIMIENTOS DE
CASTILLOS Y
FUERTES, CON-
JURANDO ASÍ
UNA RESISTENCIA
PERDURABLE...





PARECE
SER QUE
POR ALGÚN
MOTIVO HA
AMINORADO
UN POCO LA
LLUVIA...

VA-
YA...

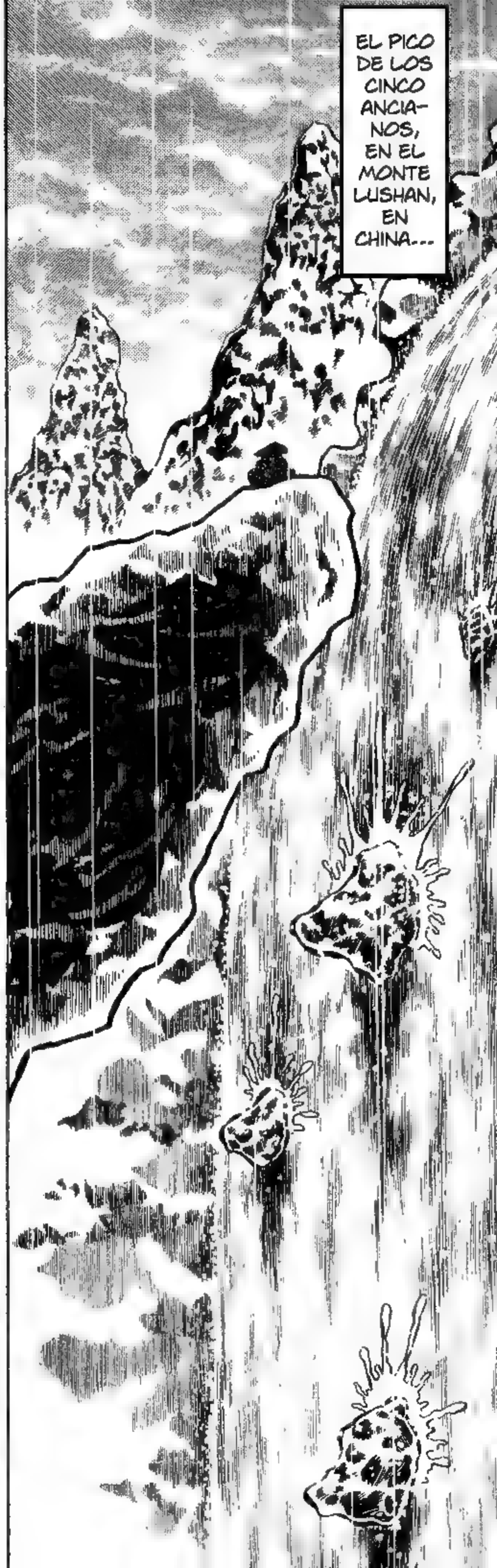


¡CLARO
QUE NO
ES DE
EXTRA-
NAR....!

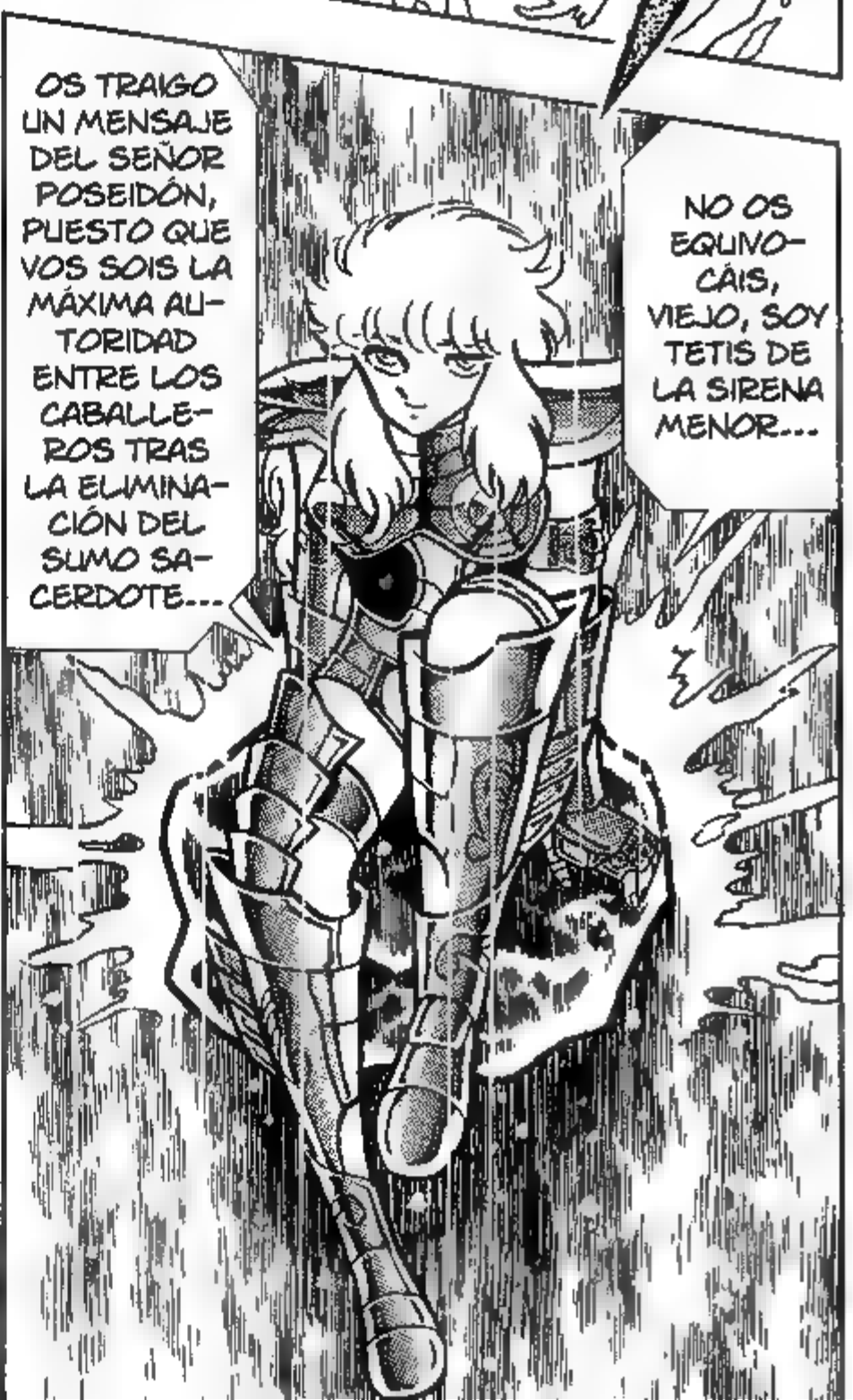
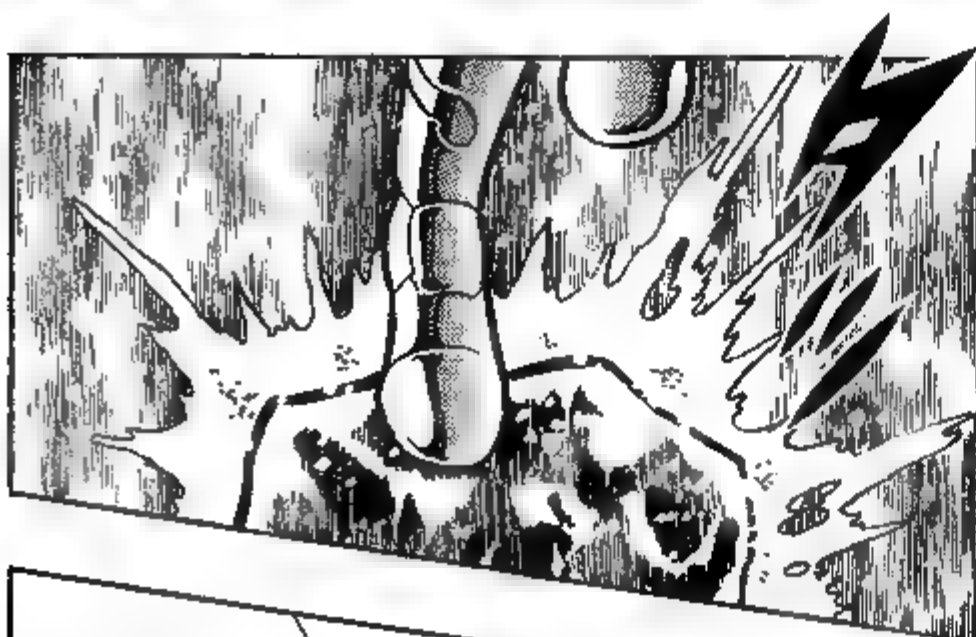
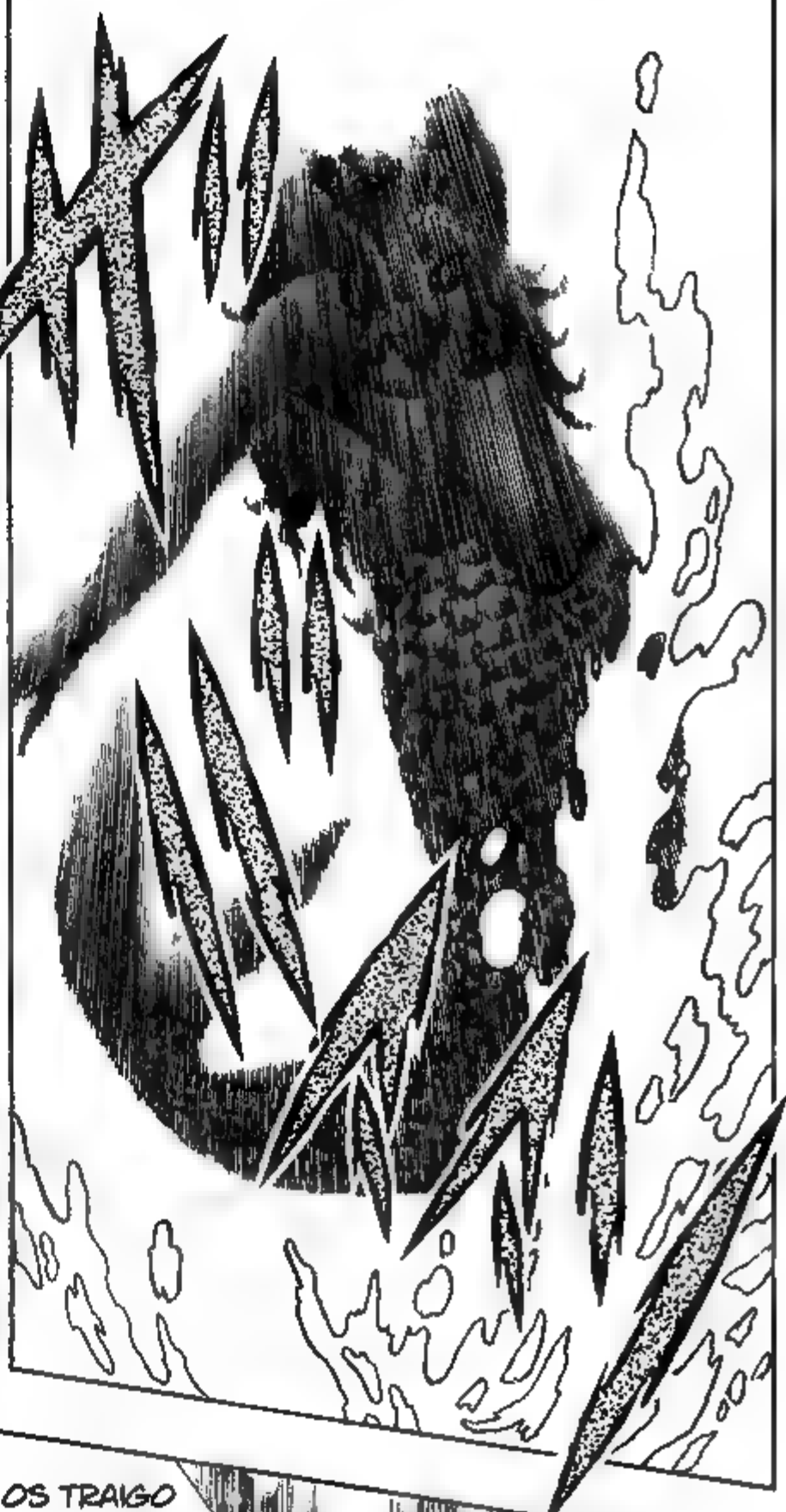
¡...DES-
PUÉS DE
DOS-
CIENTOS
AÑOS
AQUÍ!

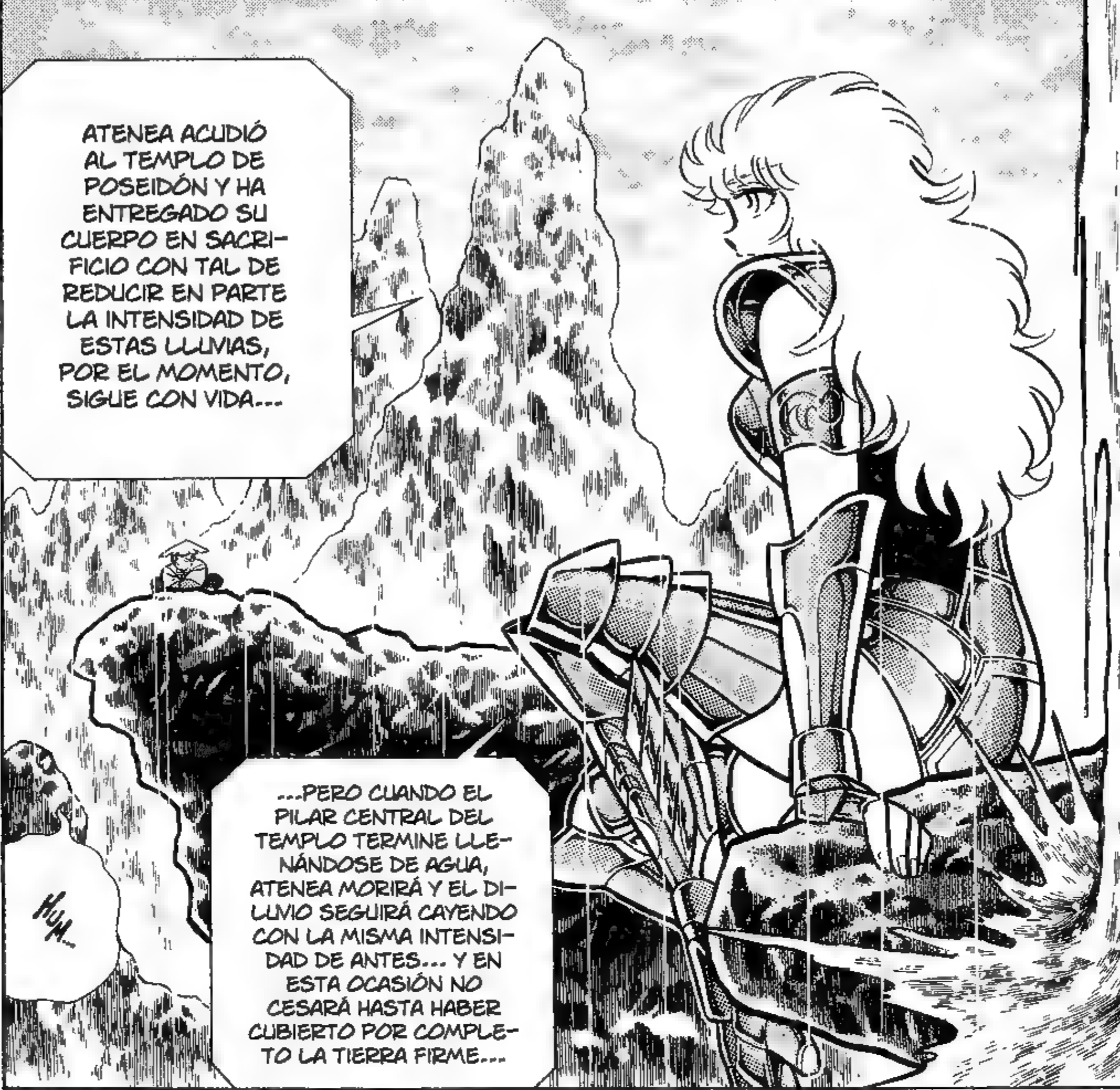


¡OS FELICITO
POR VUESTRA
CAPACIDAD
DE OBSERVA-
CIÓN, VIEJO
MAESTRO....!



EL PICO
DE LOS
CINCO
ANCIA-
NOS,
EN EL
MONTE
LUSHAN,
EN
CHINA...





ATENEA ACUDIÓ
AL TEMPLO DE
POSEIDÓN Y HA
ENTREGADO SU
CUERPO EN SACRI-
FICIO CON TAL DE
REDUCIR EN PARTE
LA INTENSIDAD DE
ESTAS LLUVIAS,
POR EL MOMENTO,
SIGUE CON VIDA...

...PERO CUANDO EL
PILAR CENTRAL DEL
TEMPLO TERMINE LLE-
NÁNDOSE DE AGUA,
ATENEA MORIRÁ Y EL DI-
LUVIO SEGUIRÁ CAYENDO
CON LA MISMA INTENSI-
DAD DE ANTES... Y EN
ESTA OCASIÓN NO
CESARÁ HASTA HABER
CUBIERTO POR COMPLE-
TO LA TIERRA FIRME...

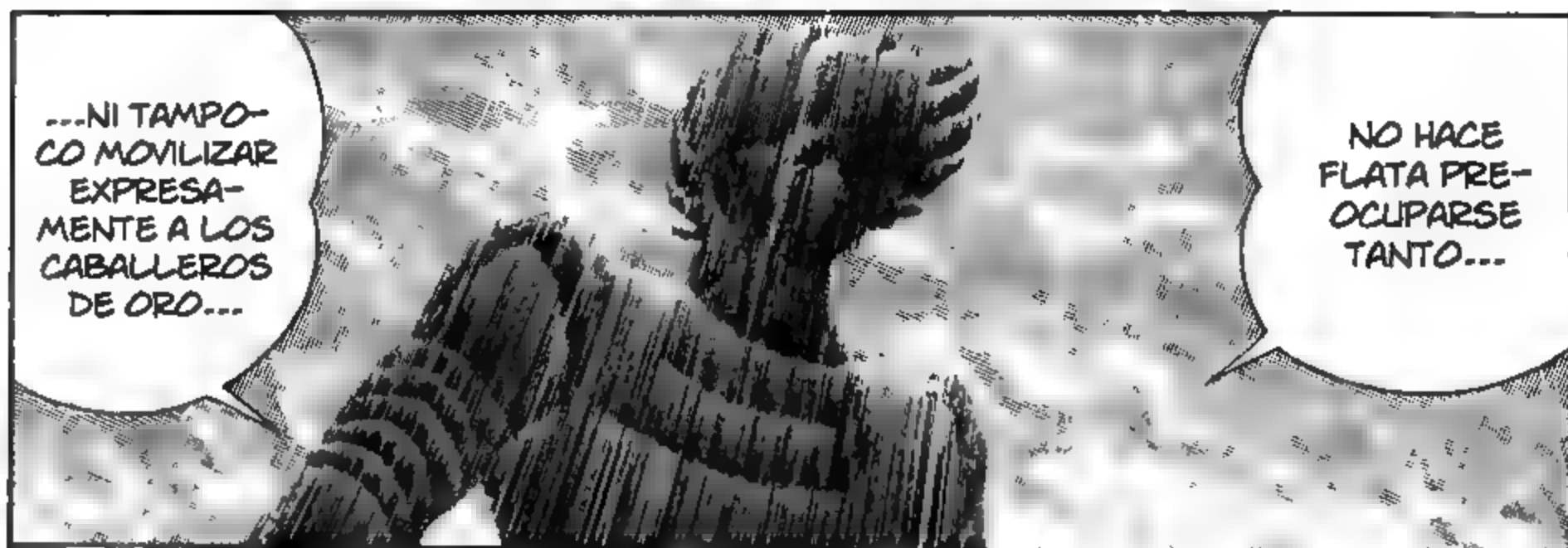
HUH...

OS ACON-
SEJO QUE
VENGÁIS
ACOMPA-
ÑADO POR
VUESTROS
CABALLE-
ROS DE
ORO.

POR SU-
PUESTO, YA
QUE ALLÍ OS
AGUARDAN
LAS MARI-
NAS, LOS
SIETE GENE-
RALES DEL
EJÉRCITO DE
POSEIDÓN.

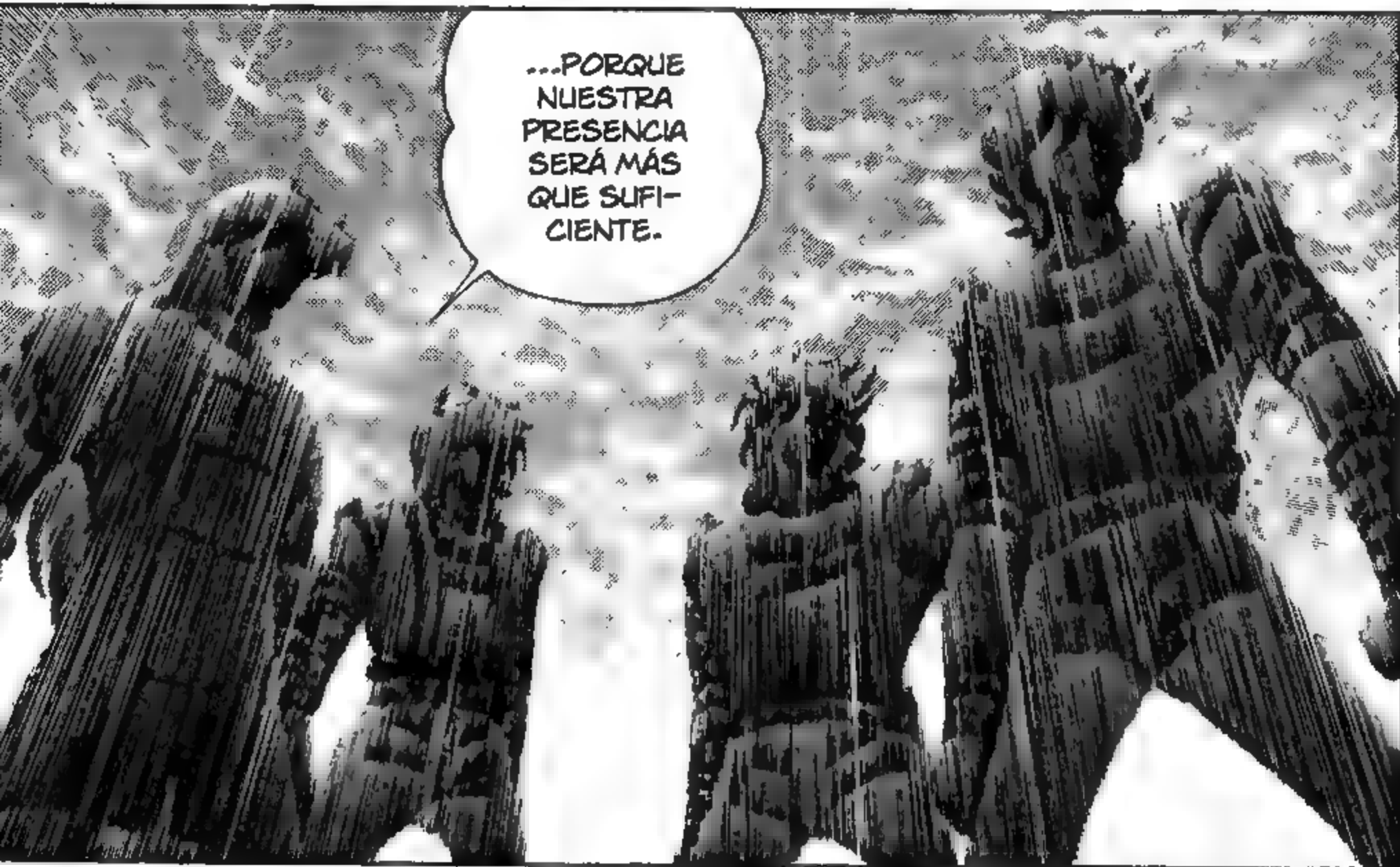
DE MODO QUE
SI QUERÉIS
SALVAR LA VIDA
DE VUESTRA
DIOSA SIEMPRE
ESTÁIS A
TIEMPO DE
HONRARNOS
CON VUESTRA
VISITA AL
TEMPLO DE
POSEIDÓN.

INTERPRE-
TO ESTA
INVITACIÓN
COMO UNA
DECLARA-
CIÓN DE
GUERRA...



---NI TAMPO-
CO MOVILIZAR
EXPRESA-
MENTE A LOS
CABALLEROS
DE ORO---

NO HACE
FLATA PRE-
OCUPARSE
TANTO...



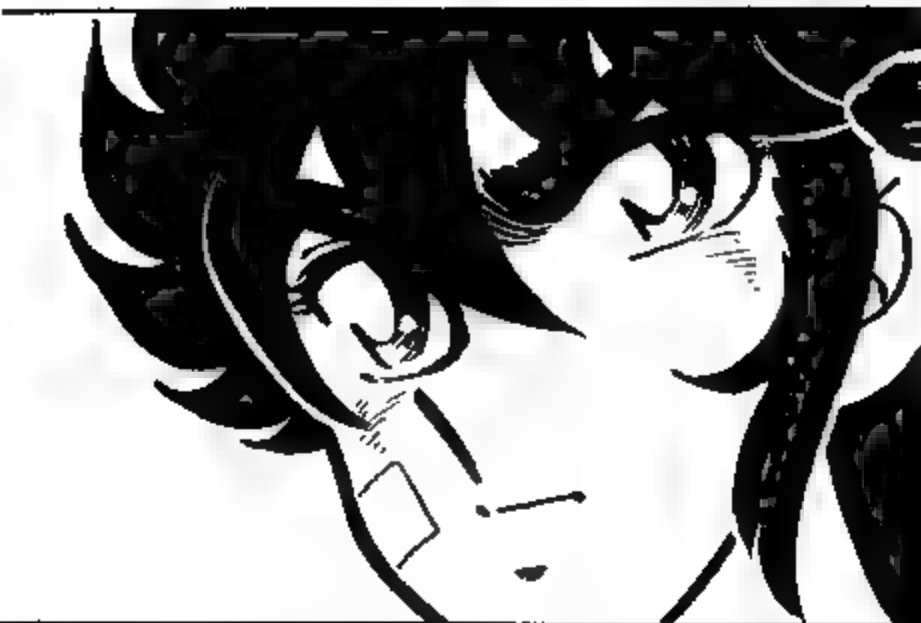
...PORQUE
NUESTRA
PRESENCIA
SERÁ MÁS
QUE SUFI-
CIENTE.



¡NO
PUEDE
SER!
¡VOSO-
TROS
SOIS...!



AH...
VOSO-
TROS...
¿CÓMO
ES POSI-
BLE...?



ISHIRYO!

HYO-GA!

ISHUN!

SEIYA!





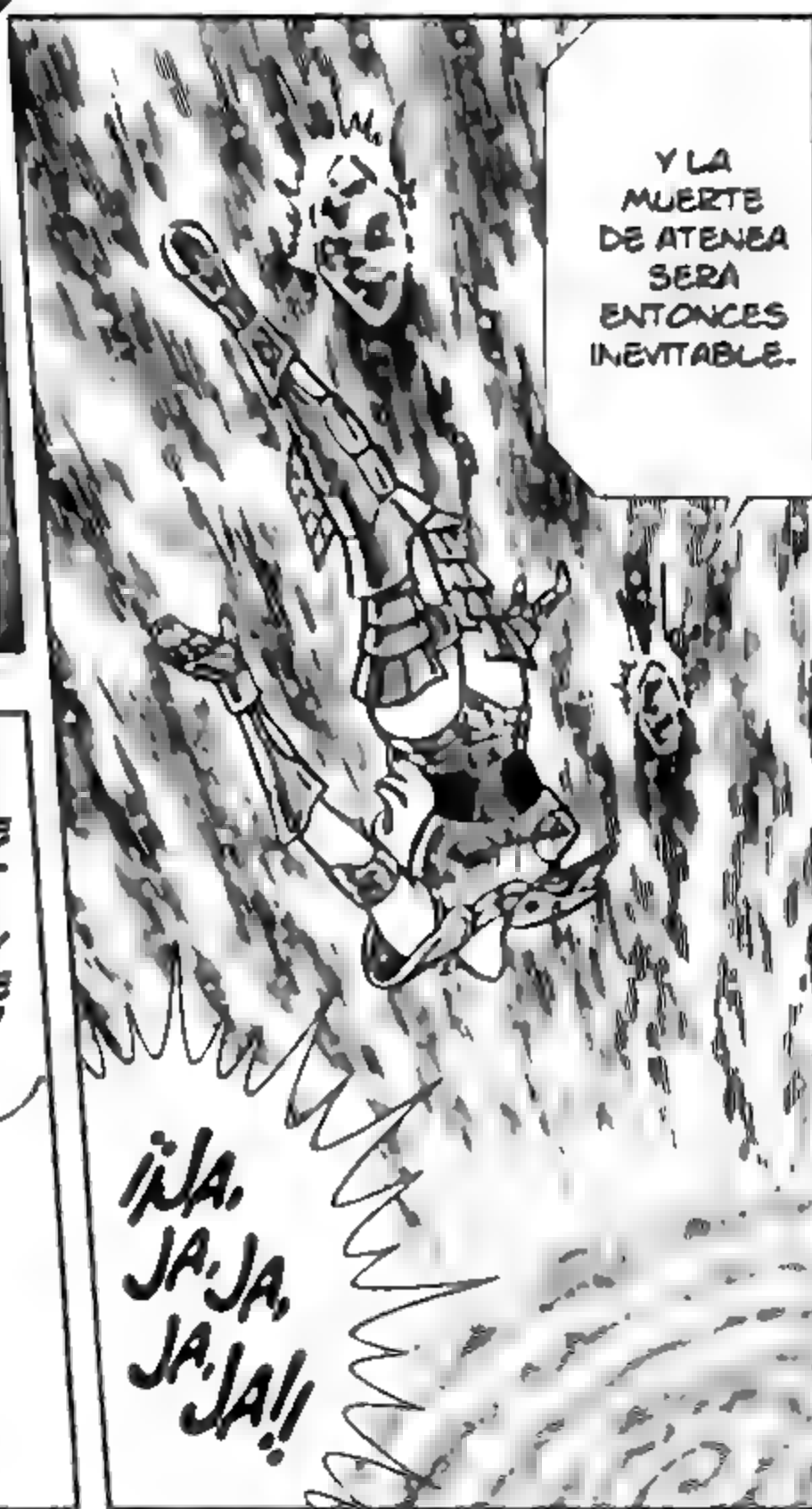
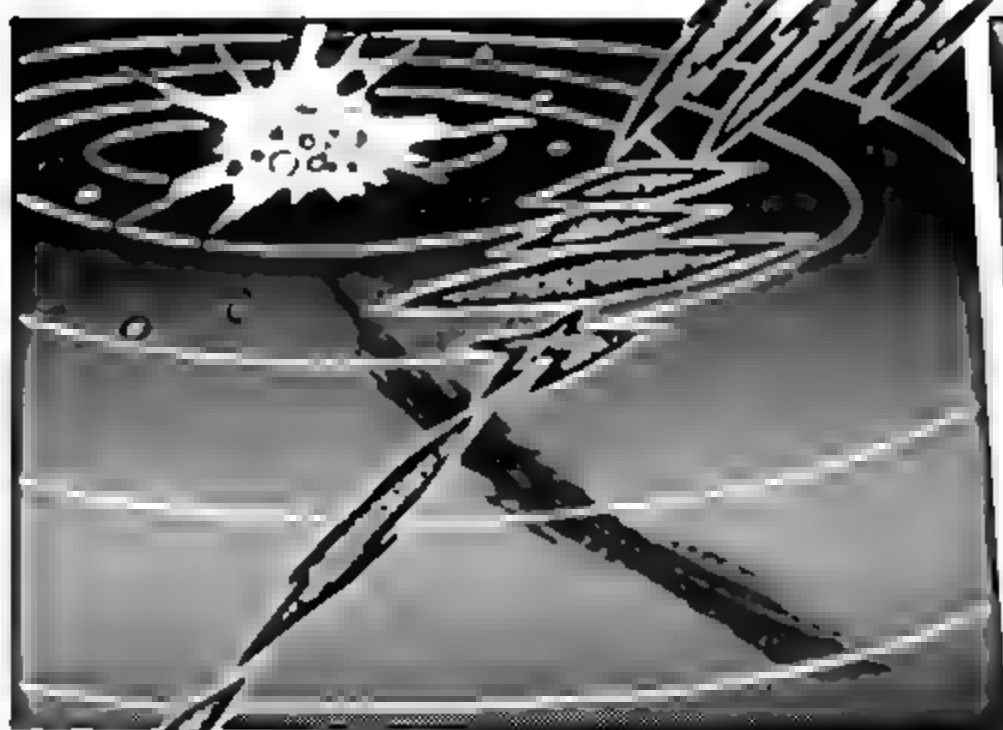
LO SIENTO
POR VOSOTROS, CABALLEROS DE
BRONCE, PERO ME
TEMO QUE
OS QUEDA-
REIS A LAS
PUERTAS DEL
TEMPLO...



...DE QUE
SEREMOS
NOSOTROS
LOS QUE VA-
YAMOS A ESE
TEMPLO EN
BUSCA DE
ATENEA.



REGRESA AL
LUGAR DEL
QUE PROCE-
DES Y AVISA
A POSEIDÓN
Y SUS GENE-
RALES...



Y LA
MUERTE
DE ATENEA
SERA
ENTONCES
INEVITABLE.



¡ESA CHICA
PARECE
UNA VER-
DADERA
SIRENA!

¡CON QUÉ
AGILIDAD SE
HA ESCABU-
LLIDO EN
UN ABRIE Y
CERRAR DE
OJOS...!

¡JA,
JA JA,
JA JA!



ME ALEGRO
DE REENCON-
TRARME CON
VOS DESPUÉS
DE TANTO
TIEMPO.

SHIRYŪ...
CHICOS...
CUANDO PEN-
SABA QUE
TODO HABÍA
VUELTO A LA
TRANQUILIDAD
TRAS VUESTRA
BATALLA EN EL
SANTUARIO...



SÍ... POR
ESO HEMOS
ABANDONADO
NUESTRO
REPOSO Y
NOS HEMOS
DIRIGIDO
AQUÍ.

HAN SUCE-
DIDO UNOS
HECHOS
TERRIBLES
MIENTRAS
YACÍAMOS
INCONSCIENTES...



NOS HAN CON-
TADO COMO
ALDEBARÁN
CAYÓ A MANOS
DE UNA DE LAS
MARINAS MIENTRAS
VELABA
POR NOSOTROS
EN EL HOSPI-
TAL.

YA... TODOS
HEMOS SENTIDO
CÓMO EL COSMOS
DE SAORI ESTALLA-
BA DE REPENTE
PARA DESAPARECER
A CONTINUACIÓN...



...PERO
NUESTRAS
ARMADURAS
RESULTARON
COMPLETAMENTE
DESTRUIDAS EN
EL TRANCURSO
DE LA BATALLA
DE LOS DOCE
TEMPLOS.

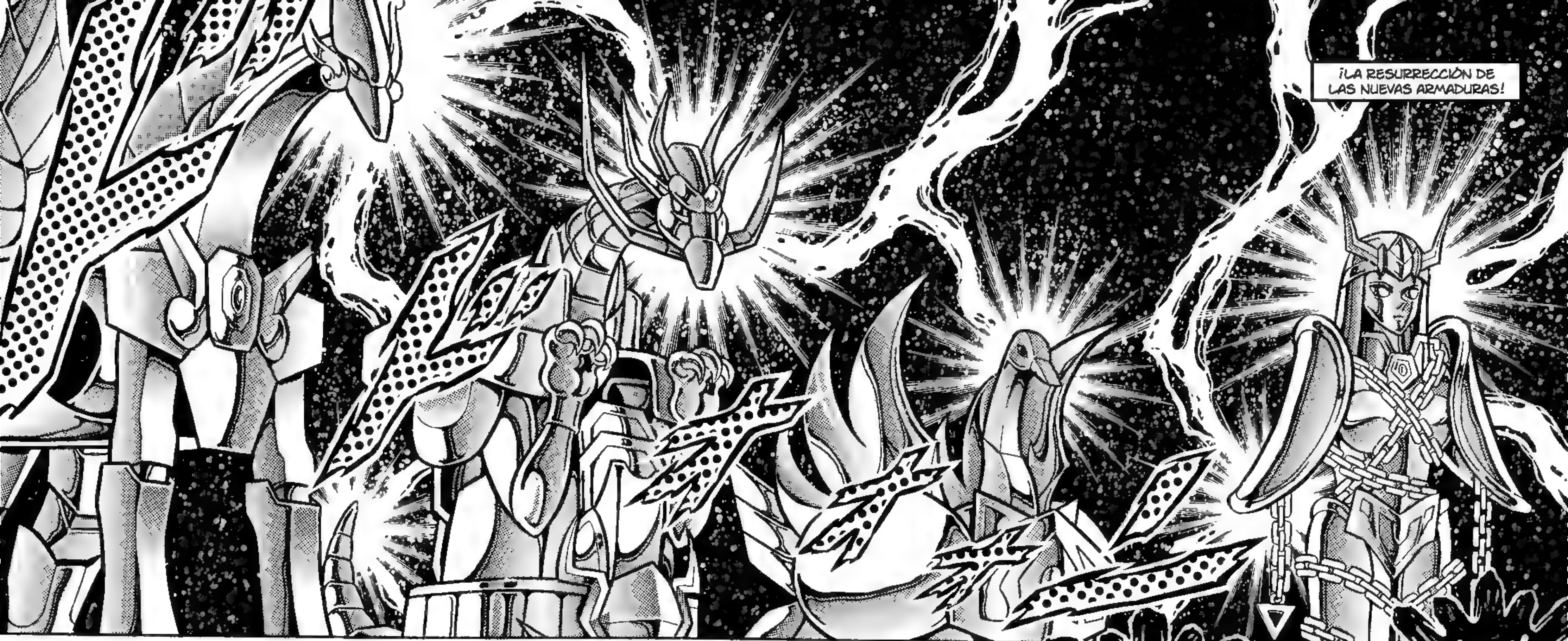
QUISIÉ-
RAMOS
LUCHAR
CONTRA
POSEIDÓN,
MAESTRO...



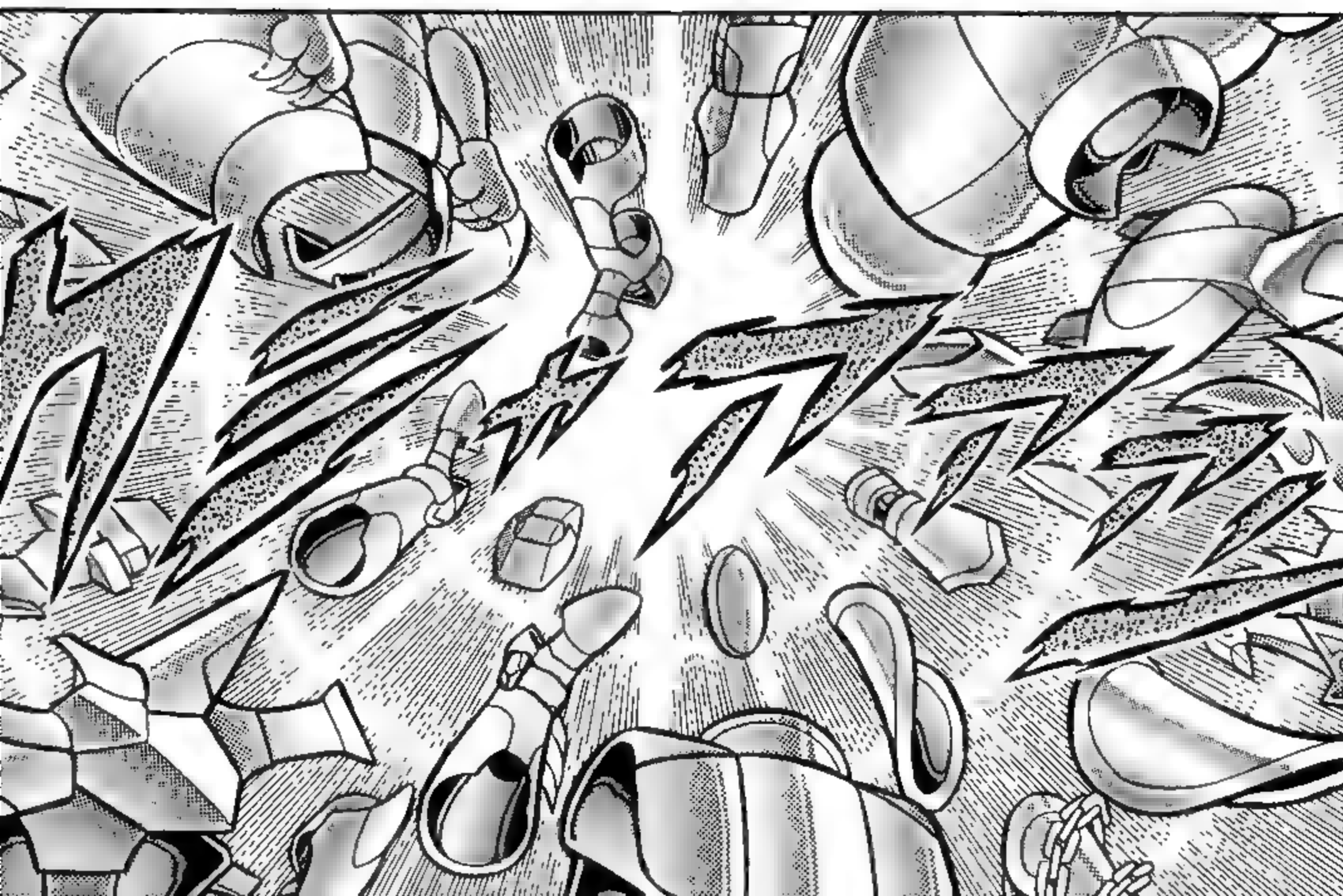




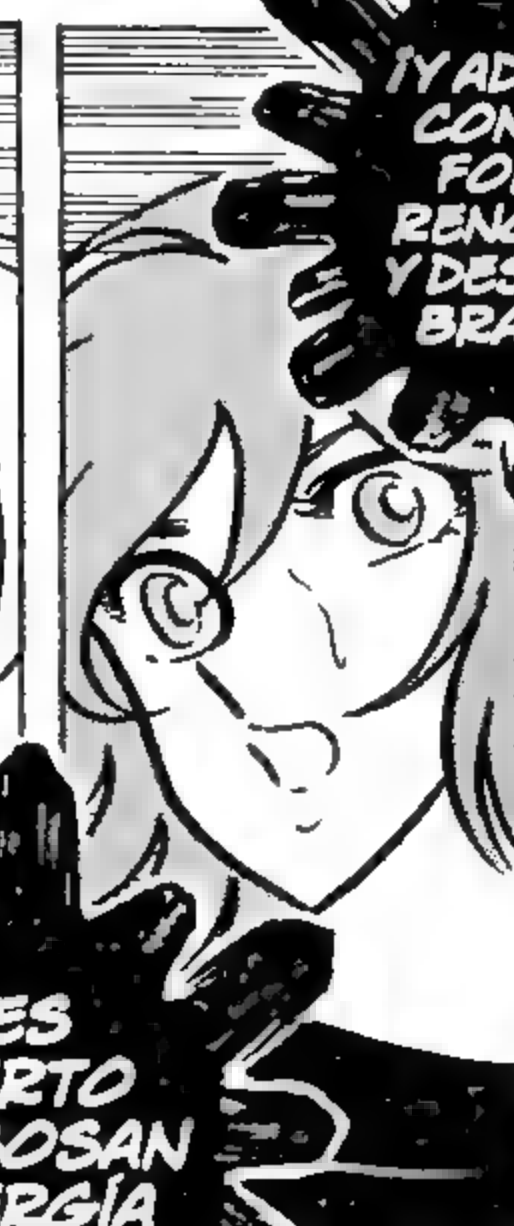




¡LA RESURRECCIÓN DE
LAS NUEVAS ARMADURAS!



¡ES
CIERTO
REBOSAN
ENERGÍA
VITAL!



¡Y ADEMÁS
CON UNA
FORMA
RENOVADA
Y DESLUM-
BRANTE!



¡HAN
RESUCI-
TADO
MAJES-
TUOSAS!



¡SON
NUE-
VAS!!





**¡LOS
CABALLE-
ROS DE
ORO!!**



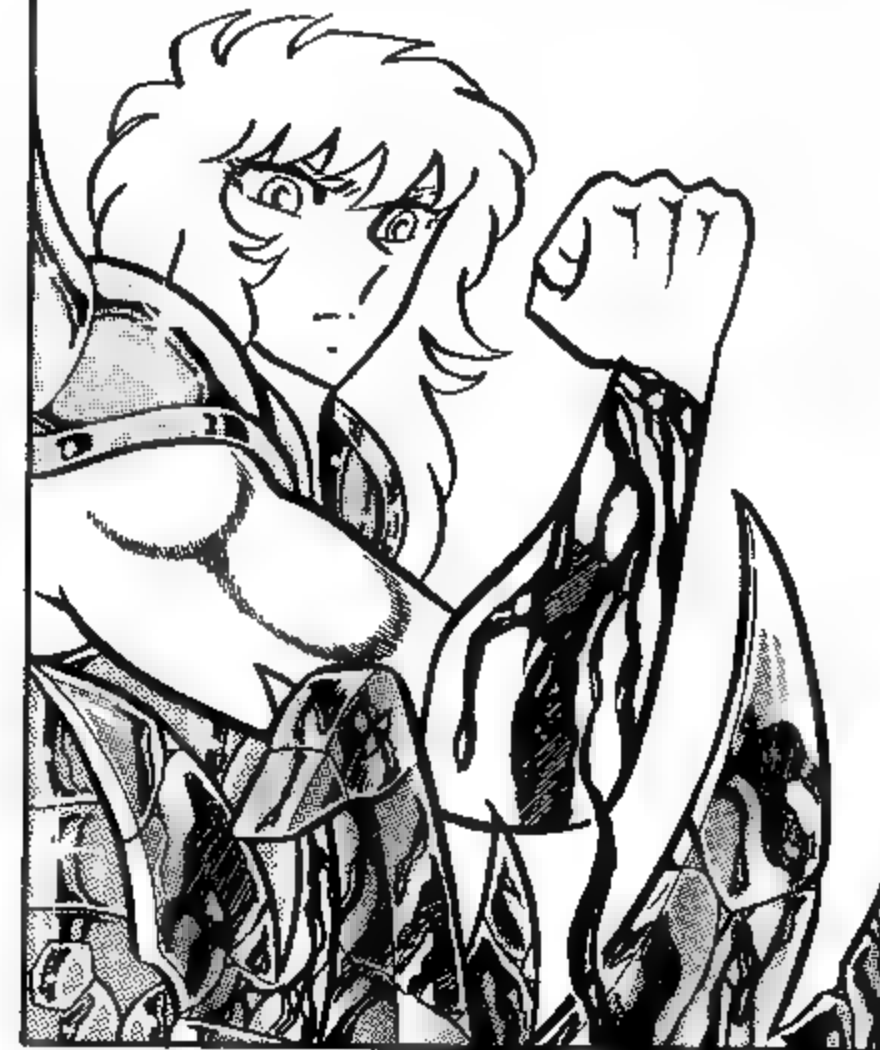
¡SHIRYŪ, SEIYA, HYŌGA, SHUN, IKKI...! NOSOTROS OS HEMOS OFRECIDO NUESTRA PROPIA SANGRE PARA HACER POSIBLE LA REPARACIÓN DE VUESTRAS ARMADURAS, Y OS RECONOCEMOS COMO NUESTROS SUCESOSES...



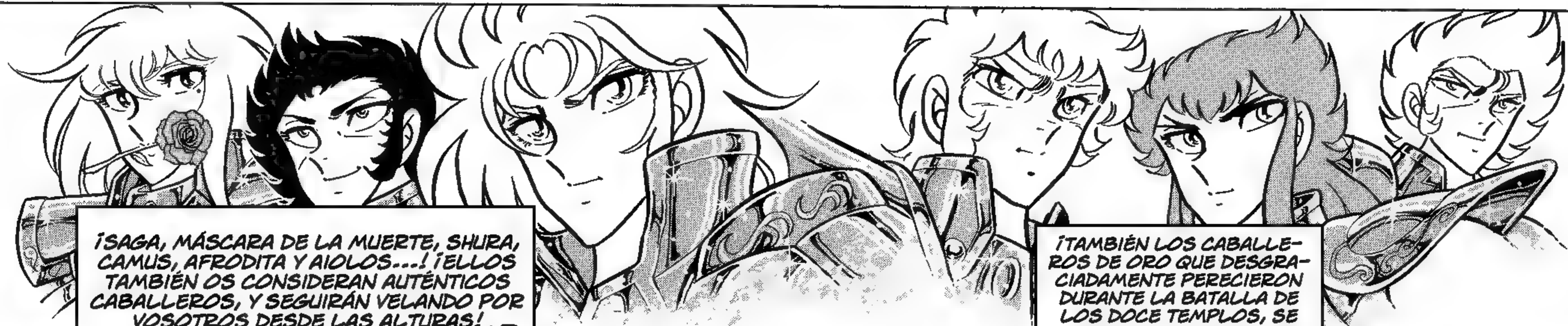
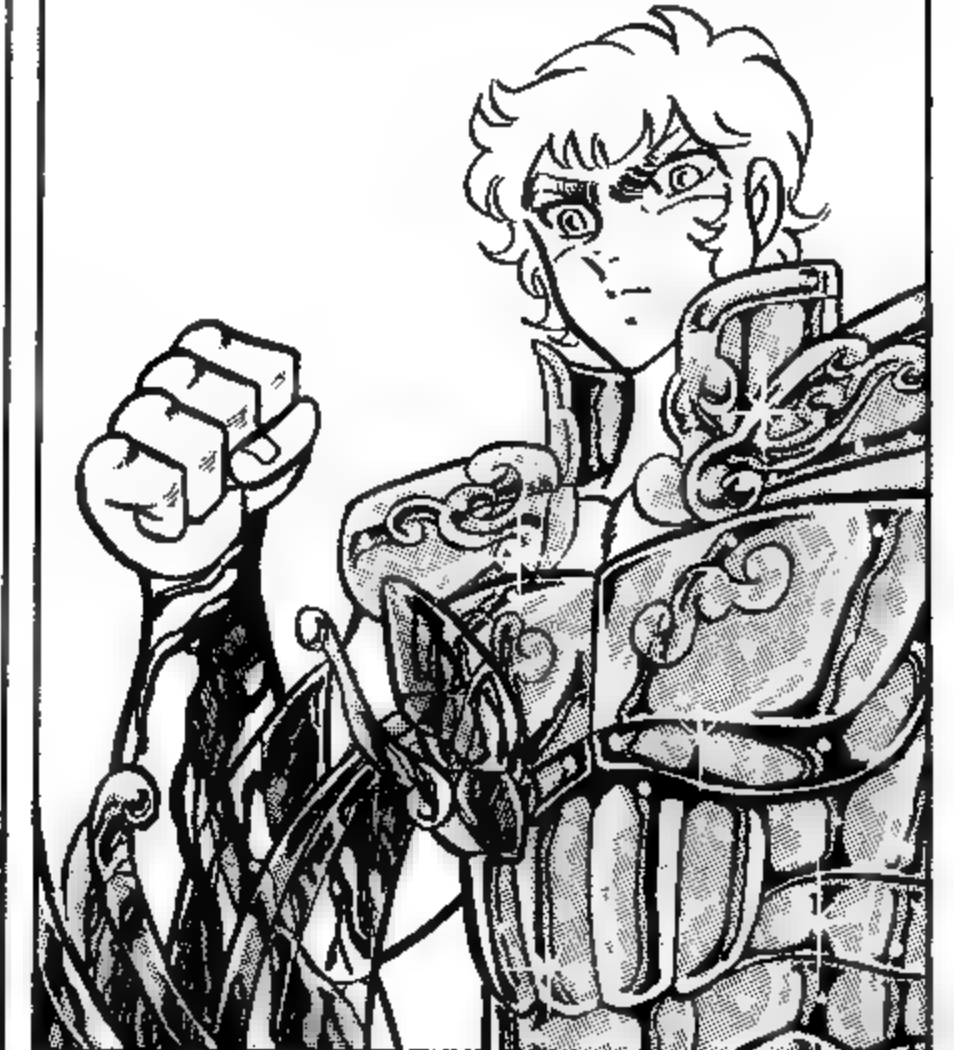
NO ME CABE DUDA DE QUE SIGUES VIVIENDO EN ALGUNA PARTE A PESAR DE QUE TU CUERPO QUEDARA REDUCIDO A POLVO CÓSMICO, IKKI. Y COMO SEGURO QUE SERÁS CAPAZ DE RESUCITAR POR TI MISMO, SIN NECESIDAD DE LA AYUDA DE NADIE, ME ENCARGARÉ DE RESUCITAR EN TU LUGAR LA ARMADURA DE TU QUERIDO HERMANO MENOR.



¡OH, CAMUS DE ACUARIO! TÚ DISTE LA VIDA POR LLEVAR A UN AUTÉNTICO CABALLERO COMO ES HYŌGA A LA VICTORIA... ACEPTO MI PARTE DE RESPONSABILIDAD...



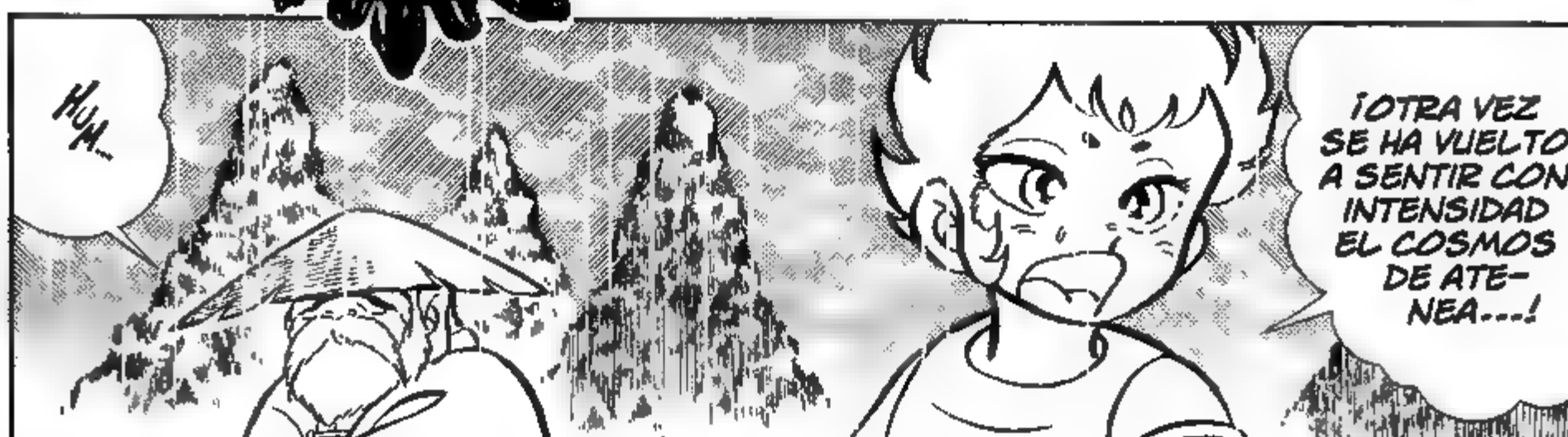
GRACIAS A VOSOTROS SE PUDO SALVAR LA VIDA DE ATENEA, Y SE RESTAURÓ EL HONOR MANCHADO DE MI HERMANO AIOLOS, POR ELLO QUIERO AGRADECÉROSLA EN SU NOMBRE...



¡SAGA, MÁSCARA DE LA MUERTE, SHURA, CAMUS, AFRODITA Y AIOLOS...! ¡ELLOS TAMBIÉN OS CONSIDERAN AUTÉNTICOS CABALLEROS, Y SEGUIRÁN VELANDO POR VOSOTROS DESDE LAS ALTURAS!

¡TAMBIÉN LOS CABALLEROS DE ORO QUE DESGRACIADAMENTE PERECIERON DURANTE LA BATALLA DE LOS DOCE TEMPLOS, SE MANTIENEN FIRMES EN SU RESOLUCIÓN DE PROTEGER A ATENEA...!







¡HAY
QUE SA-
CARLA
DE ALLÍ
CUANTO
ANTES,
PORQUE
DE LO
CON-
TRA-
RIO...
ATENEA
MORIRA!

¡COMO Dijo
LA MARINA
DE LA SIRENA
MENOR,
SAORI SE HA
ENCERRADO
EN EL PILAR
CENTRAL DE
ESE TEMPLO
OFRECIENDO
SU PROPIO
CUERPO EN
SACRIFICIO!

SI QUERÉIS,
YO PUEDO
LLEVAROS
HASTA ALLÍ...
¡JE, JE!

Y SI LO BUS-
CÁRAMOS
SIGUIENDO EL
RASTRO DEL
DÉBIL COSMOS
DE SAORI,
LLEGARÍAMOS
DEMASIADO
TARDE...

PERO NO
CONVENE-
MOS LA
UBICACIÓN
DE ESE
TEMPLO...

¡NO TE-
NEMOS NI
UN SEGUN-
DO QUE
PERDER!
¡DEPRISA,
HACIA EL
TEMPLO
DE POSSE-
DÓN!

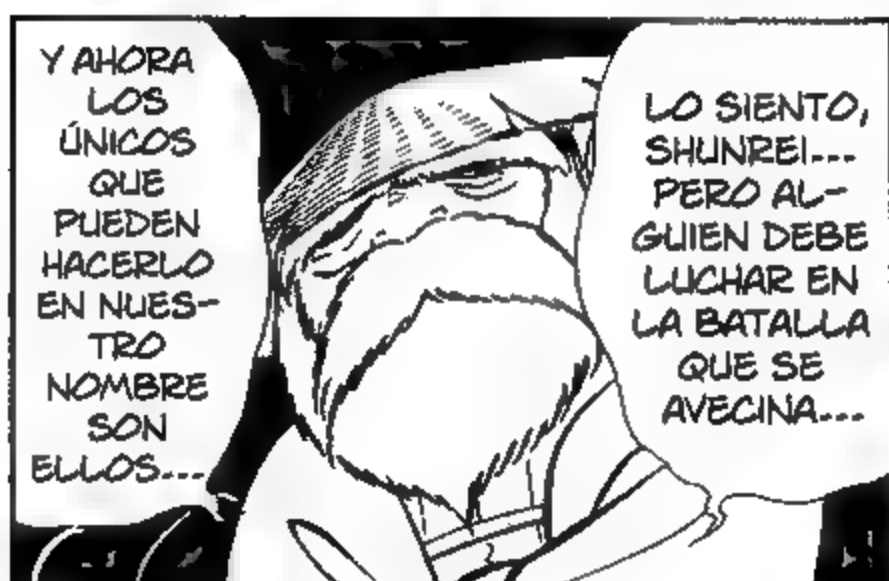






UHHH...
UHHHHH...

Y ME
HACE
SUFRIR
TANTO...
SHIRYŪ NO
ES UNA MÁ-
QUINA DE
GUERRA...



Y AHORA
LOS
ÚNICOS
QUE
PUEDEN
HACERLO
EN NUES-
TRO
NOMBRE
SON
ELLOS...

LO SIENTO,
SHUNREI...
PERO AL-
GUIEN DEBE
LUCHAR EN
LA BATALLA
QUE SE
AVECINA...



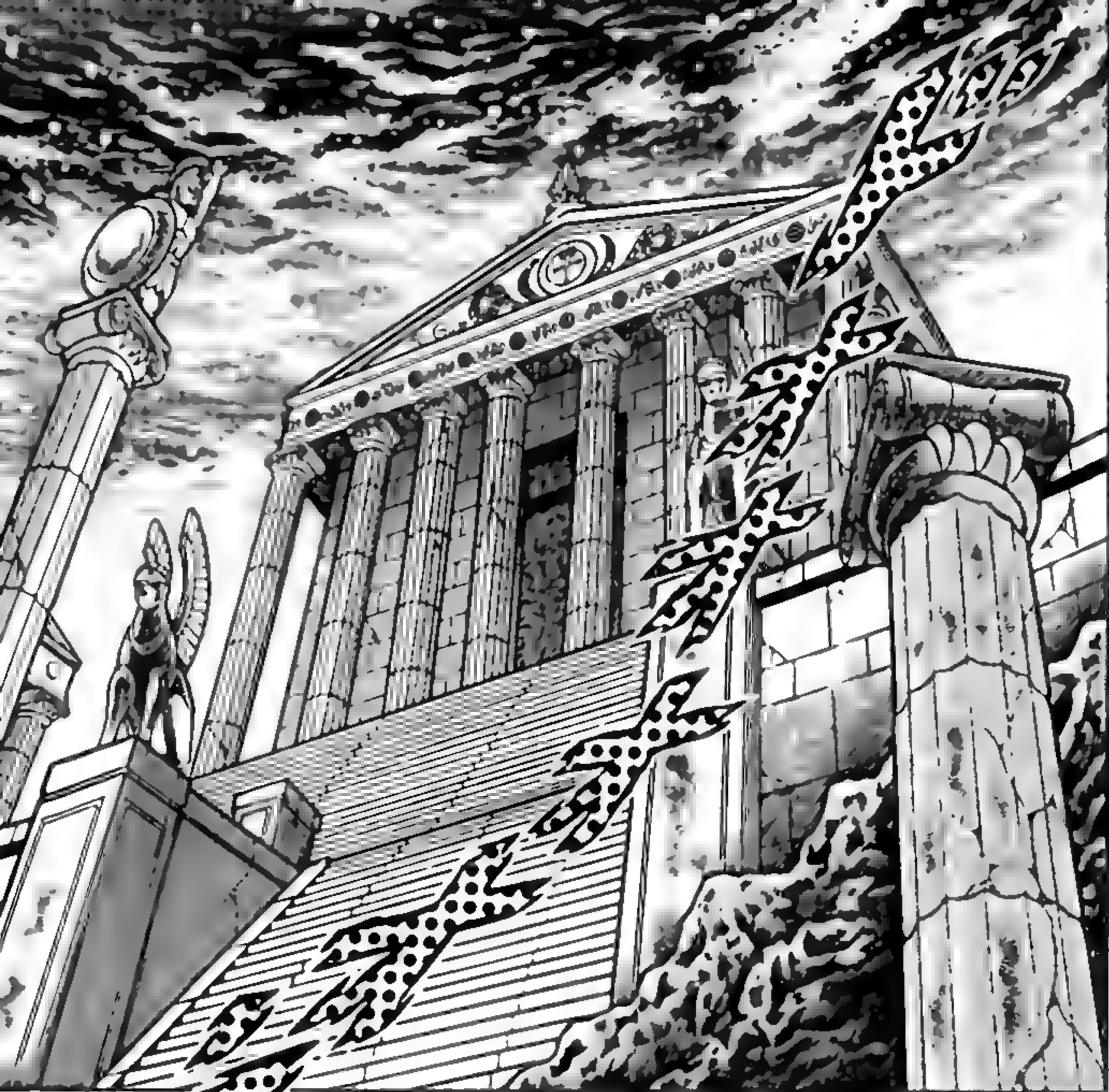
¿CUANDO
CREÍA QUE
NO CORRE-
RÍA MÁS PE-
LIGROS, SE
VA DE NUEVO
HACIA LA
BATALLA!

¿POR QUÉ
HABÉIS RE-
SUCITADO SU
ARMADURA?!
¿SIN ELLA
NO PODRÍA
HABER IDO
A LUCHAR!

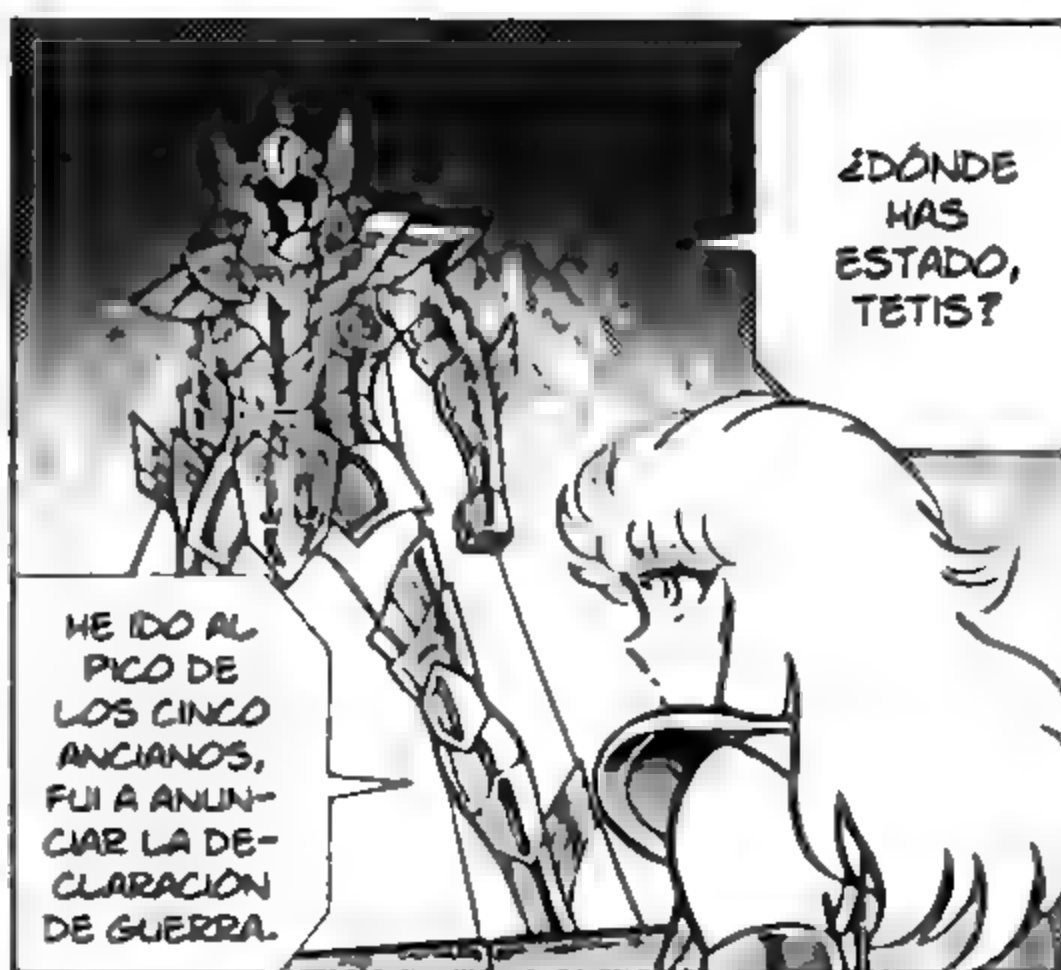


¡...PERO
ELLOS NOS
LO MOSTRA-
RÁN DE NUEVO!
¡BARRERÁN LA
OSCURIDAD
PARA QUE
PUEDA BRI-
LLAR DE
NUEVO LA
LUZ DE LA
ESPERANZA!

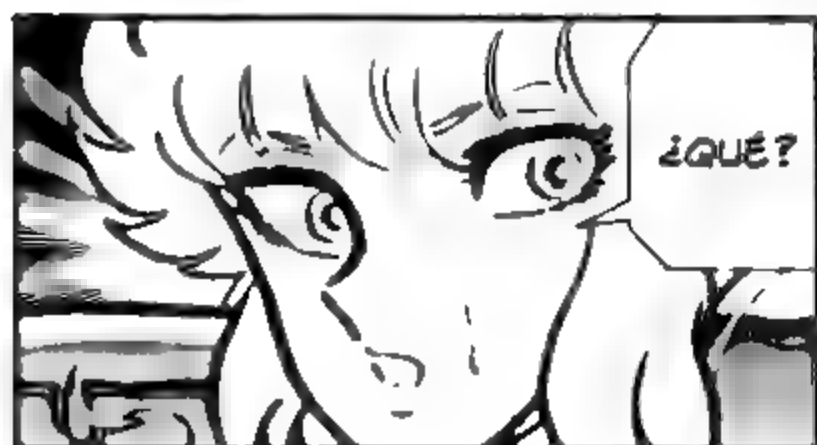
¡YA HACE
UNOS CUAN-
TOS DÍAS QUE
ESOS GRISES
NUBARRONES
NOS PRIVAN
DEL SOL....!



¿YA HAS
DEJADO
QUE TE
SIGUIERAN
DESDE
ALLÍ, ES-
TUPIDA?



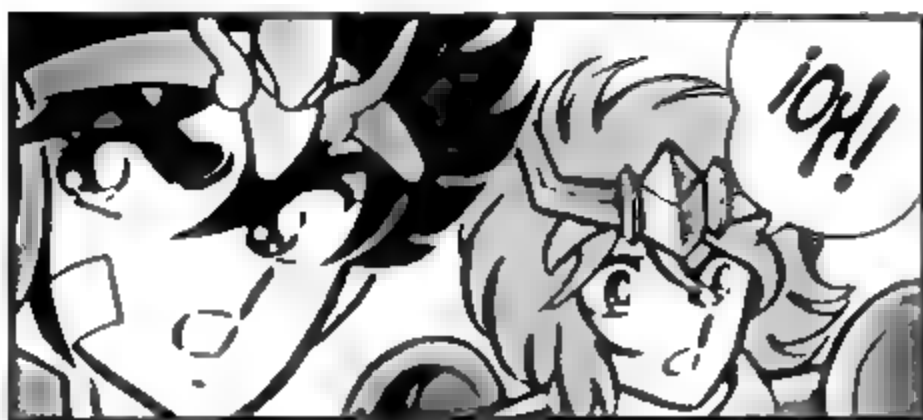
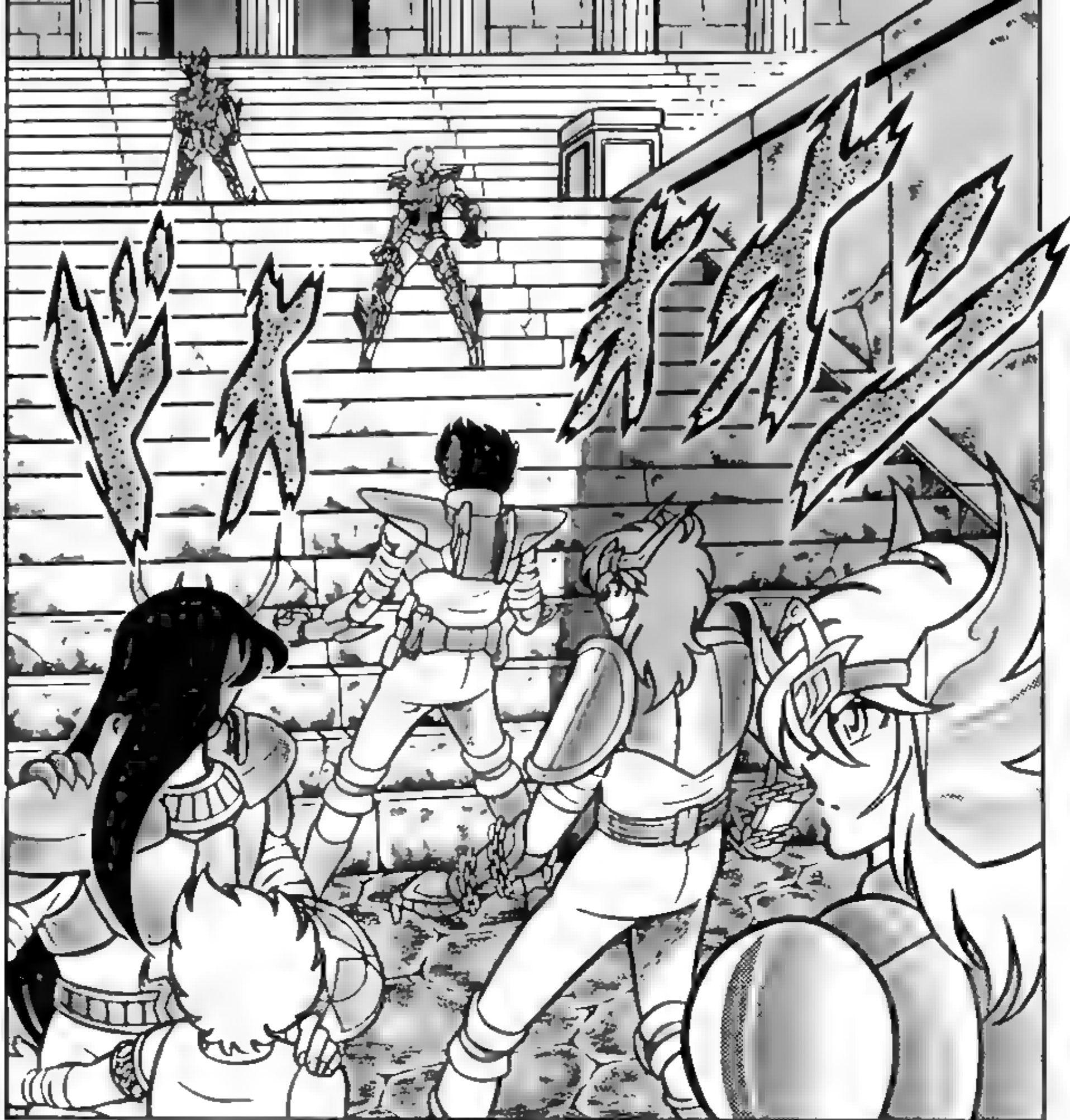
¿DÓNDE
HAS
ESTADO,
TETIS?

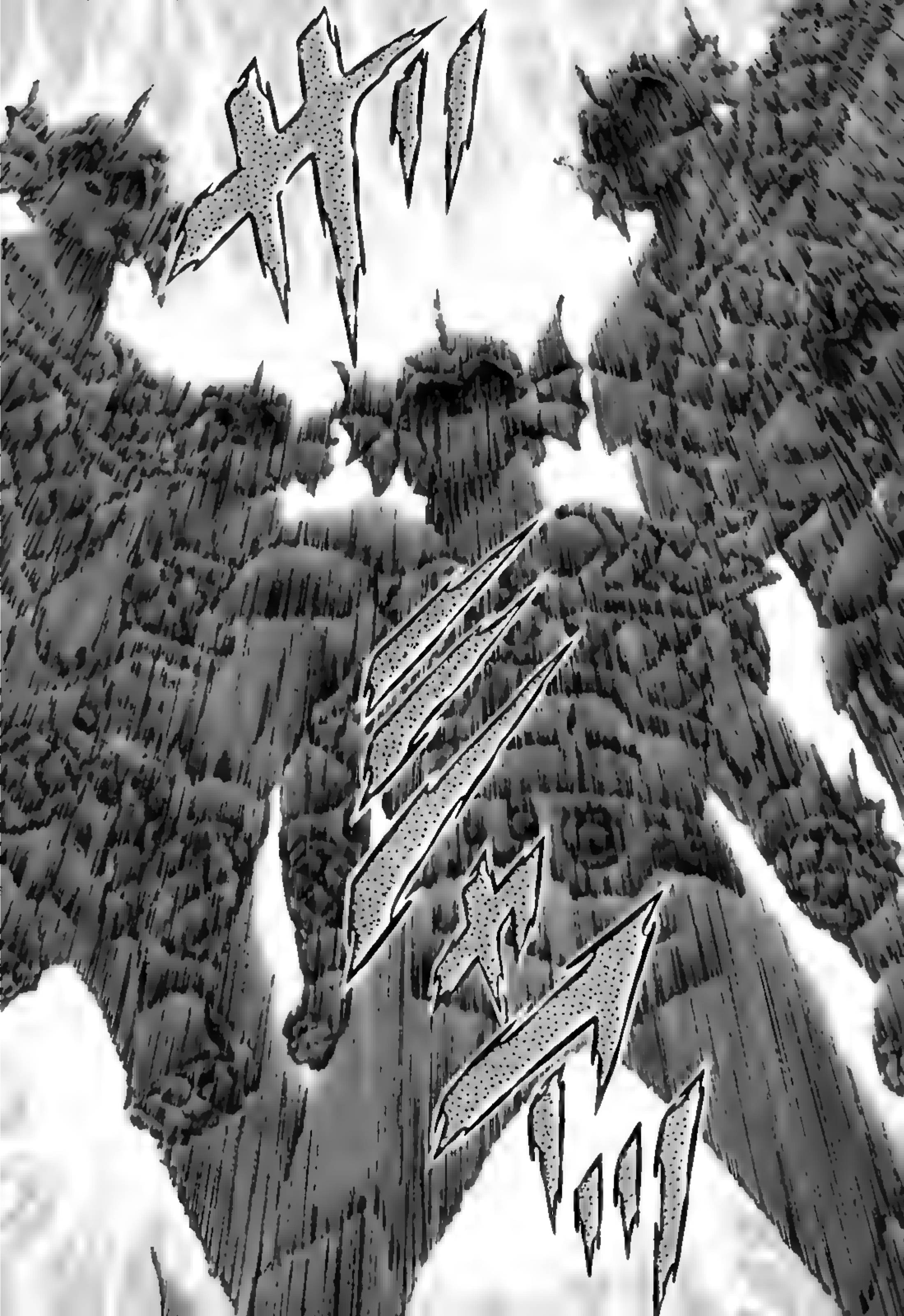


¿QUÉ?

HE IDO AL
PICO DE
LOS CINCO
ANCIANOS,
FUI A ANUN-
CIAR LA DE-
CLARACIÓN
DE GUERRA.



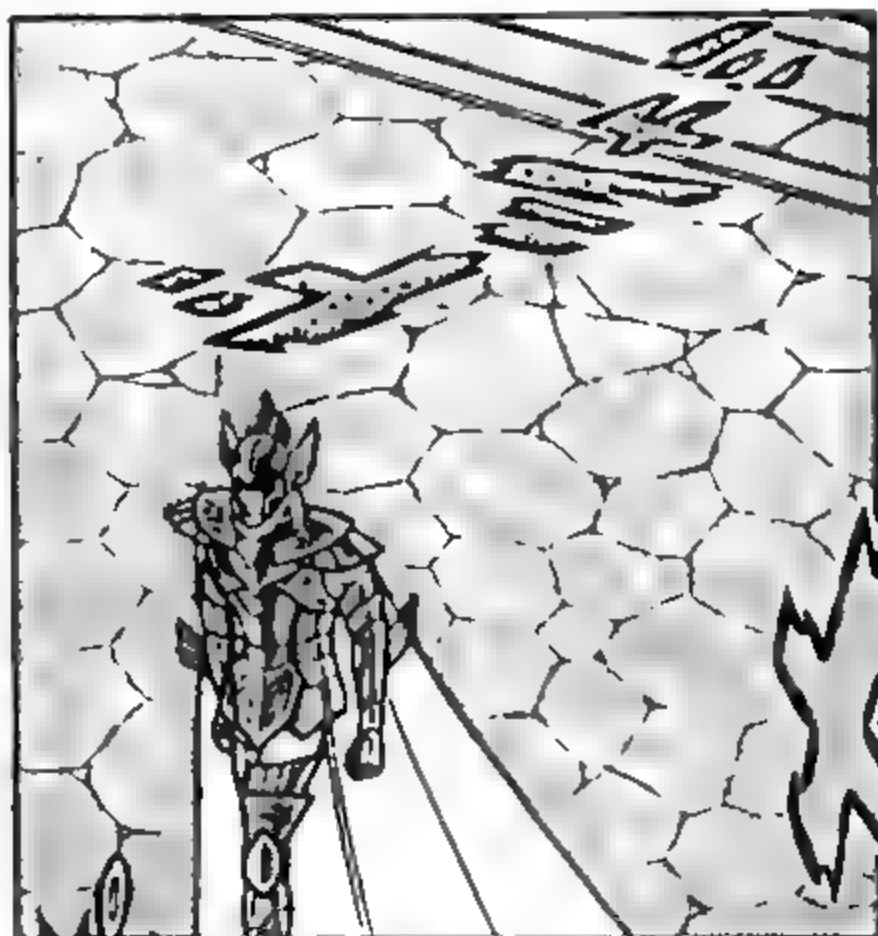






¡Y AQUÍ
NO TIENEN
CABIDA UNOS
MEQUETRE-
FES COMO
VOSO-
TROS...!

¿DÓNDE
CREÉIS QUE
ESTÁIS?!
¡ESTO ES EL
SANTUARIO
SUBMARINO
DEL TEMPLO
DE POSEI-
DÓN...!



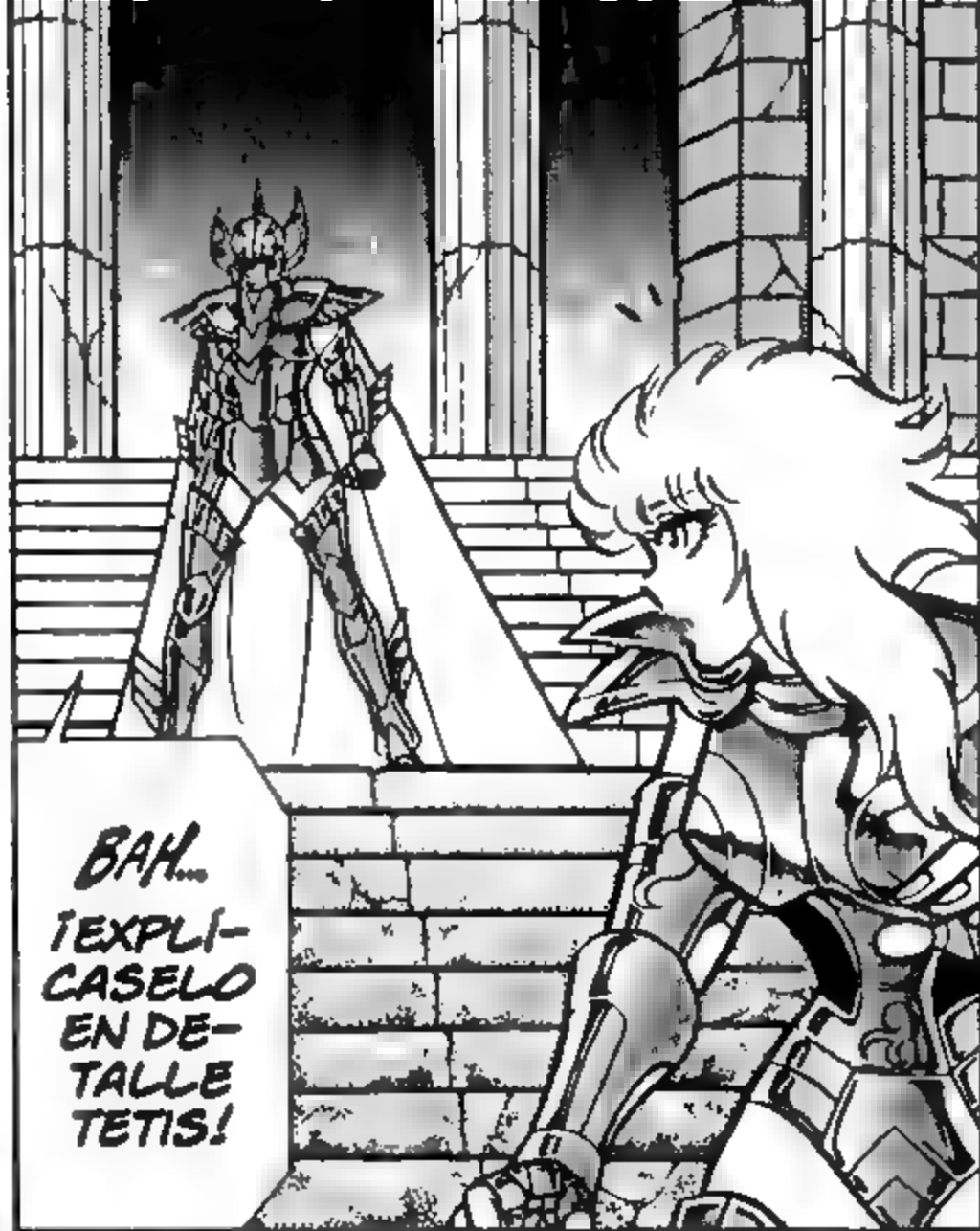




DILES
CÓMO
PUEDEN
SALVAR A
ATENEA Y
AL PLA-
NETA...



SE...
SEÑOR
DRAGON
DE LOS
MARES...



BAH...
¡EXPLI-
CASELO
EN DE-
TALLE
TETIS!



¿CÓMO PODE-
MOS SALVAR
A ATENEA?!
¿Y ESE PILAR
QUE HA MENCIO-
NADO...?

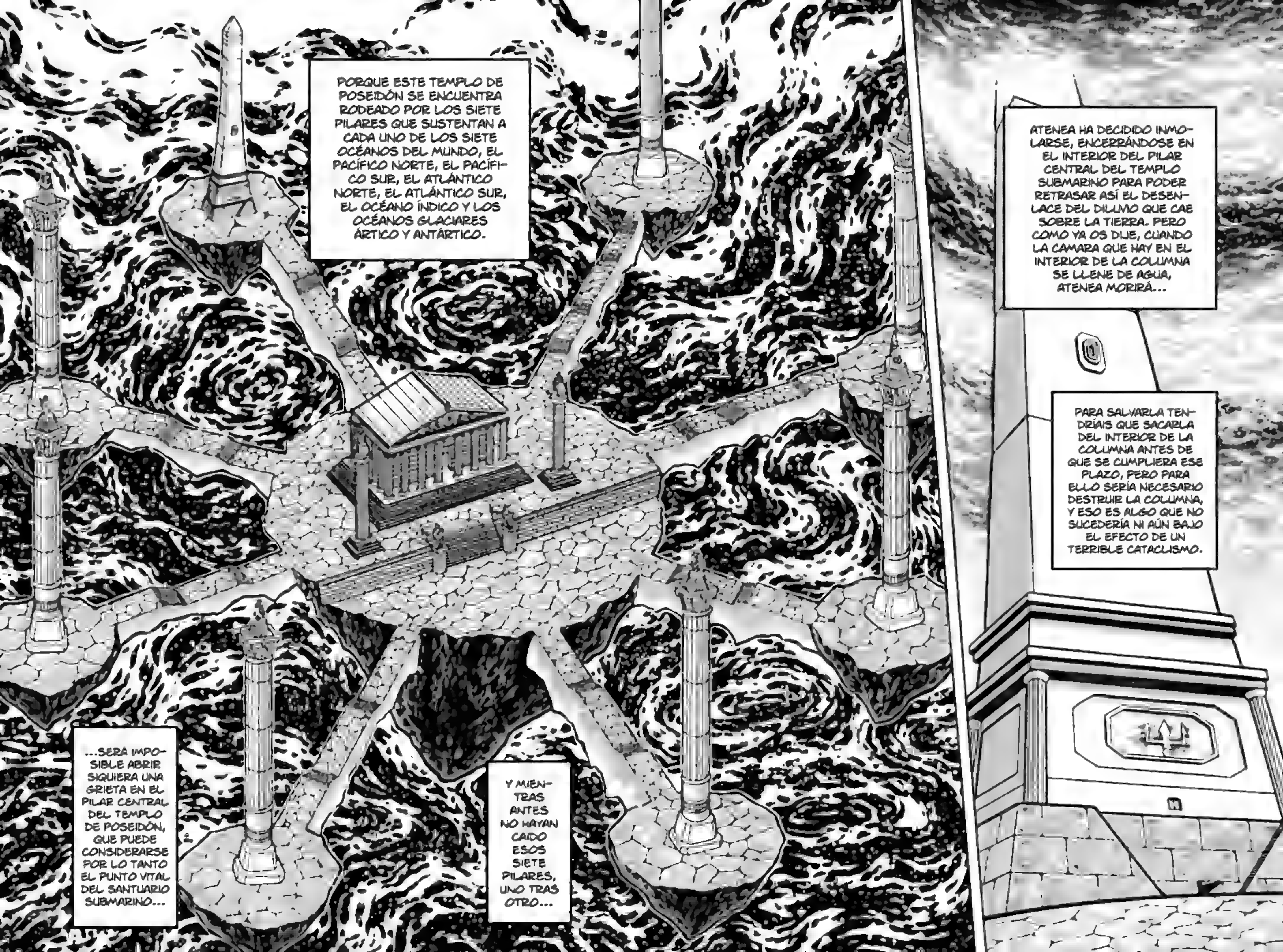


YO OS
LO EX-
PLICARÉ.



LES
ESTARÉ
ESPE-
RANDO
AL PIE
DE MI
PILAR.

ESO SI ANTES
CONSIGUEN
LLEGAR
HASTA ALLÍ,
POR DES-
CONTADO...



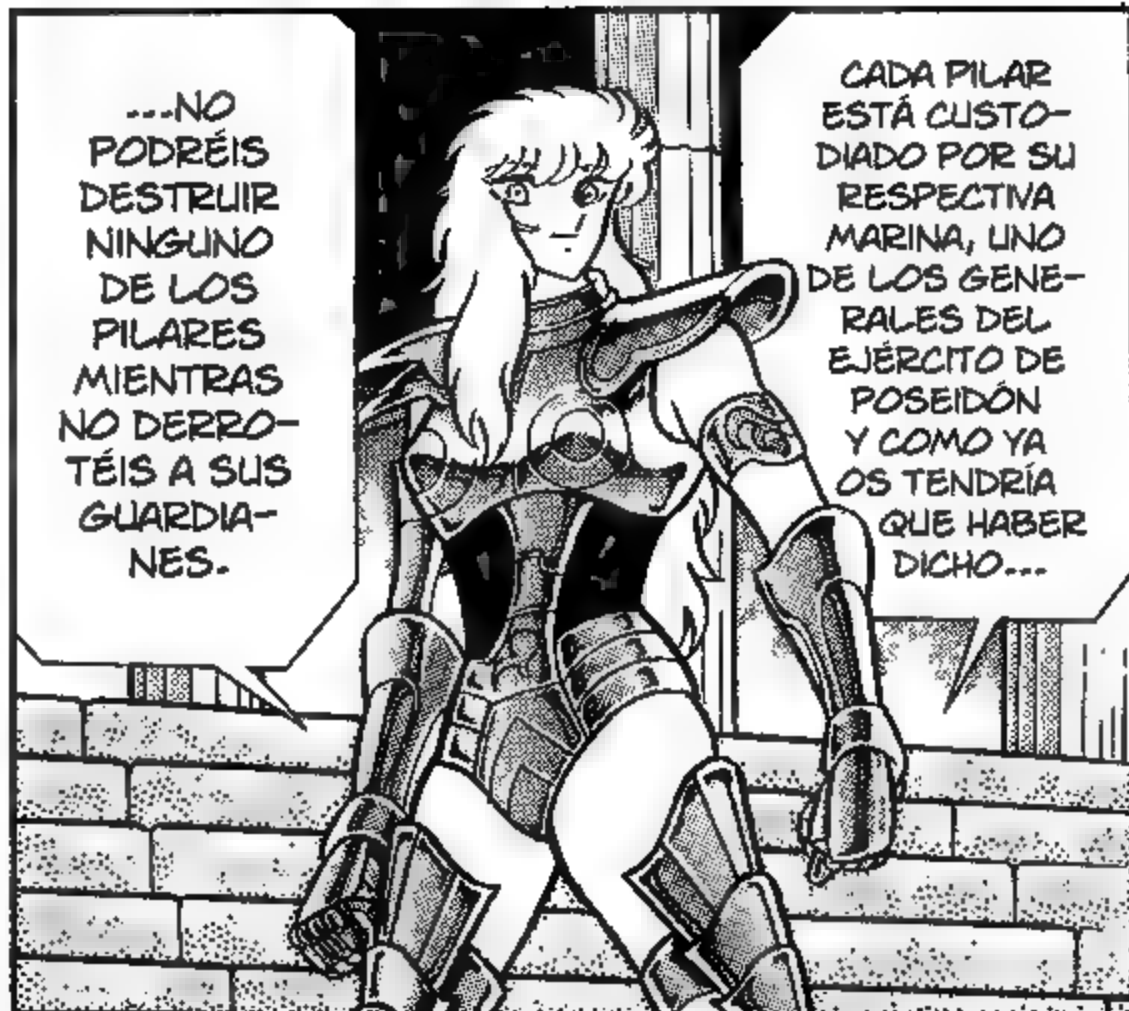
PORQUE ESTE TEMPLO DE POSEIDÓN SE ENCUENTRA RODEADO POR LOS SIETE PILARES QUE SUSTENTAN A CADA UNO DE LOS SIETE OCEANOS DEL MUNDO, EL PACÍFICO NORTE, EL PACÍFICO SUR, EL ATLÁNTICO NORTE, EL ATLÁNTICO SUR, EL OCEANO ÍNDICO Y LOS OCEANOS GLACIARES ÁRTICO Y ANTÁRTICO.

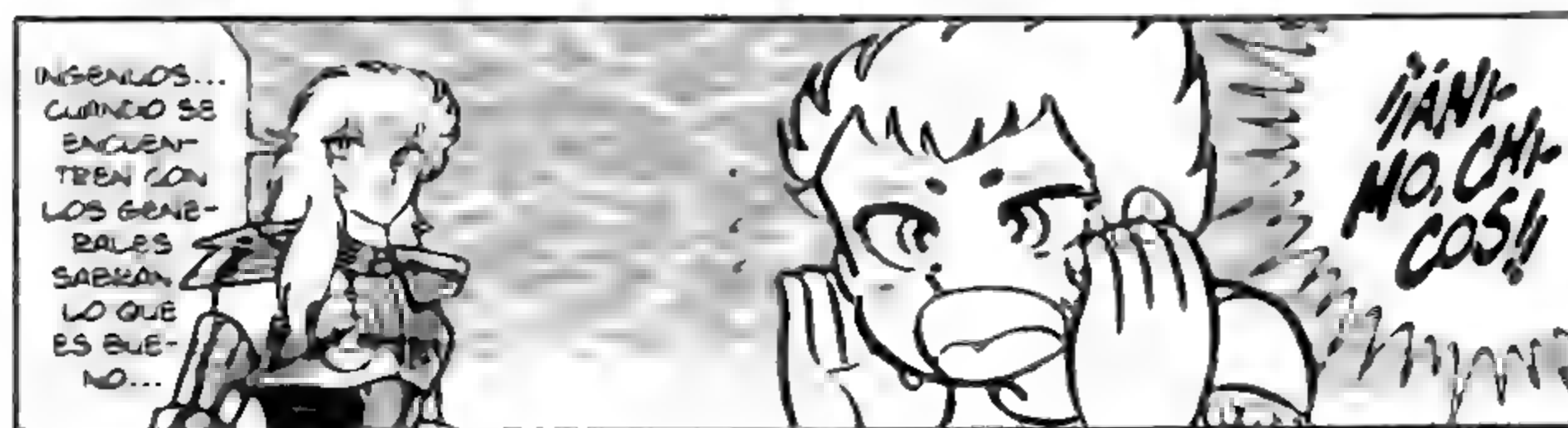
ATENEA HA DECIDIDO INMOLARSE, ENCERRÁNDOSE EN EL INTERIOR DEL PILAR CENTRAL DEL TEMPLO SUBMARINO PARA PODER RETRASAR ASÍ EL DESENLACE DEL DILUVIO QUE CAE SOBRE LA TIERRA. PERO COMO YA OS DÍJE, CUANDO LA CÁMARA QUE HAY EN EL INTERIOR DE LA COLUMNA SE LLENE DE AGUA, ATENEA MORIRÁ...

PARA SALVARLA TENDRÍAS QUE SACARLA DEL INTERIOR DE LA COLUMNA ANTES DE QUE SE CUMPLIERA ESE PLAZO, PERO PARA ELLO SERÍA NECESARIO DESTRUIR LA COLUMNA, Y ESO ES ALGO QUE NO SUCEDERÍA NI AÚN BAJO EL EFECTO DE UN TERRIBLE CATACLISMO.

...SERÁ IMPOSIBLE ABRIR SIQUERA UNA GRIETA EN EL PILAR CENTRAL DEL TEMPLO DE POSEIDÓN, QUE PUEDE CONSIDERARSE POR LO TANTO EL PUNTO VITAL DEL SANTUARIO SUBMARINO...

Y MIENTRAS ANTES NO HAYAN CAIDO ESOS SIETE PILARES, UNO TRAS OTRO...









¡Y SU OBLI-
GACIÓN ES
ELIMINAR A
CUALQUIER
INTRUSO!



¡QUI-
TADOS
DE EN-
ME-
DIO!



¿ADÓNDE VAS,
MUCHACHO? A
PARTIR DE AQUÍ
SE EXTIENDE EL
TERRITORIO DE
BIAN, EL GENE-
RAL DEL PACÍ-
FICO NORTE.



¡¡METEO-
ROS DE
PEGA-
SO...!!



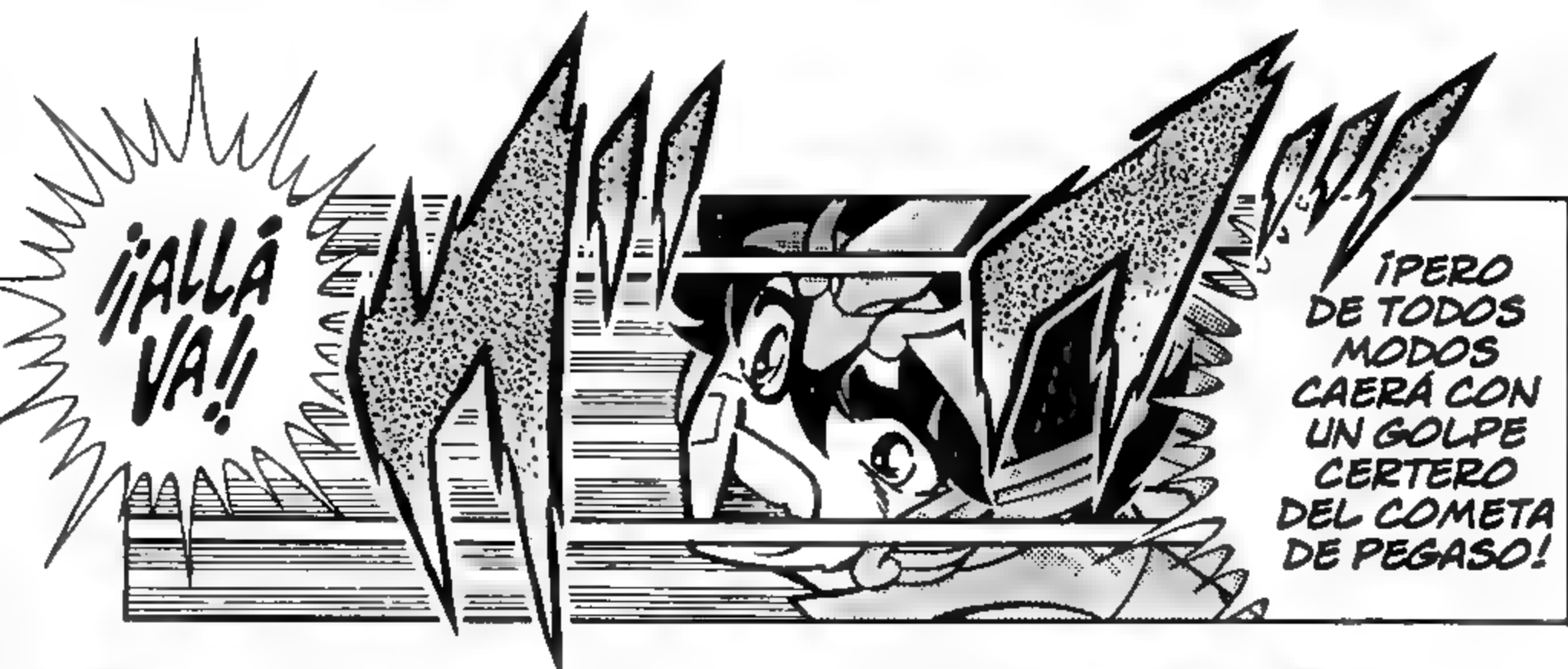
ESTA
COLUMNA SE
ELEVA Y SE
FIERDE ENTRE
LAS AGUAS
COMO SI
ESTUBIERA
SUSTANDO UNA
PARTE DEL
CIELO EN ESTE
TEMPLO SUB-
MARINO...

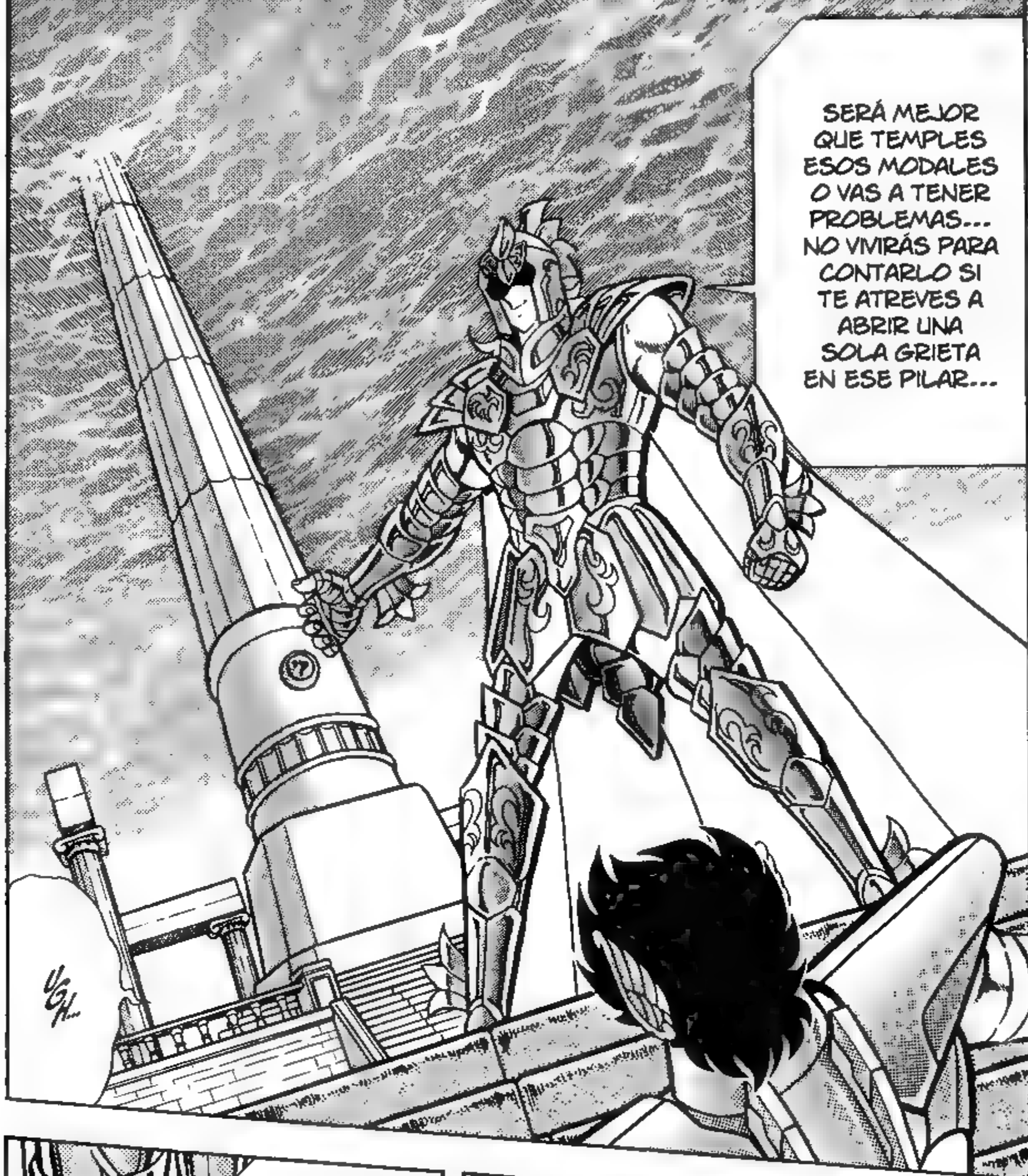


AHORA
NO TENGO
TIEMPO
PARA PER-
DERLO CON
VOSOTROS,
ESCORIA...



¡AH!
¡YA LO VEO!
¡ÉSE ES EL
PILAR QUE
SOSTIENE EL
PACÍFICO
NORTE!





SERÁ MEJOR
QUE TEMPLES
ESOS MODALES
O VAS A TENER
PROBLEMAS...
NO VIVIRÁS PARA
CONTARLO SI
TE ATREVES A
ABRIR UNA
SOLA GRIETA
EN ESE PILAR...



SOY UNO DE
LOS SIETE
GENERALES
DE POSEIDÓN,
EL ENCARGA-
DO DE CUSTO-
DIAR EL PILAR
QUE SUSTEN-
TA EL PACÍFI-
CO NORTE...



¿PERO...
PERO
QUIÉN
DEMO-
NIOS
ERES
TÚ...?

¡ASOMBROSO!
¡HA DETENIDO
COMO SI NADA
Y CON UNA
MANO EL
EMBATE DE
MI COMETA
DE PEGA-
SO!

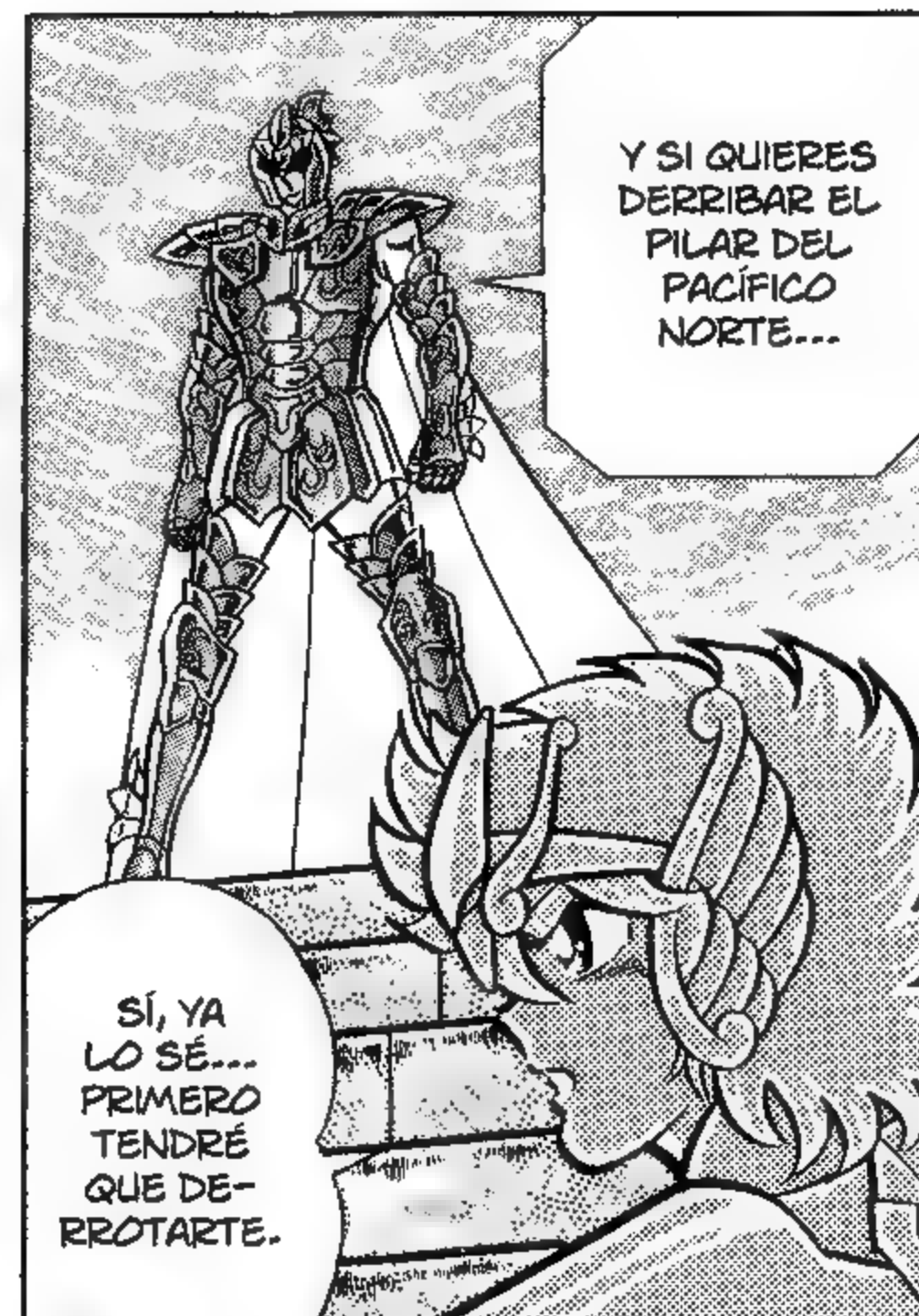


**¡SOY
BIAN,
DEL
HIPO-
CAMPO!!**



¡¡ACÉR-
CATE,
PEGA-
SO!!

¡¡VA-
MOS, HI-
POCAM-
PO!!



Y SI QUIERES
DERRIBAR EL
PILAR DEL
PACÍFICO
NORTE...

SÍ, YA
LO SÉ...
PRIMERO
TENDRÉ
QUE DE-
RROTARTE.



PUES A
VER CÓMO
TE LAS
ARRE-
GLAS,
CABALLE-
RO DE
PEGASO.



LO PUEDA
HACER O NO,
ME ENTREGA-
RÉ HASTA EL
LÍMITE DE MIS
FUERZAS...
¡POR LAS
GENTES DEL
PLANETA Y
POR ATENEA!



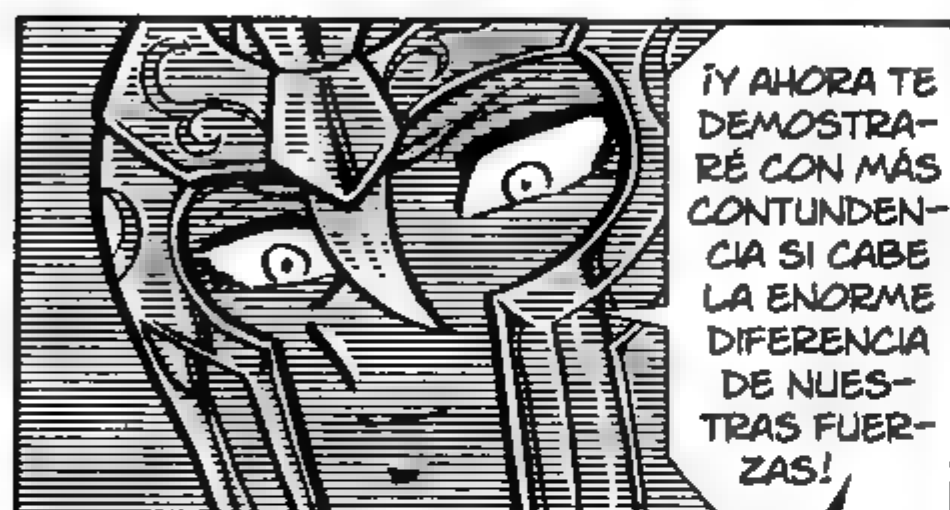
¡PREPÁ-
RATE, HI-
POCAMPO!
¡ALLÁ VAN
MIS...!

¡¡METEO-
ROS DE
PEGA-
SO...!!







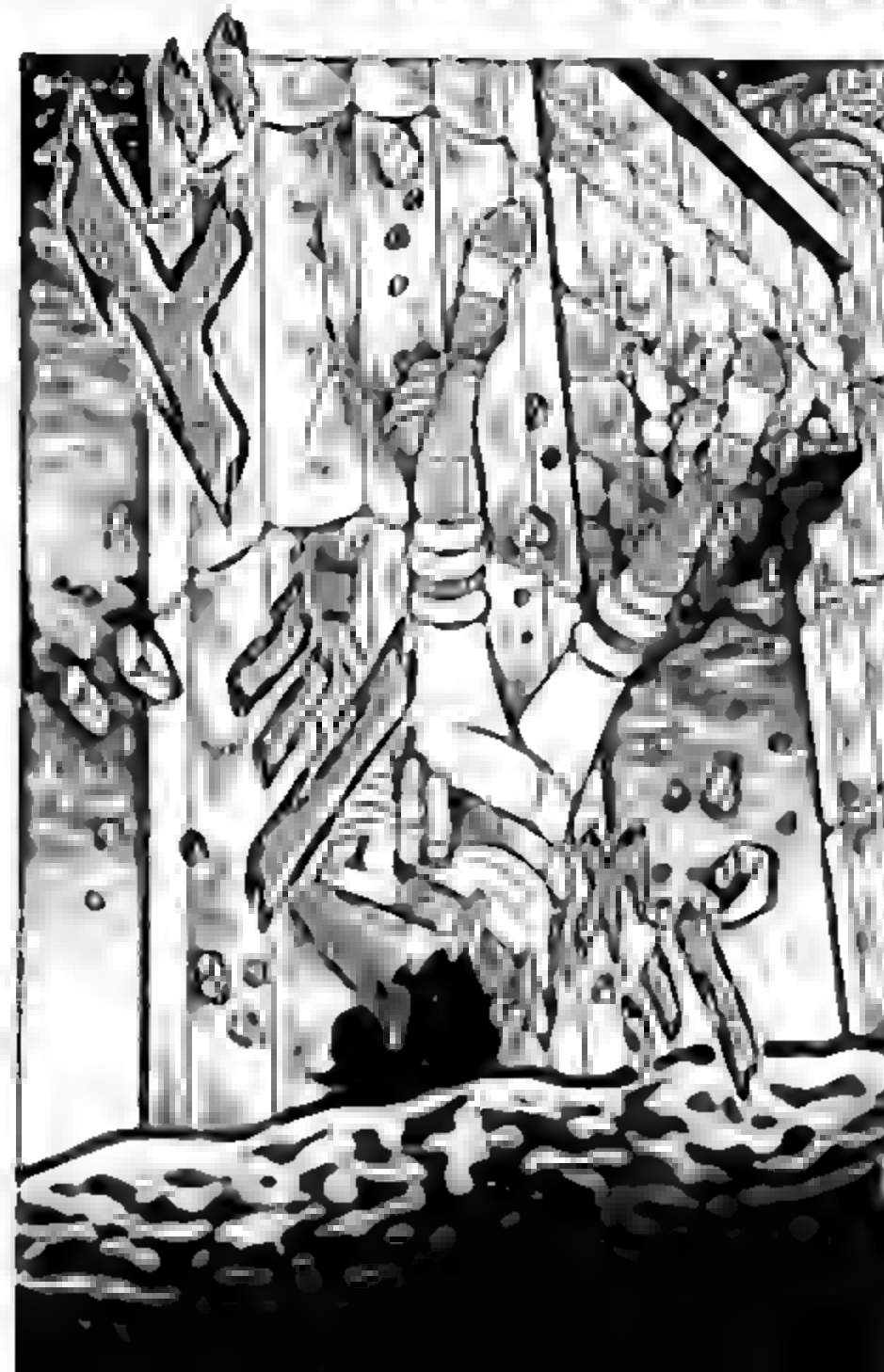




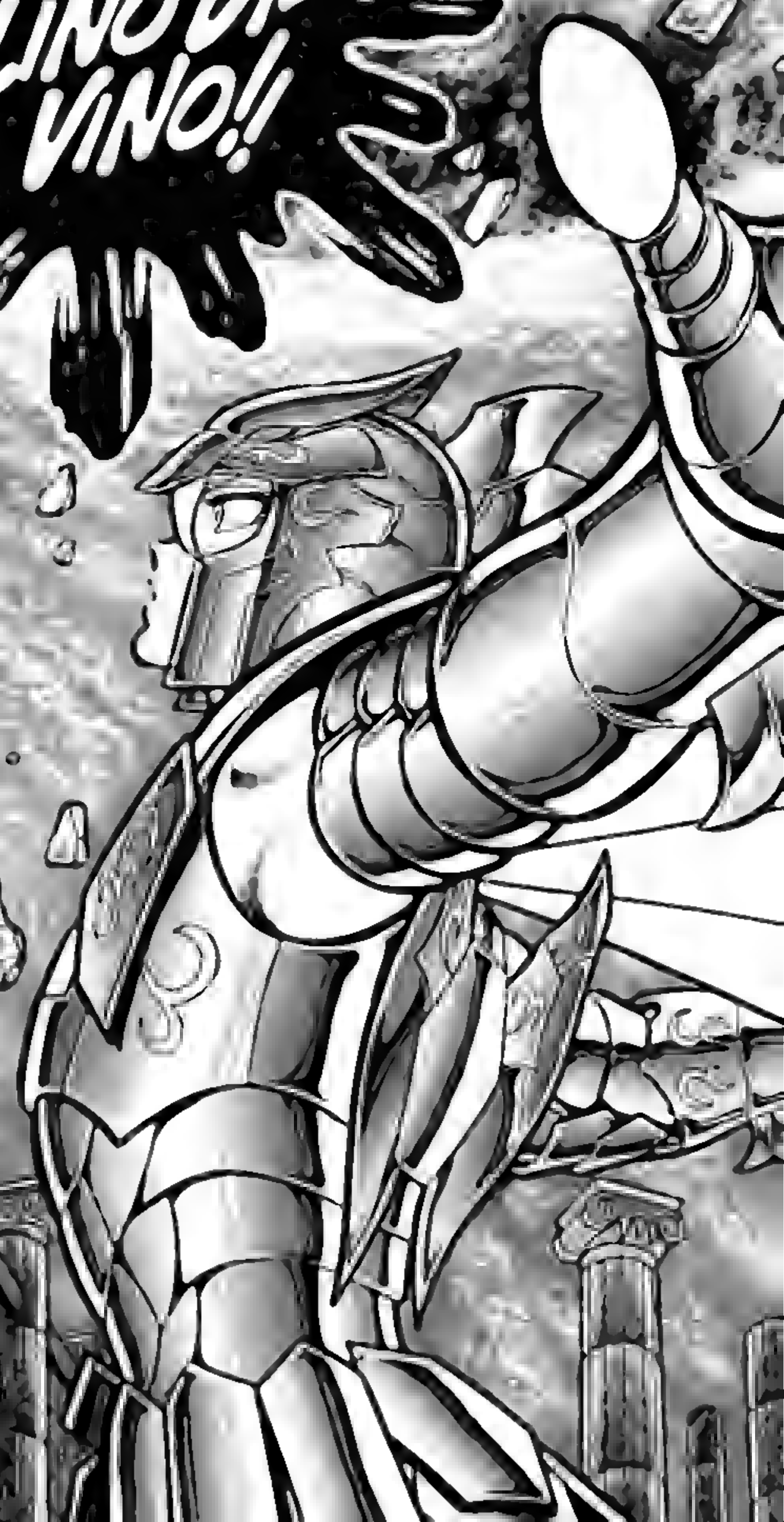
¡UGH!

TE HA AEROLANADO POR LOS
AIRES CON
UN SIMPLE
SORPULO DE
SU ALIENTO!

¡QUE...
QUE HA
OCURRI-
DO...!!



¡REMO-
LINO DI-
VINO!!





ASÍ ES, COMPARA-
DO CONMIGO ERES
TAN DÉBIL QUE ME
BASTA UN SOPLIDO
PARA ALEJARTE
DE MI VISTA...

¡JU, JU!



¡A PESAR
DE TODO...
ME VUELVO
A TENER EN
PIE...!

¡Y... Y
AHORA
VERÁS,
BIAN...!



BAH...
POR LO VISTO
SIGUES SIN
COMPREN-
DERLO...
¿ACASO NO
HAS ESCAR-
MENTADO?



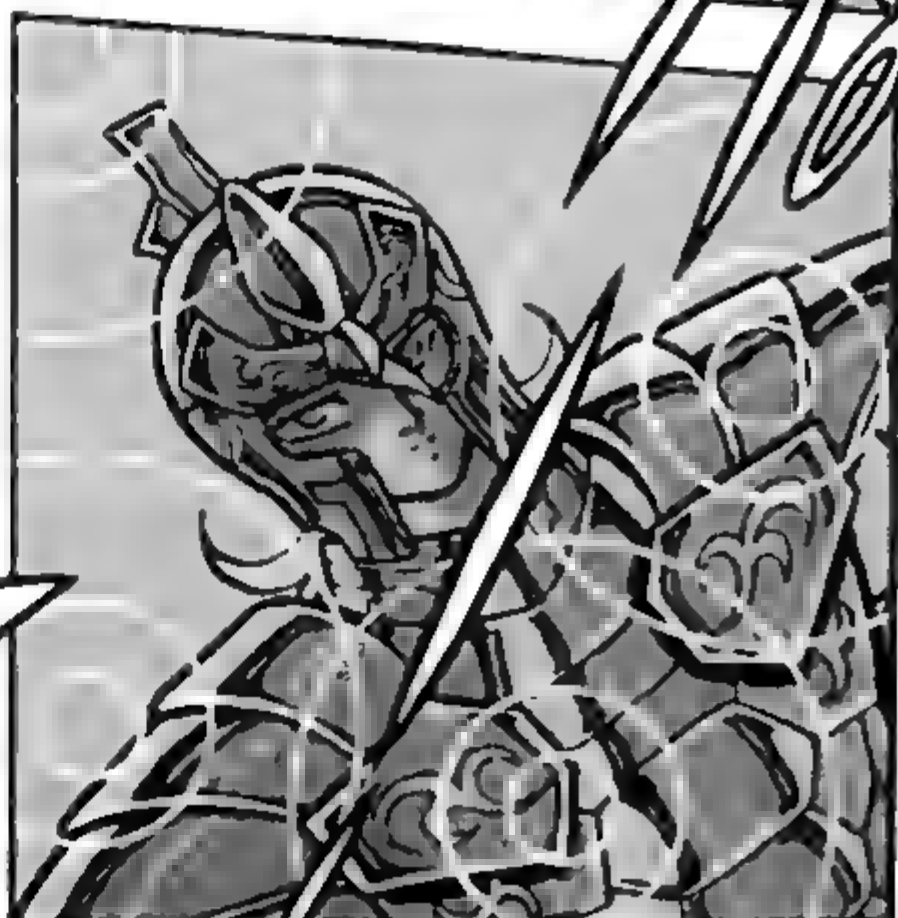
¡¡METEOROS DE PEGASO...!!

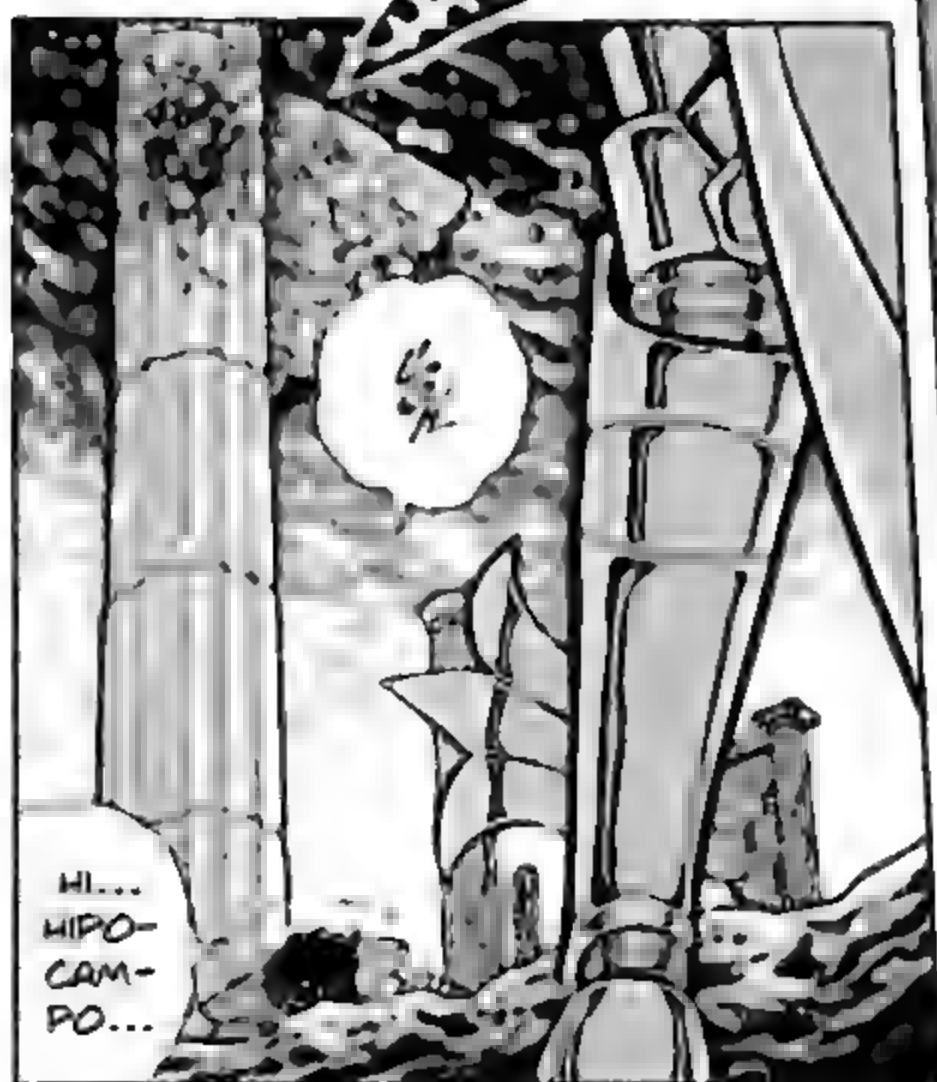


¡OTRA VEZ
HA VUELTO
A DILUIRSE
EL IMPAC-
TO DE MIS
GOLPES....!



¡Y DE
NUEVO
AQUÍ
ESTÁ MI
RES-
PUESTA!







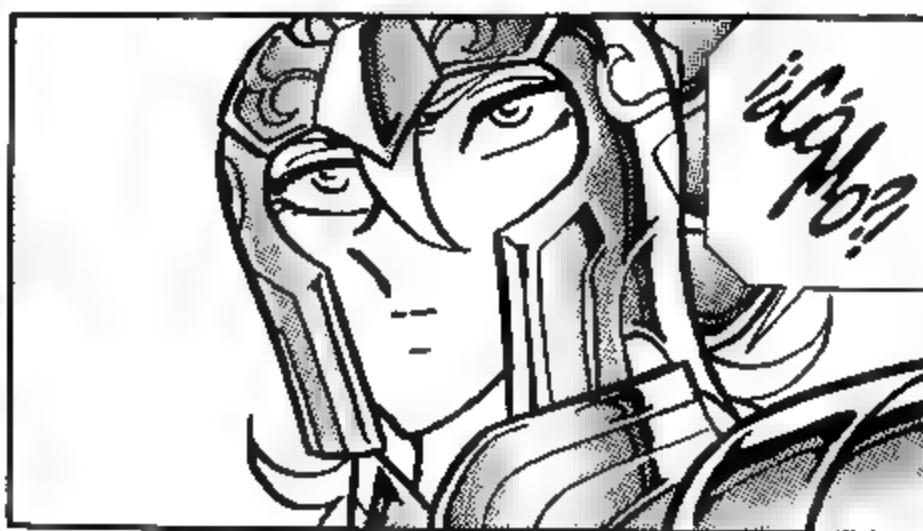
¡Y AL FINAL
TERMINARÉ
POR DE-
RROTARTE!

MIENTRAS
USES ESA
TÉCNICA
SEGUIRÉ PO-
NIÉNDOME EN
PIE CUANTAS
VECES HAGA
FALTA...

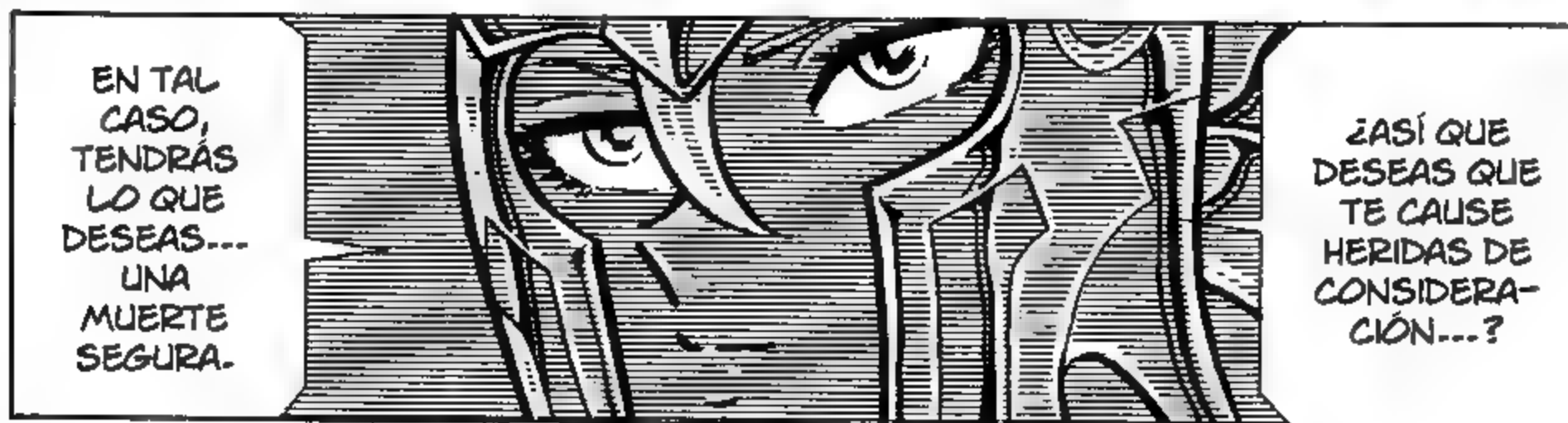


...PERO
TAMPOCO
PARECE
CAUSARME
DAÑOS DE
CONSIDE-
RACIÓN...

EL
ÍMPETU
DE TU
ALIENTO
ES SIN
DUDA
PORTEN-
TOSO...



¿CÓMO?



EN TAL
CASO,
TENDRÁS
LO QUE
DESEAS...
UNA
MUERTE
SEGURA.

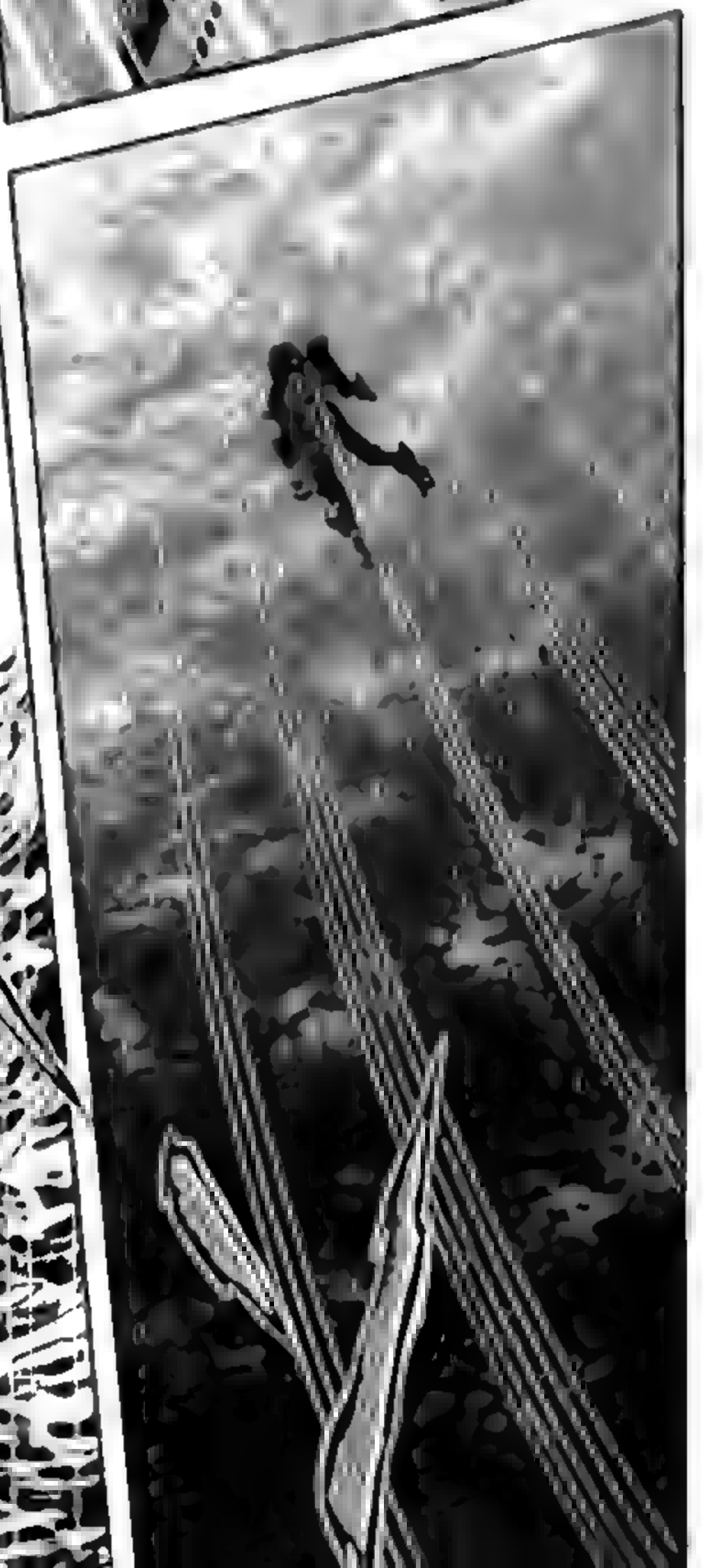
¿ASÍ QUE
DESEAS QUE
TE CAUSE
HERIDAS DE
CONSIDERA-
CIÓN...?

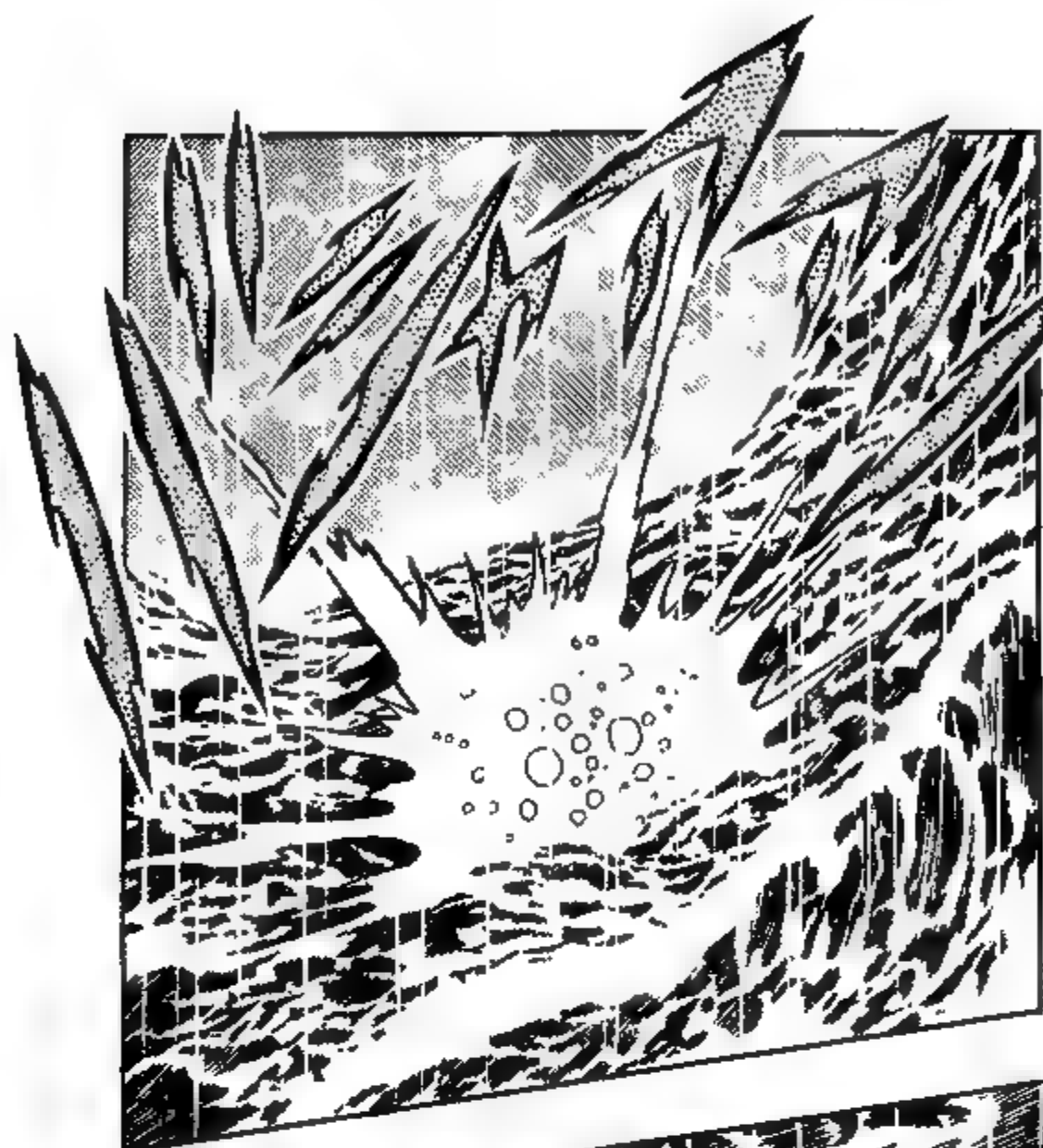


¡Y LO
CONSEGUIRÉ
CON LA MÁS
PODEROSA
DE MIS
TÉCNICAS,
PEGASO!

¡RUGIDO
DEL FON-
DO DEL
PACÍFI-
CO!!







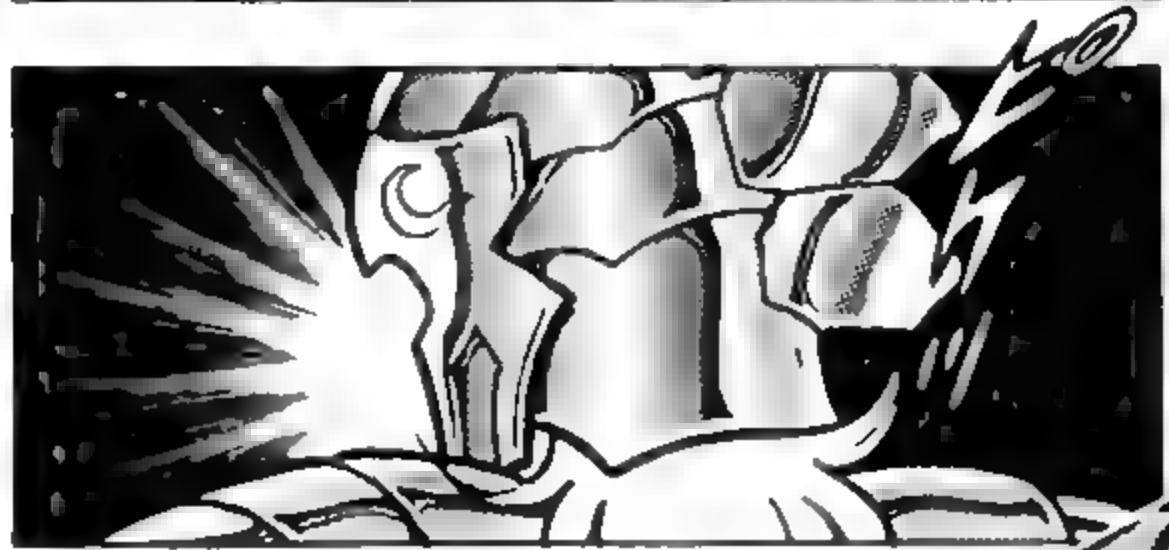
ESE TIPO ES FUERTE...
TERRIBLEMENTE
FUERTE... PUEDE QUE
SU PODER SUPERE
INCLUSO AL DE LOS
CABALLEROS DE ORO...
Y SIN EMBARGO...

ES ASOMBROSO...
DE UN SOLO
GOLPE ME HA
ENVIADO DEL
SANTUARIO
SUBMARINO A
LA SUPERFICIE...
LO QUE SIGNIFICA
QUE HE ATRAVESA-
DO TODAS LAS
PROFUNDIDADES
MARINAS...




YA QUE ASÍ
LOS PECES
SE ENCAR-
GARÁN DE TU
CADAVER...
DEVORAN-
DOLO SIN
DEJAR NI UN
GRAMO DE
CARNE...
¡JU, JU!

BAH
BONITA MUERTE,
PEGASO...
DEBERÍAS SENTIR-
TE AFORTUNADO
DE QUE TE HAYA
ARROJADO A LA
SUPERFICIE...




¿QUÉ
HA SIDO
ESO?!





¡CÚDATE
UNA VEZ
MÁS DE
MIS ME-
TEOROS DE
PEGASO!



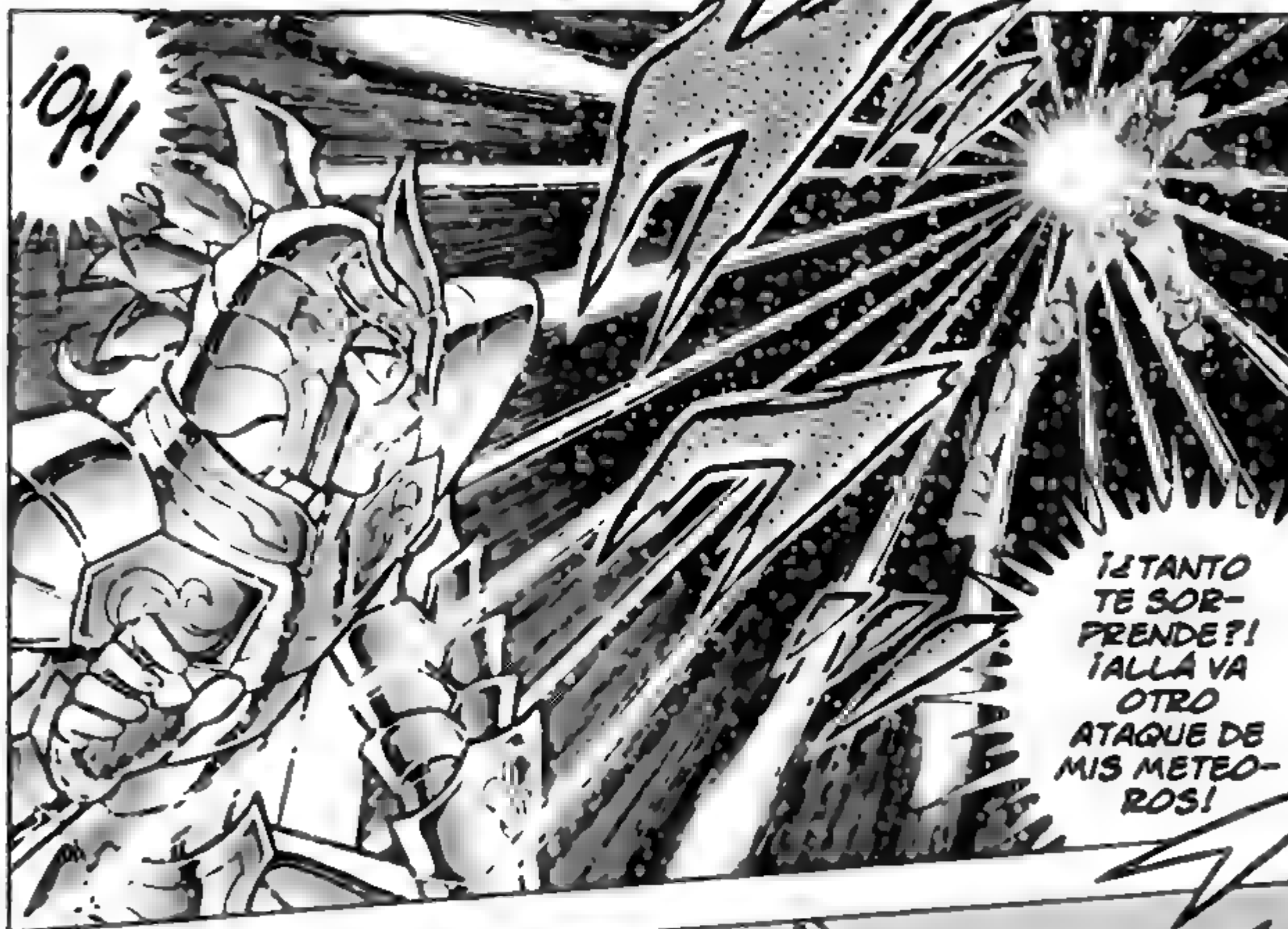
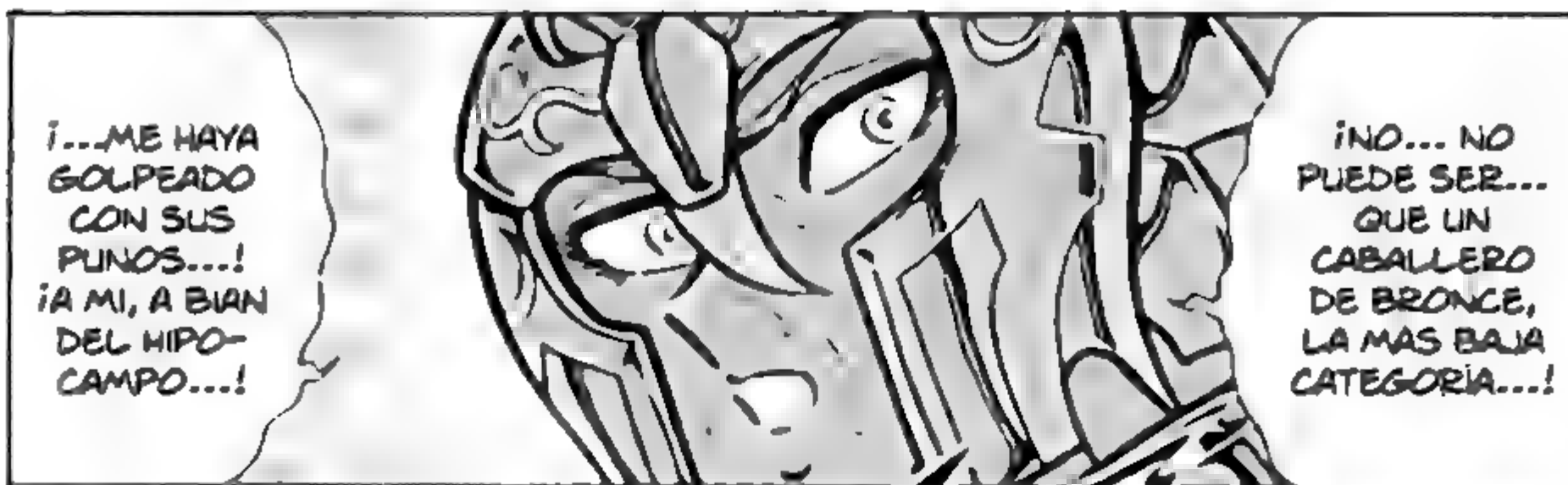
ESTUPIDO...
¿CUANDO
VAS A CAN-
SARTE DE
ATACARME
SIN RESUL-
TADO...?

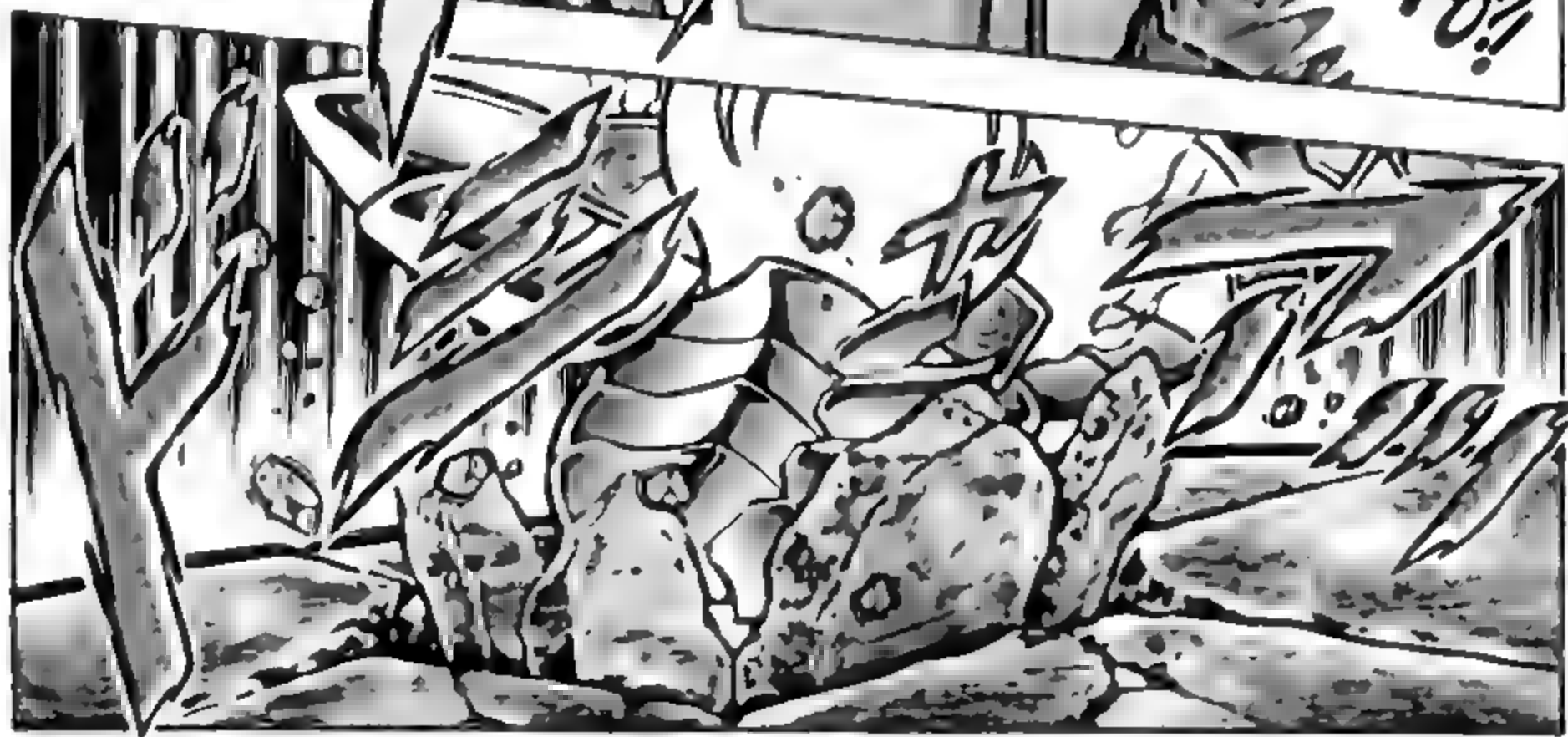




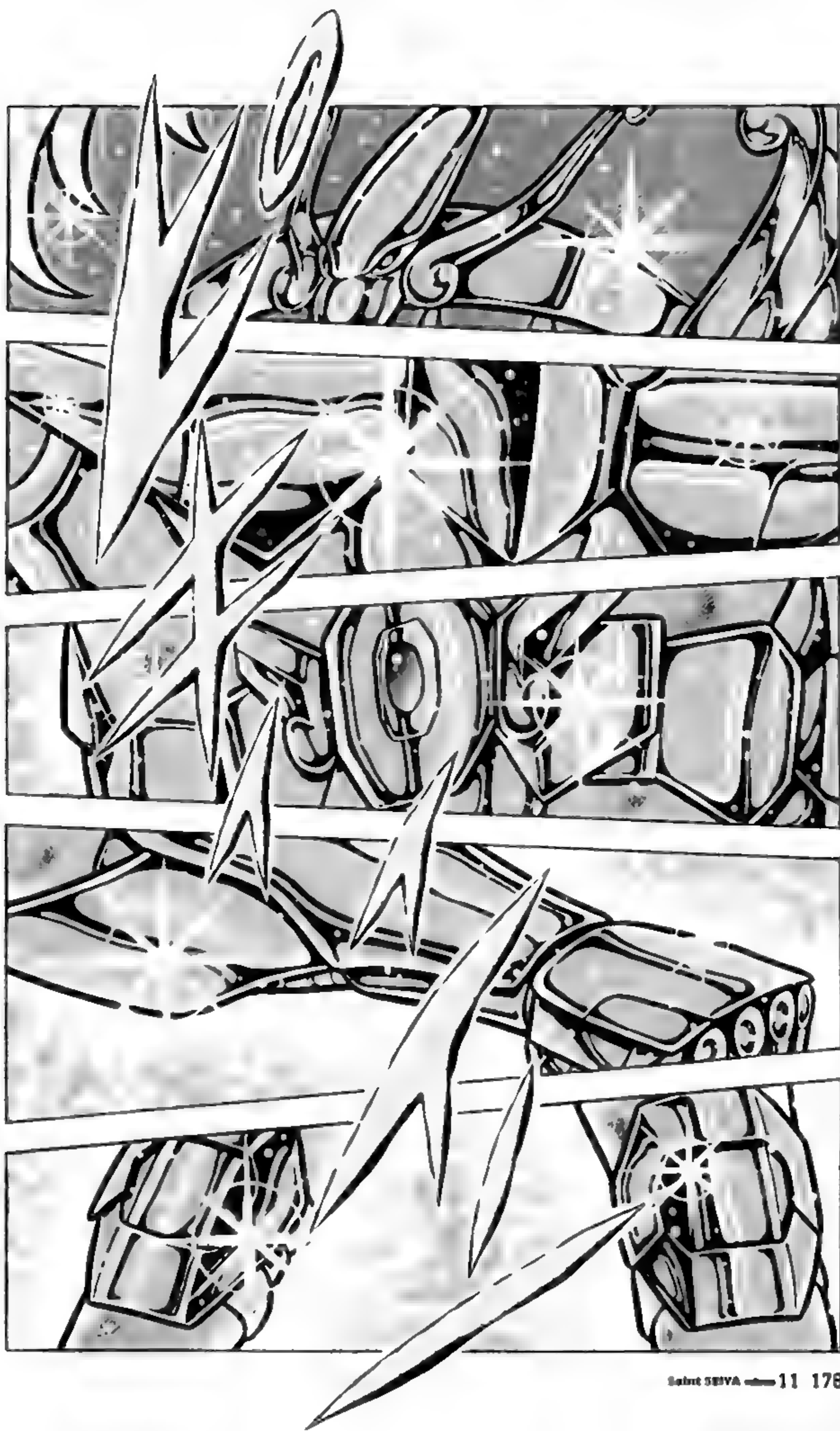


LAS ARMADURAS DE
BRONCE Y ORO











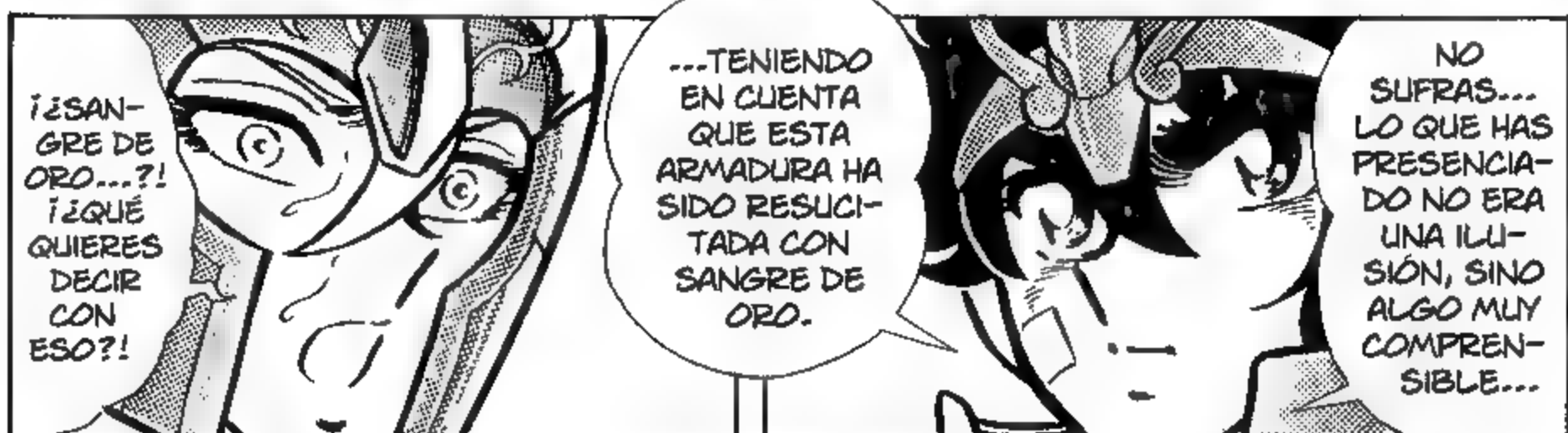
**¡LA ARMADURA
DE PEGASO
IRRADIA
UN
BRILLO
DORADO!**

**¡ES UN
BRILLO
CEGADOR,
RESPLAN-
DECIENTE
COMO EL
DE UNA
ARMADURA
DE ORO!**



M-ME
HABRÁN TRAI-
CIONADO MIS
OJOS...
PORQUE ESE
RESPLANDOR
ERA SIN DUDA
EL DE UNA
ARMADURA
DE ORO...

¡NO... NO ES
POSIBLE...!
¡SIGUE LLE-
VANDO UNA
ARMADURA DE
BRONCE...!



¿SANGRE DE
ORO...?!
¿QUÉ
QUIERES
DECIR
CON
ESO?!

...TENIENDO
EN CUENTA
QUE ESTA
ARMADURA HA
SIDO RESUCI-
TADA CON
SANGRE DE
ORO.

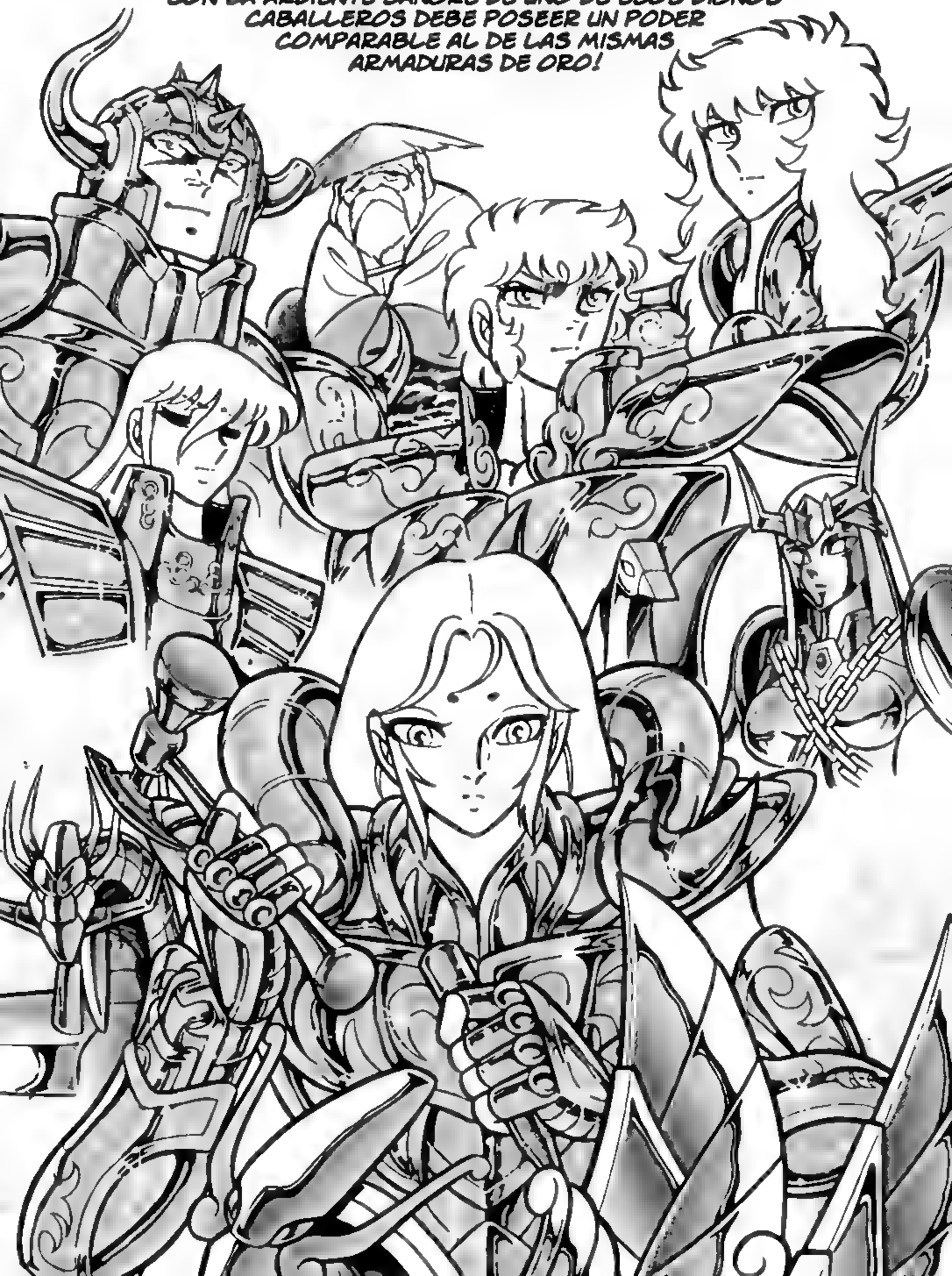
NO
SUFRAS...
LO QUE HAS
PRESENCIA-
DO NO ERA
UNA ILU-
SIÓN, SINO
ALGO MUY
COMPREN-
SIBLE...



PERO LA CAPACI-
DAD DEFENSIVA
INDISCUTIBLE-
MENTE SUPERIOR
DE ESTA ARMA-
DURA RENACIDA
HA LOGRADO
PROTEGERME
CON EFICACIA...

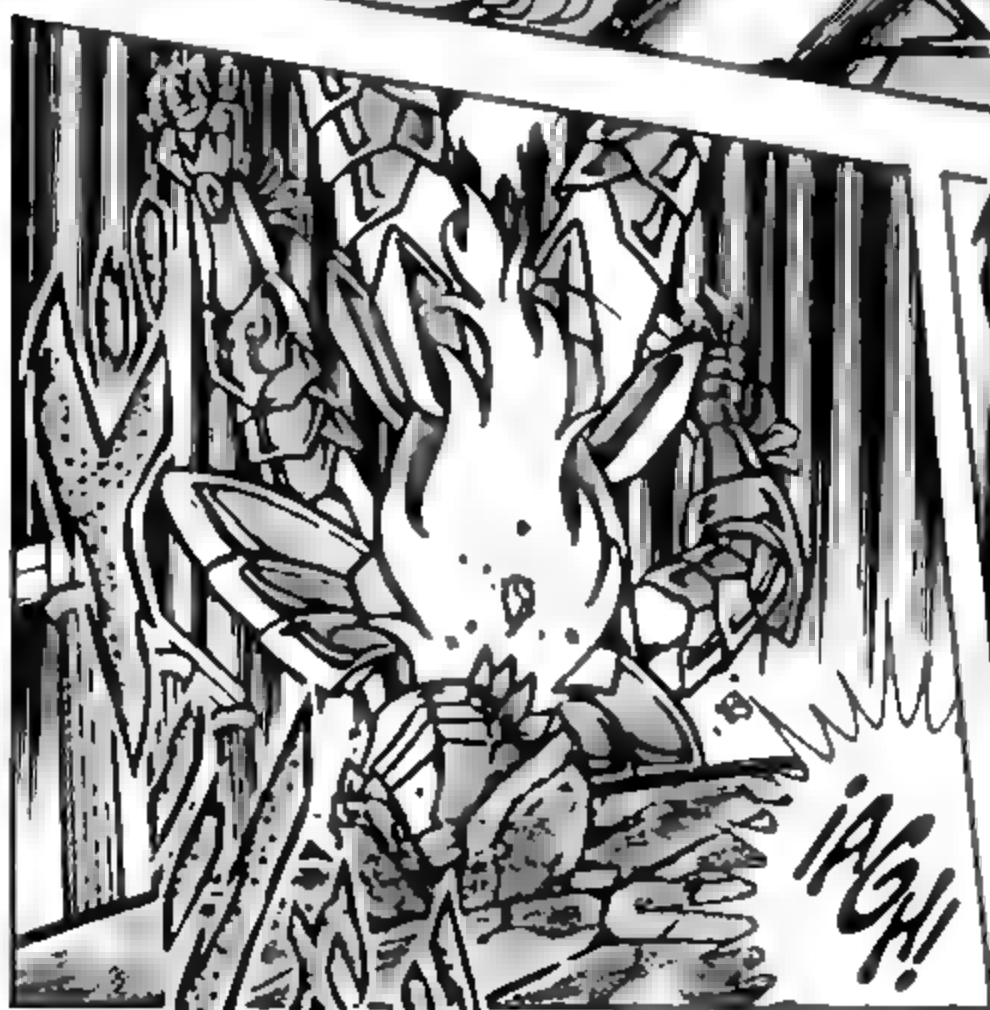
SIN DUDA CON LA ARMA-
DURA QUE POSEÍA HASTA
AHORA NO HABRÍA SOPOR-
TADO UN SOLO EMBATE
DE TU REMOLINO DIVINO,
NI MUCHO MENOS EL
RUGIDO DEL FONDO DEL
PACÍFICO,
YO MISMO
PENSABA
QUE NO IBA
A SALIR CON
VIDA.

**DESDE LOS TIEMPOS DE LA ERA MITOLÓGICA,
LOS CABALLEROS DE ORO OCUPAN EL PUESTO MÁS
ELEVADO ENTRE LAS OCHENTA Y OCHO CONSTELACIONES!
¡POR ESO LAS ARMADURAS DE BRONCE RESUCITADAS
CON LA ARDIENTE SANGRE DE UNO DE ESOS DIGNOS
CABALLEROS DEBE POSEER UN PODER
COMPARABLE AL DE LAS MISMAS
ARMADURAS DE ORO!**





¡Y TAMBIÉN
POR ESO DEBO
ADJUDICARME LA
VICTORIA! ¡PARA NO
FALLARLES A LOS
CABALLEROS DE
ORO QUE TANTAS
ESPERANZAS HAN
DEPOSITADO
EN MÍ!



¡GH!



PORQUE NO
CREO QUE
VESTIR UNA
ARMADURA
RESUCITADA
CON SANGRE
DE ORO HAGA
AUMENTAR
TAMBIÉN LA
FUERZA DE
ATAQUE...

COMPRENDO
QUE SU CAPACI-
DAD DE DEFENSA
HAYA AUMENTA-
DO, PERO NO
QUE SUS PIER-
NAS Y PUÑOS SE
HAYAN VUELTO
TAMBIÉN MÁS
PODEROSOS...



¡GH!

ERA MISTY, EL CABALLERO DE PLATA DEL LAGARTO, QUE SE SERVÍA DE LA ROTACIÓN DE AMBAS MANOS PARA GENERAR UNA PARED DEFENSIVA DE AIRE RESISTENTE A CUALQUIER ATAQUE....



EN CIERTA OCASIÓN, DERROTE A UN CABALLERO QUE USABA LA MISMA TÉCNICA QUE TÚ PARA PROTEGERSE...



GRACIAS A LA ELASTICIDAD DEL AMBIENTAL DE ESTE SANTUARIO SUBMARINO ME PUDIERO OBSERVAR LAS ONDAS QUE SE FORMABAN EN EL AIRE AL RE-
CORRER EL IMPACTO DE MIS MANOS...



ME VISTO QUE TÚ HACÍAS LO MISMO. BASTA... AUNQUE EN TU CASO EL MOVIMIENTO DE LAS MANOS SE ADECUABA A LA VELOCIDAD DE LA LUZ, Y TE VALES DE ÉL PARA CREAR UNA PROTECCIÓN TODAVÍA MÁS FUERTE...

PERO DE TODOS MODO NO SALDRÁS VICTORIOSO DE ESTE COMBATE.



PUEDE QUE HASTA AHORA TE HAYA MENOSPERADO...



VAYA, ME HAS DESCUBIERTO, A PESAR DE SER UN SIMPLE CABALLERO DE BRONCE, SE NOTA QUE ESTÁS CURIOSO EN LA BATALLA...

¿Y eso por qué?





¿TU
ARMA-
DURA
DE ES-
CAMAS,
DICES?!



PORQUE POR MÁS
QUE LOGRES
EXPANDIR TU
COSMOS LO SUFI-
CIENTE COMO PARA
ROMPER MI MURO
DEFENSIVO Y GOL-
PEARME CON TUS
PUÑOS, ESO NO
BASTARÁ PARA
ALCANZAR MIS
PUNTOS VITALES...

NO
MIENTRAS
ESTÉ
PROTEGI-
DO POR MI
ARMADURA
DE ESCA-
MAS...



¿LO HAS
COMPRENDIDO?
NO PORQUE
ME ALCANCEN
UNOS POCOS
DE TUS
GOLPES
CONSEGUIRÁS
DERROTARME...

ADEMÁS, LAS
ARMADURAS DE
LOS SIETE
GENERALES
SON SUPE-
RIORES A
LOS DEL
NIVEL INFE-
RIOR, Y SON
PERFECTA-
MENTE EQUI-
PARABLES A
UNA ARMADURA
DE ORO.

AL IGUAL QUE
VOSOTROS, LAS
MARINAS TAMBIÉN
CONTAMOS CON
PODEROSAS
ARMADURAS PARA
DEFENDERNOS...



PUES
VEA-
MOSLO.

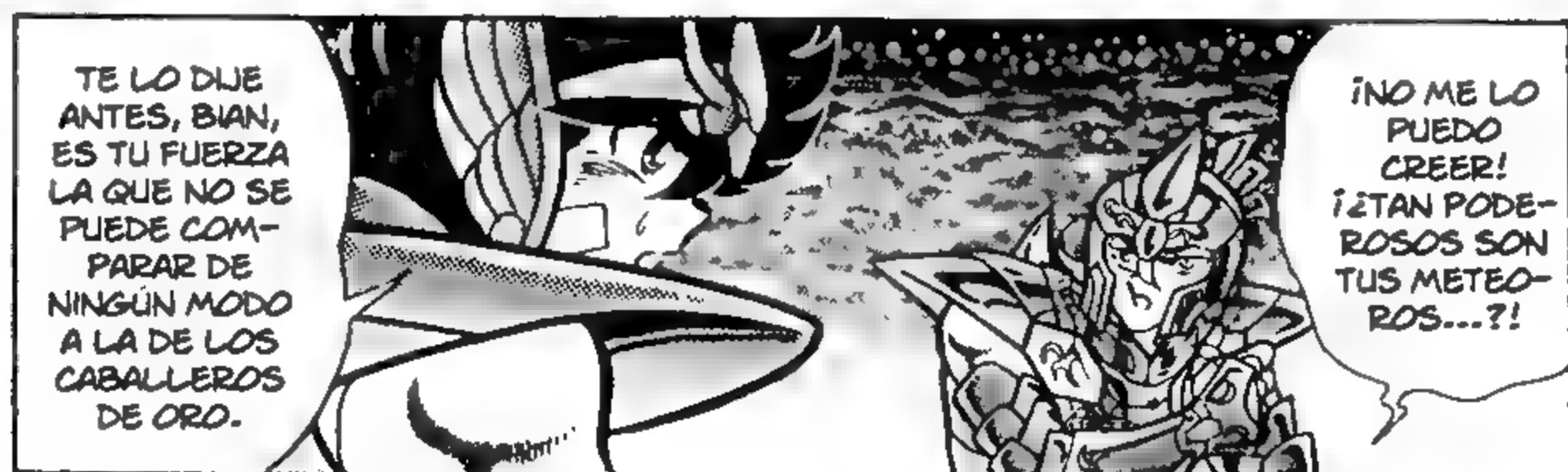


ESO
ESTÁ
POR
VER.





¡U-LA
ARMADURA...
SE ESTÁ
AGRIETANDO!



TE LO DUE
ANTES, BIAN,
ES TU FUERZA
LA QUE NO SE
PUEDE COM-
PARAR DE
NINGÚN MODO
A LA DE LOS
CABALLEROS
DE ORO.

¡NO ME LO
PUEDO
CREEN!
¡TAN PODE-
ROSOS SON
TUS METEO-
ROS...?!

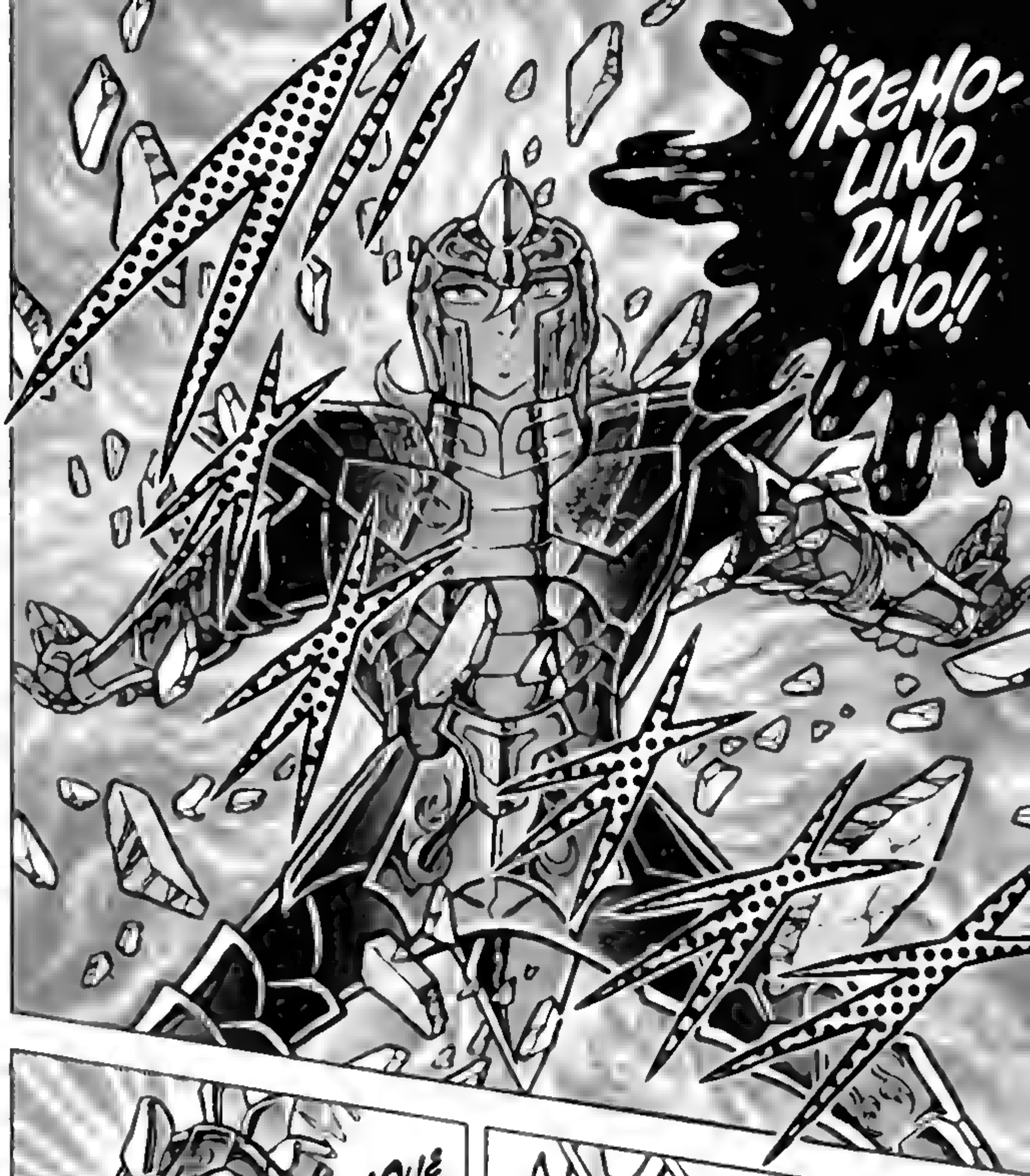


¡ME
ENCAR-
GARÉ DE
QUE NO
VUELVAS
A VESTIR
ESA ARMA-
DURA!

¡SE
ACABÓ MI
CONSIDE-
RACIÓN
CONTI-
GO!



Y SI
TODAVÍA NO
ME CREEES,
VOLVERÉ
A DEMOS-
TRARTE-
LO...





¡NO... NO SE
HA DESPEGADO
DEL SUELO....!
¡Y ESO QUE HA
RECIBIDO DE
LLENO LA FURIA
DEL REMOLINO
DIVINO....!



¡ESTAS
PERDIDO!
¡TE NADA
TE SERA-
BANTIS
ABRUCIAS!



...Y COMO
NO HAS
HECHO
MÁS QUE
REPETIR
EL
ATAQUE....

NO SE PUEDE
USAR DOS
VECES UNA
MISMA TÉCNICA
CONTRA UN
CABALLERO....



¡MA...
MALDITA
SEA...! EN
TAL CASO,
RECURRIRÉ
A MI TEC-
NICA MAS
PODERO-
SA...!

¡...Y TE
BORRARE
PARA SIEM-
PRE DEL
MAPA CON EL
RUIDO DEL
FONDO DEL
PACÍFICO!



¡...EXPAN-
DIÉNDOLO
HASTA EL
MISMO NIVEL
QUE EL DE
LOS CABA-
LLEROS DE
ORO!

¡CON-
QUE ESAS
TENEMOS!
¡TU LO HAS
GUERDO!
¡HABE QUE
ARDA
MI COS-
MOS...!

¡LA AR-
MADURA
DE PEGASO
VUELVE A
EXHIBIR ESE
BRILLO
DORADO!



¡QUÉ
PASA
ACÁ?

¡DIEGO
VUELTA!



¡CO-
META
DE PE-
GASO!!





¿Y ESO
POR
QUÉ...?

DIGO QUE POR
MÁS QUE TU COSMOS
SE SITÚE A LA MISMA
ALTURA QUE EL DE
LOS CABALLEROS DE
ORO NO CONSEGUI-
RÁS DESTRUIR EL
PILAR QUE SOPORTA
EL PACÍFICO
NORTE...



¿CÓMO
NO IBA A
CAER UNA
SIMPLE COLUM-
NA...?

QUÉ ESTUPIDEZ...
LOS CABALLEROS
SOMOS CAPACES
DE ROMPER EL
SUELO...



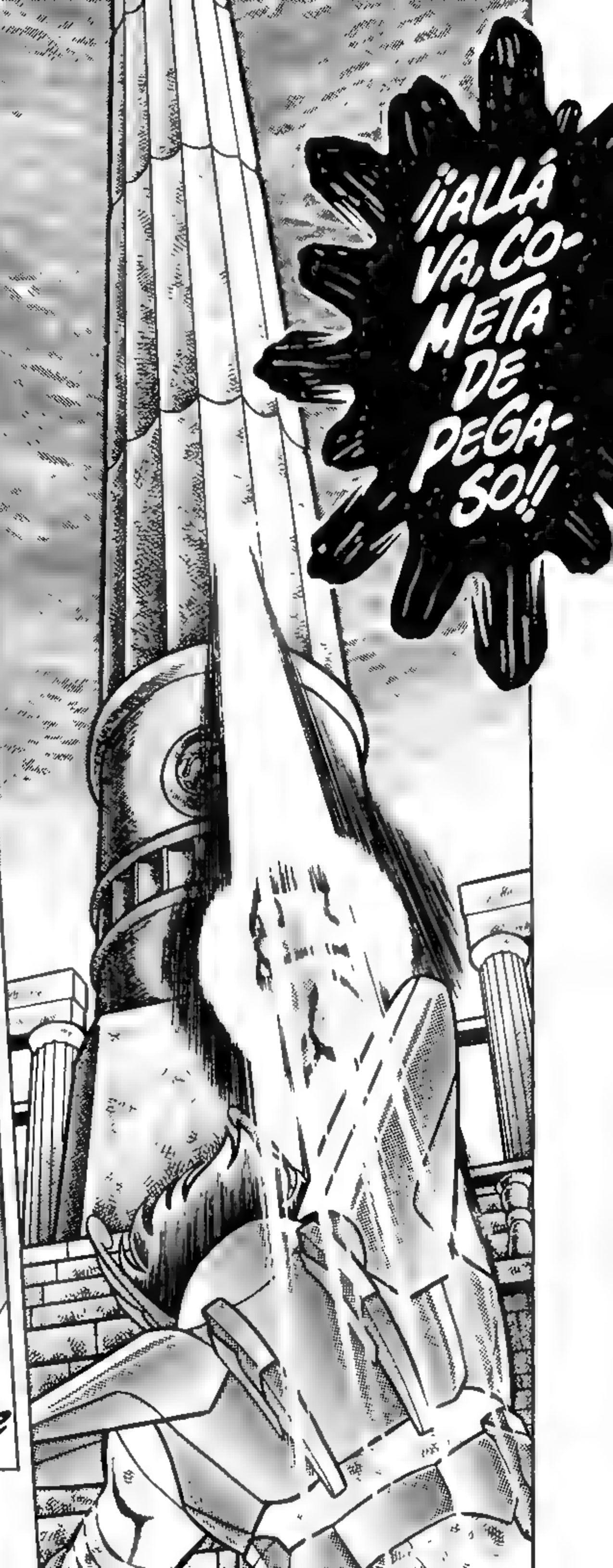
PORQUE NI SIQUERA
LAS FUERZAS DE
TODOS LOS CABA-
LLEROS DE ORO
JUNTOS BASTARÍAN
PARA ABRIRLE UNA
GRIETA...



AL FINAL...
LA... LA VIC-
TORIA SERÁ
NUESTRA...



¿CÓMO?



¡ALLÁ
VA, CO-
META
DE
PEGA-
SO!!





...HAY QUE
DESTRUIR
ANTES LOS
OTROS
SIETE PI-
LARES...

SI PARA
SACAR A
SAORI DEL
PILAR CEN-
TRAL DONDE
ESTA RE-
CLUIDA...

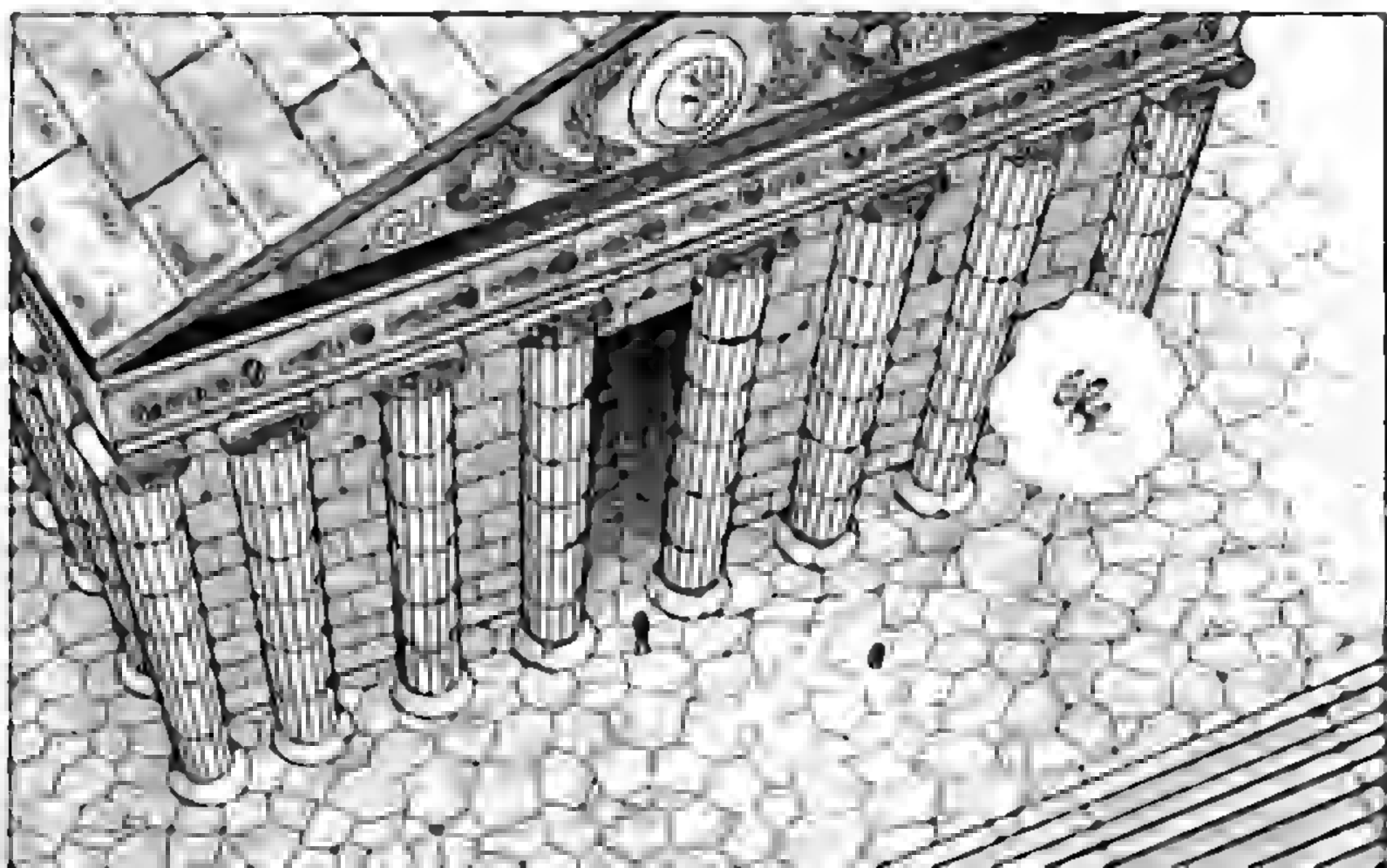
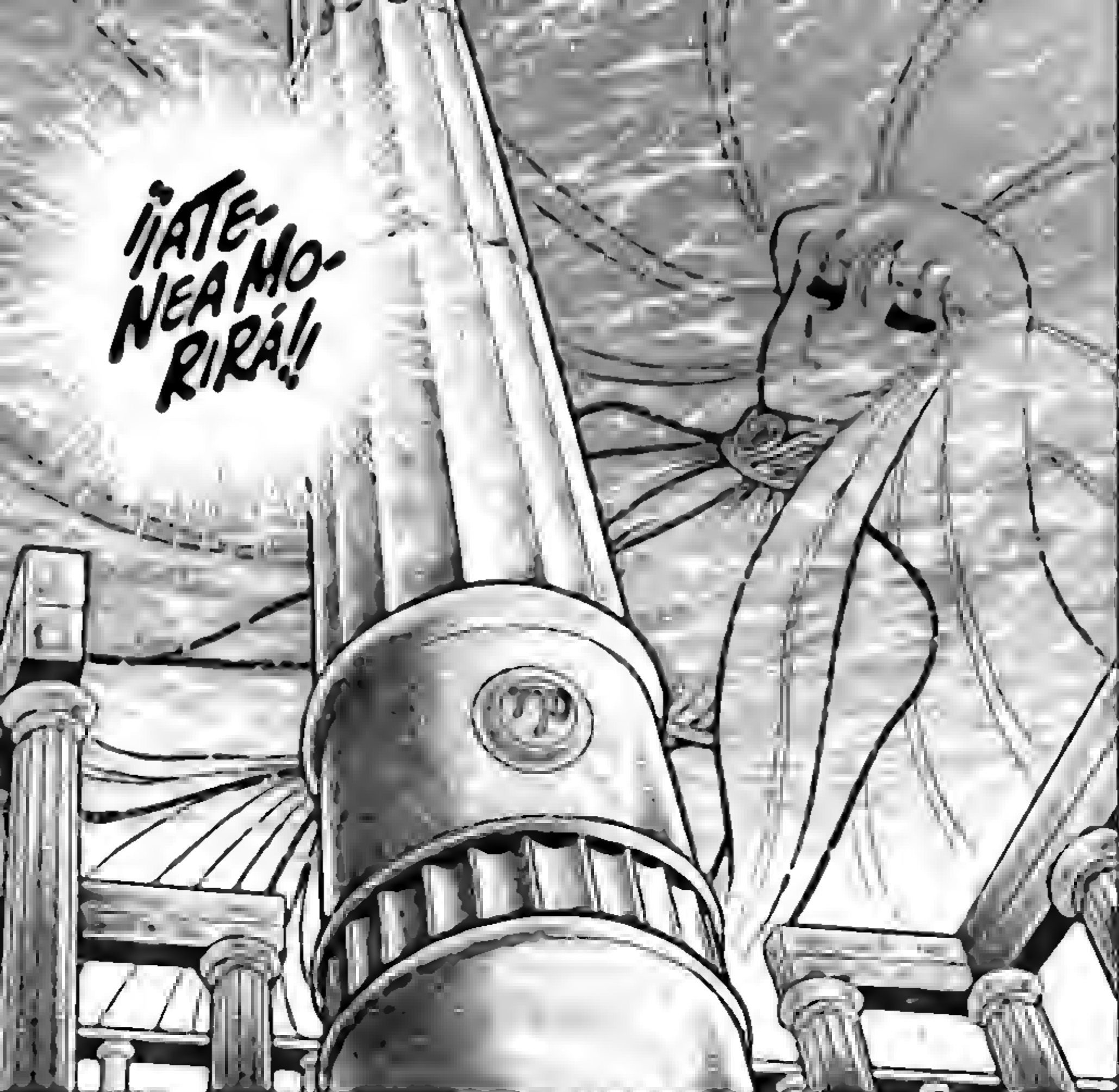


PE... PERO
TENEMOS
QUE HACER
ALGO... DE
LO CON-
TRARIO, LA
TIERRA
QUEDARÁ
CUBIERTA
POR LA
AGUAS... Y
ATENEA...



¡UGH!

¡NO HAY MANERA!
¡ESTO QUIERE
DECIR QUE DE
NADA SERVIRÁ
DERROTAR A
ESOS SIETE
GENERALES!





¡JU, JU!
NI MUCHO
MENOS DE-
RIBAR LOS
CORRESPON-
DIENTES
PILARES, ESO
NI SONARLO,
VAMOS...

Buu...



¡...Y RES-
CATEN A
SAORI
QUEDARÁS
COMO
UNA
TONTA!

¡TE CHIN-
CHAS!
¡CUANDO
LOS
DESTRU-
YAN...!



DEJA DE
GRUÑIR,
MOCOSO.

Gr...

Y ESTATE
QUIETO, PORQUE
POR MUCHO QUE
TÚ TE MUEVAS
TUS COMPAÑE-
ROS NO VAN
A LOGRAR
DERROTAR A
LOS SIETE
GENERALES...



¡CA-
LLATE,
ENANO!

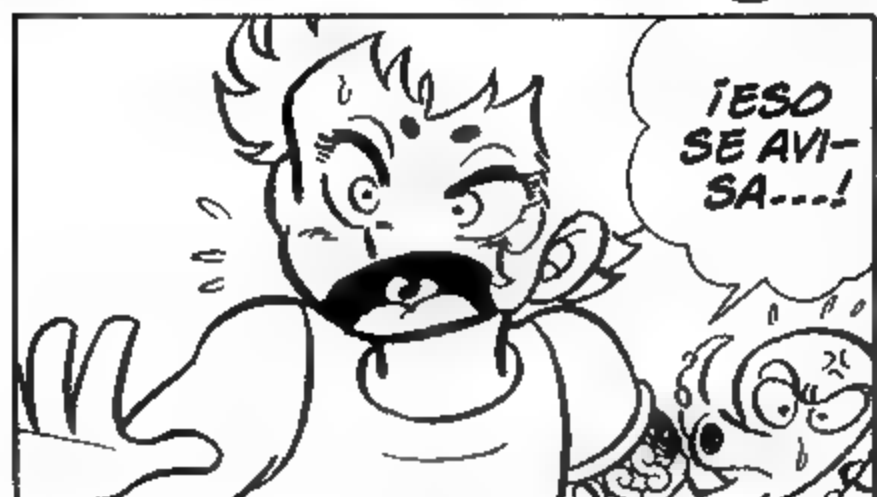
¡CALA-
MAR!

¡LU-
BINA!

¡PUL-
PO!

¡RA-
PE!

¡Y ENTONCES
TE COMERÁS
TU SOBERBIA
CON PATATAS,
PEDAZO DE
SARDINA...!



¡ESO
SE AVI-
SA...!

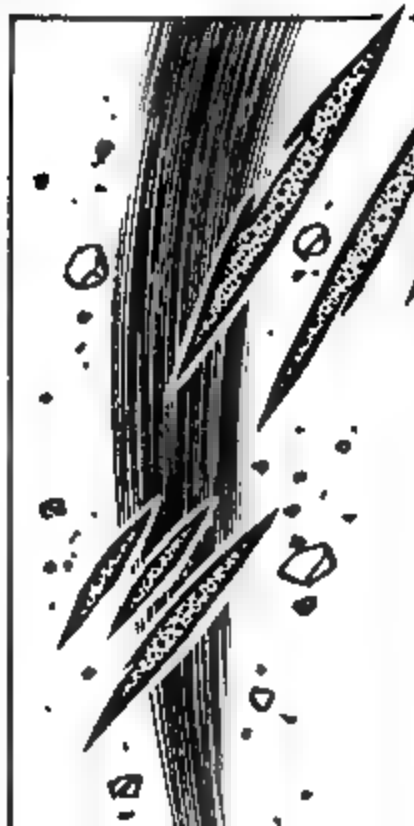


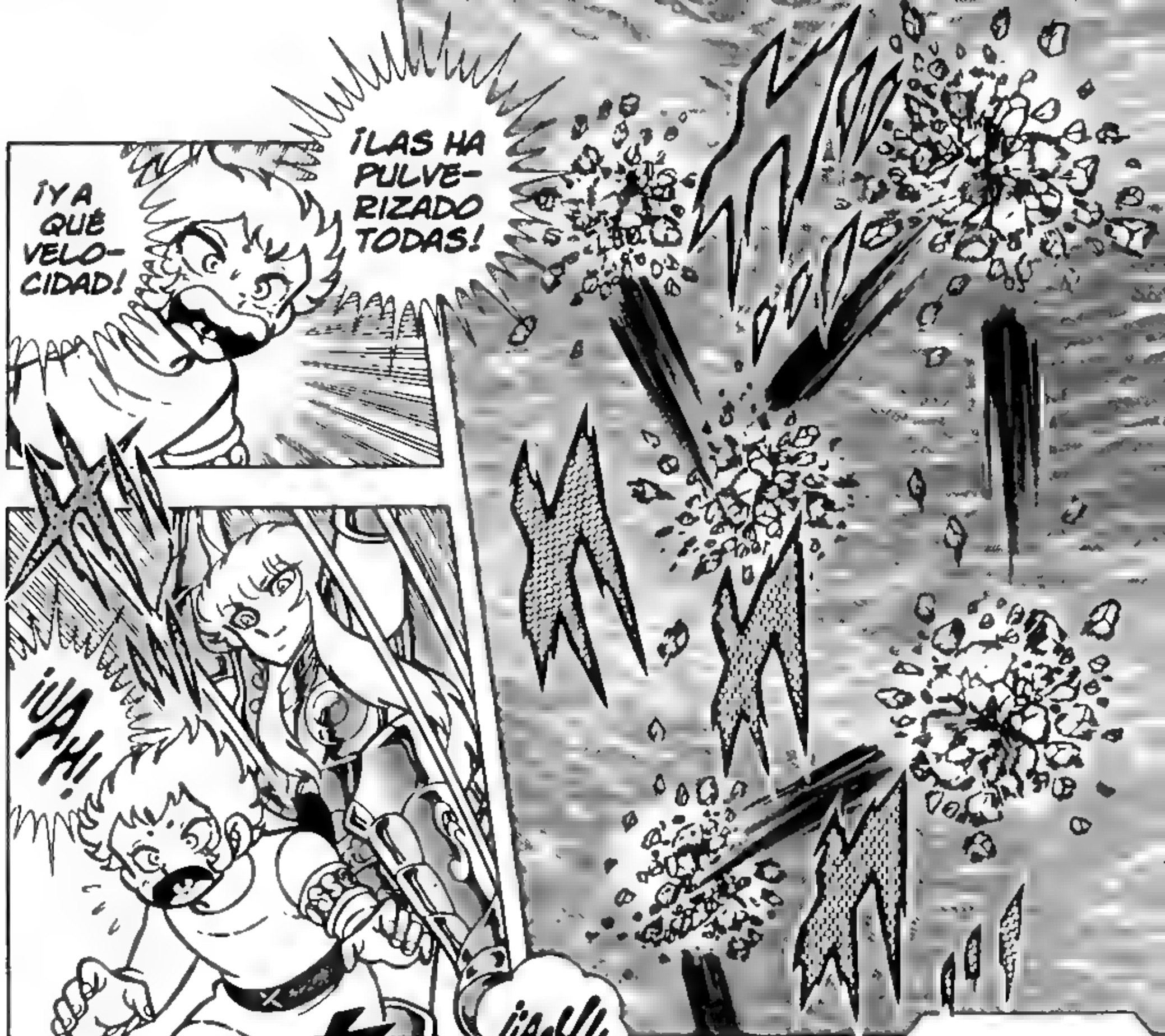
¡MUE-
RE, CRIA-
JO!



Y AUNQUE
ME HAYAS
LLAMADO
PESCADO,
DOMINO LA
CARNICE-
RÍA...

NO VEO POR
QUÉ TENGO
QUE SO-
PORTAR TUS
GROSERÍAS,
LA VERDAD,
AL FIN Y AL
CABO ERES
MI ENEMI-
GO...





¡¡AY!!



**¡SOY
SHAINA,
CABA-
LLERO DE
PLATA
DE OFIU-
CO!!**



VAMOS,
TOMA ESTO
Y ENTRÉ-
GASELO
CUANTO
ANTES A
LOS CABA-
LLEROS DE
BRONCE.



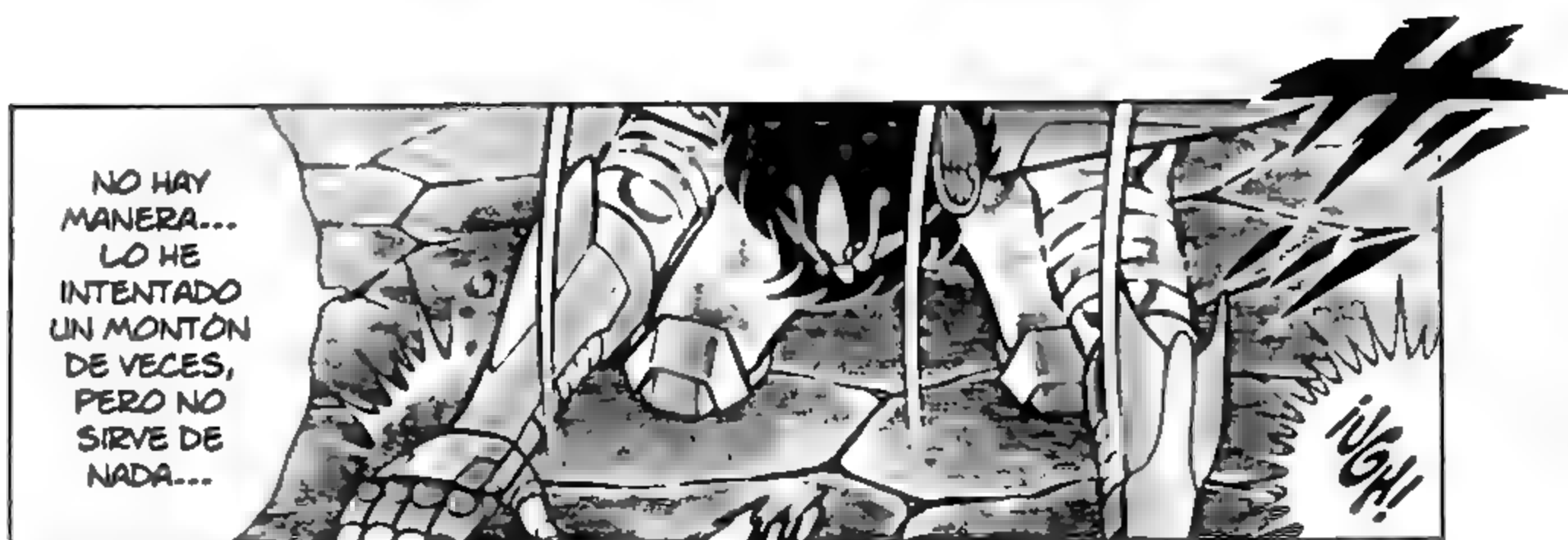
**¡PERO
SI
ES...!!**

¡AH!!

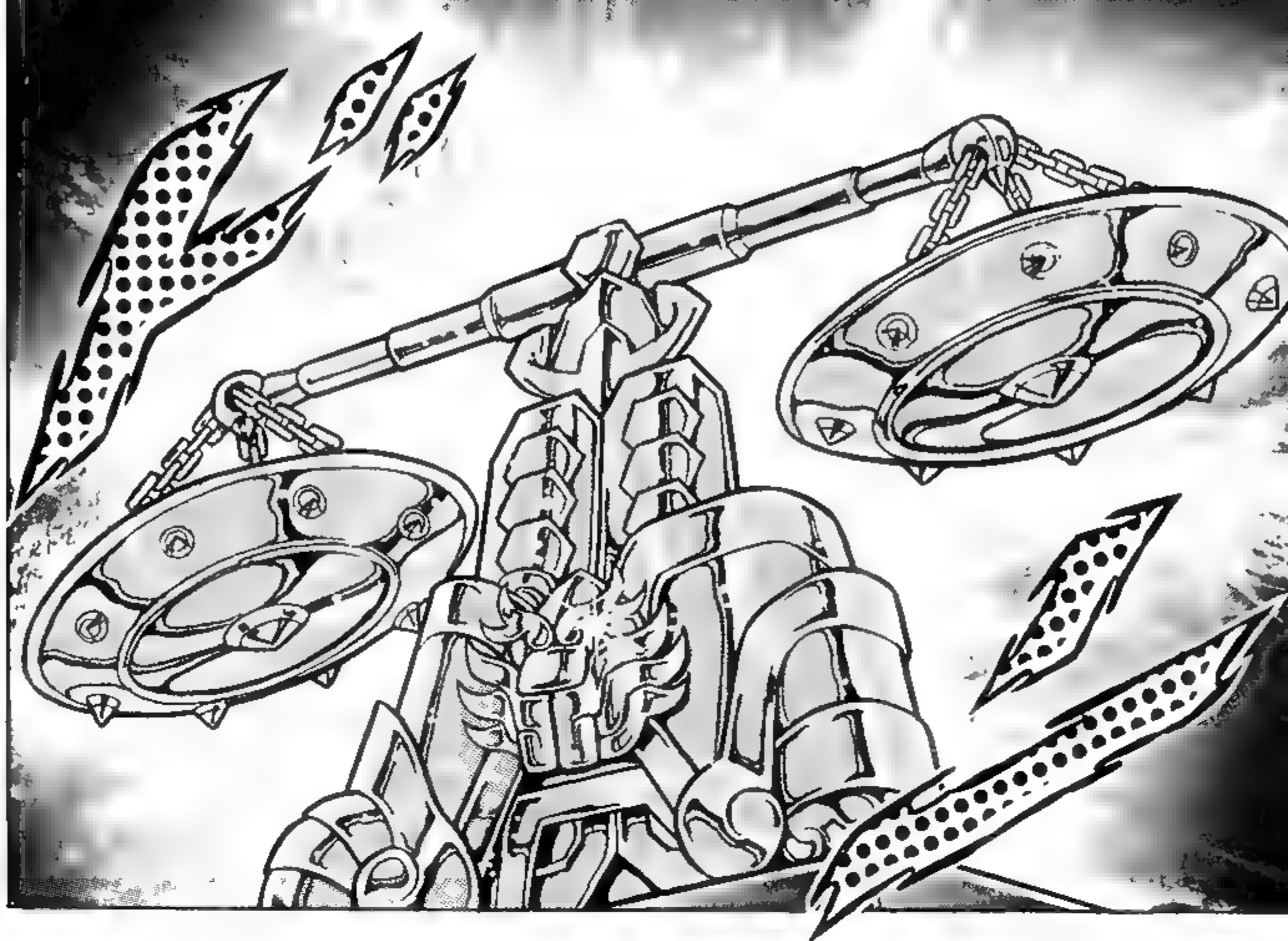


**¡EP-POR
QUÉ HAS
VENIDO
SHAINA?!**

TE LO
EXPLI-
CARÉ
LUEGO,
KIKI...



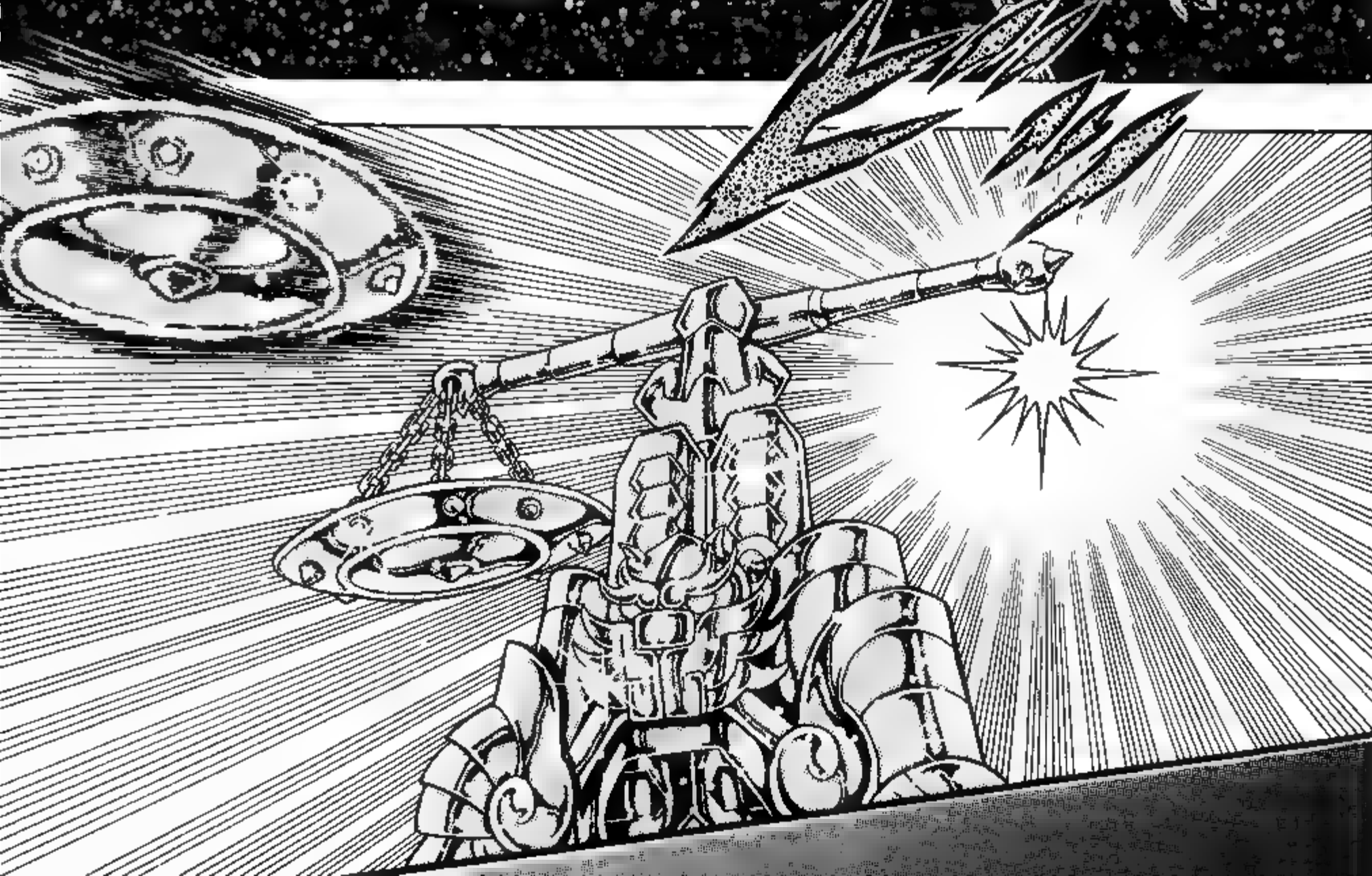


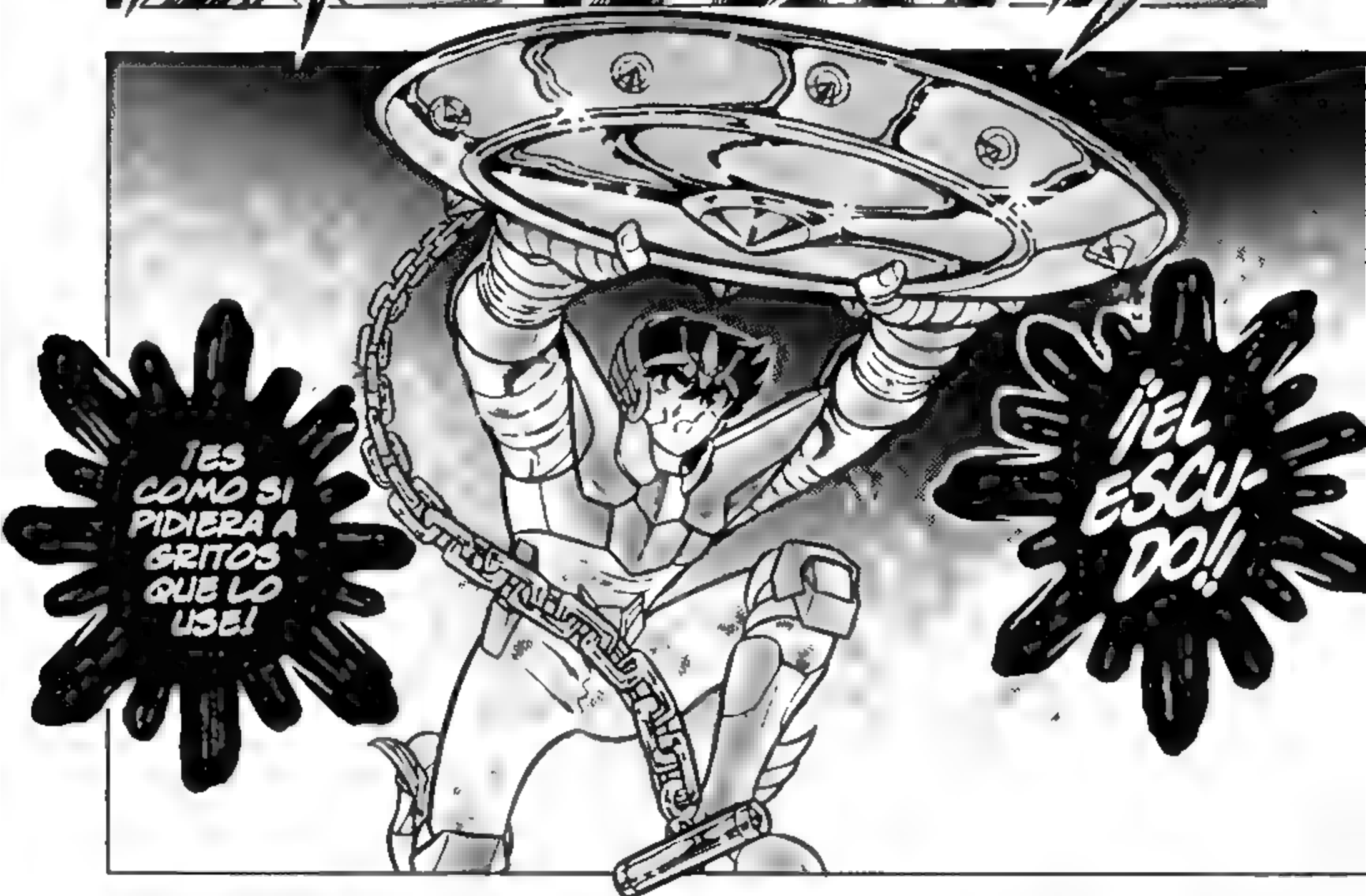
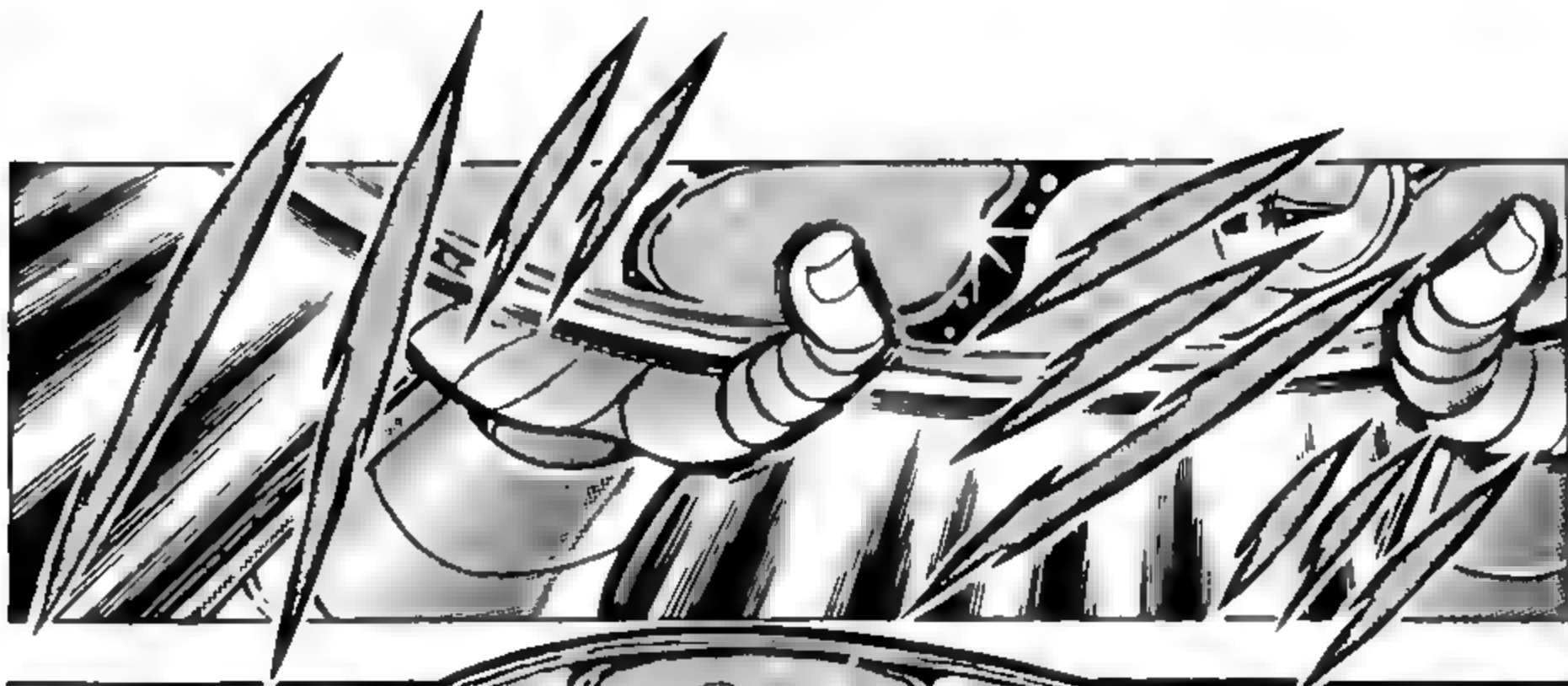


SIN EMBARGO,
LA ARMADURA
SE COMPONE
DE SEIS PARES
DE ARMAS
DISTINTAS.

ESTA ARMADURA
SIMBOLIZA LA
EQUIDAD ENTRE
LOS 88 CABALLE-
ROS, Y SÓLO HAY
UNA PERSONA EN
EL MUNDO CAPAZ
DE VESTIRLA...

ARMAS QUE
SÓLO PUEDEN
SER USADAS
POR LOS CABA-
LLEROS PARA
FINES JUSTOS,
Y SIEMPRE BAJO
LA APROBACIÓN
DE ATENEA.







**¡ESCUDO
DE LIBRA,
DAME FUERZAS
PARA DESTRUIR
AHORA MISMO
EL PILAR DEL
PACÍFICO
NORTE!**



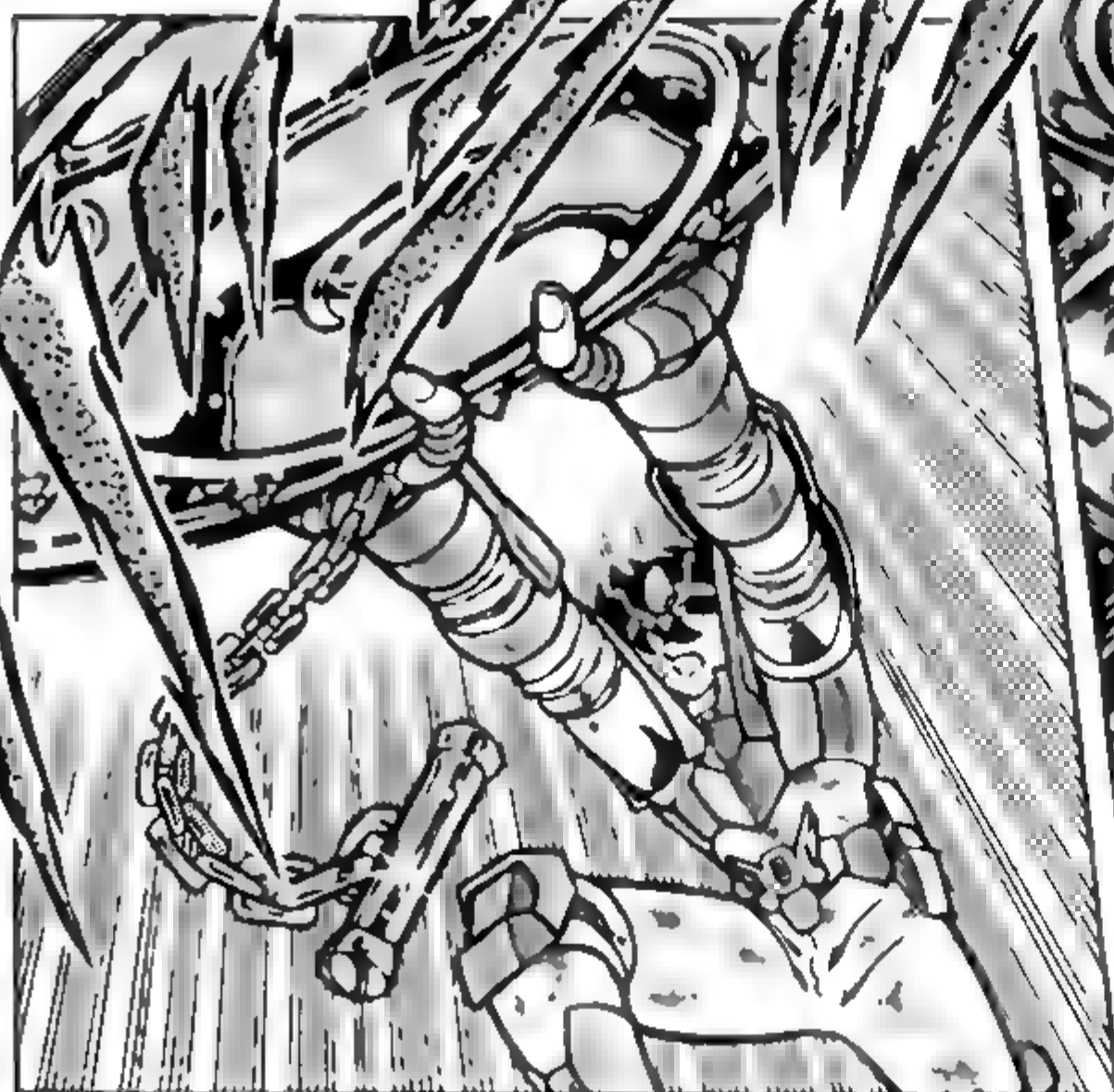


¡REDUCE
ESA CO-
LUMNA A UN
MONTÓN DE
ESCOM-
BROS!





¡EL
ESCUDO
HA RE-
GRESA-
DO!

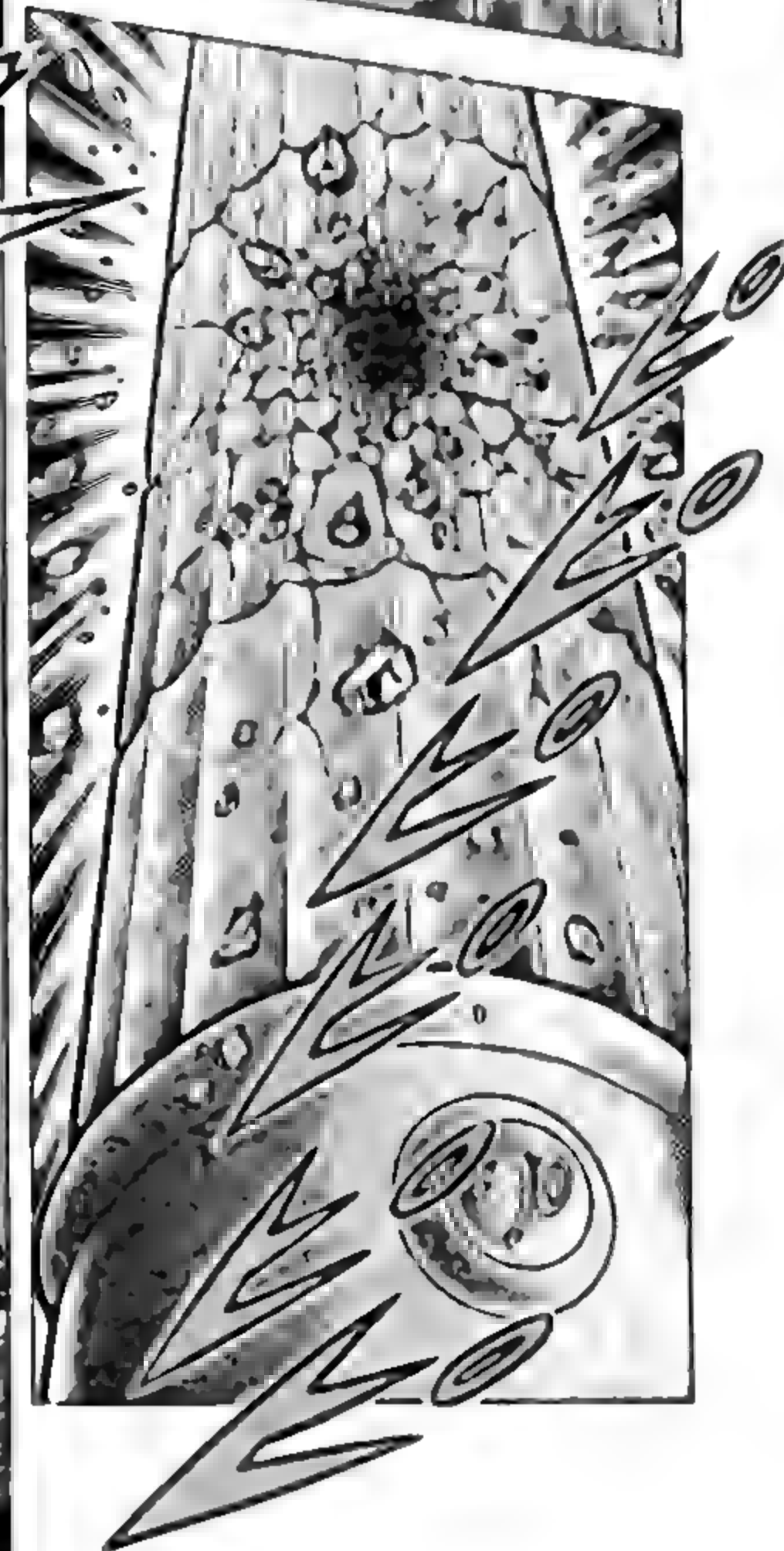
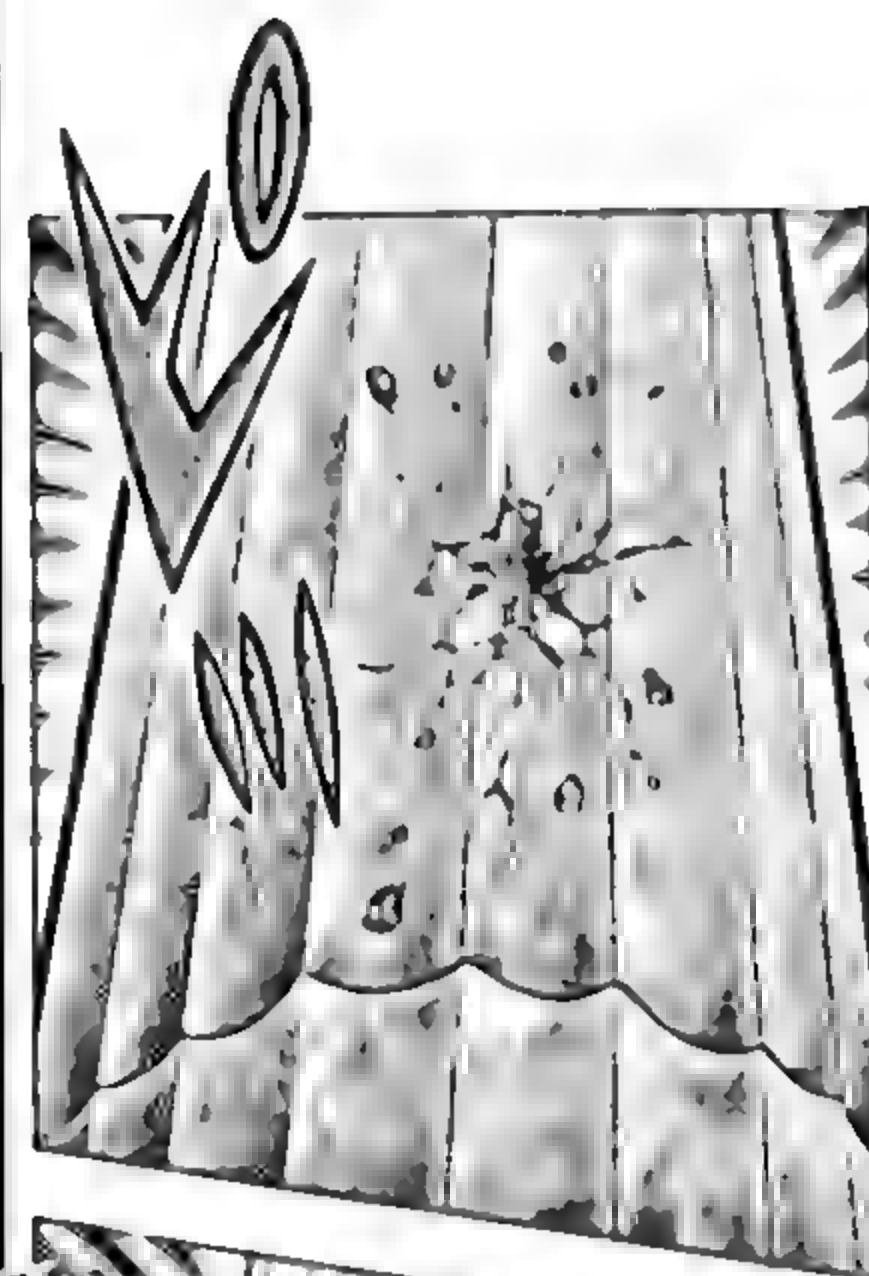


NO ME
EXTRAÑARÍA
QUE CON UN
IMPACTO ASÍ
PUDIERA
HACER
PEDAZOS UN
PLANETA
ENTERO...

EL PODER...
EL PODER
DE ESTE
ESCUDO ES
INMENSO...
AVASALLA-
DOR...

**¡LO CONSE-
GUIMOS!!**

**¡EL PILAR DEL
PACÍFICO NORTE
HA QUEDADO
HECHO AÑICOS!**





¡YA SE HA
DESPLOMADO
EL PRIMERO
DE LOS SIETE
PILARES DEL
TEMPLO DE
POSEIDÓN!

PILAR DEL
ATLÁNTICO
NORTE

PILAR DEL
ATLÁNTICO
SUR

PILAR DEL
ANTÁRTICO

PILAR CENTRAL

PILAR DEL
ÁRTICO

PILAR DEL
PACÍFICO
NORTE

TEMPLO DE
POSEIDÓN
MEDITERRÁNEO

PILAR DEL
PACÍFICO
SUR

PILAR DEL
ÍNDICO





¿QUÉ HA SIDO
ESO, SENAI?
SE HA ESTRE-
MECIDO TODO
A NUESTRO
ALREDEDOR...

MMM...
PUEDE QUE
LA FALTA DEL
PILAR QUE
SOSTENÍA LAS
AGUAS DEL
PACÍFICO NORTE
HAYA CAUSADO
ESE TEM-
BLOR...

¡FÍJATE!
PARECE COMO
SI EL MAR DES-
CENDIERA POCO
A POCO SOBRE
NUESTRAS
CABEZAS...



ELLOS TAM-
BIEN ESTARÁN
PASANDO UN
MAL TRAGO,
ESTOY SEGU-
RO...

NO HAY
TIEMPO,
KIKI. HAZME
EL FAVOR DE
LLEVAR ESTA
ARMADURA
A LOS
DEMÁS...



ADEMÁS,
ESTA EMPE-
ZANDO A
CAER UNA
ESPECIE DE
LLOVIZNA...

SEGURO
QUE ESTO
AYUDARÁ A
DRENAR LAS
INUNDACIO-
NES DE LA
SUPERFI-
CIE...

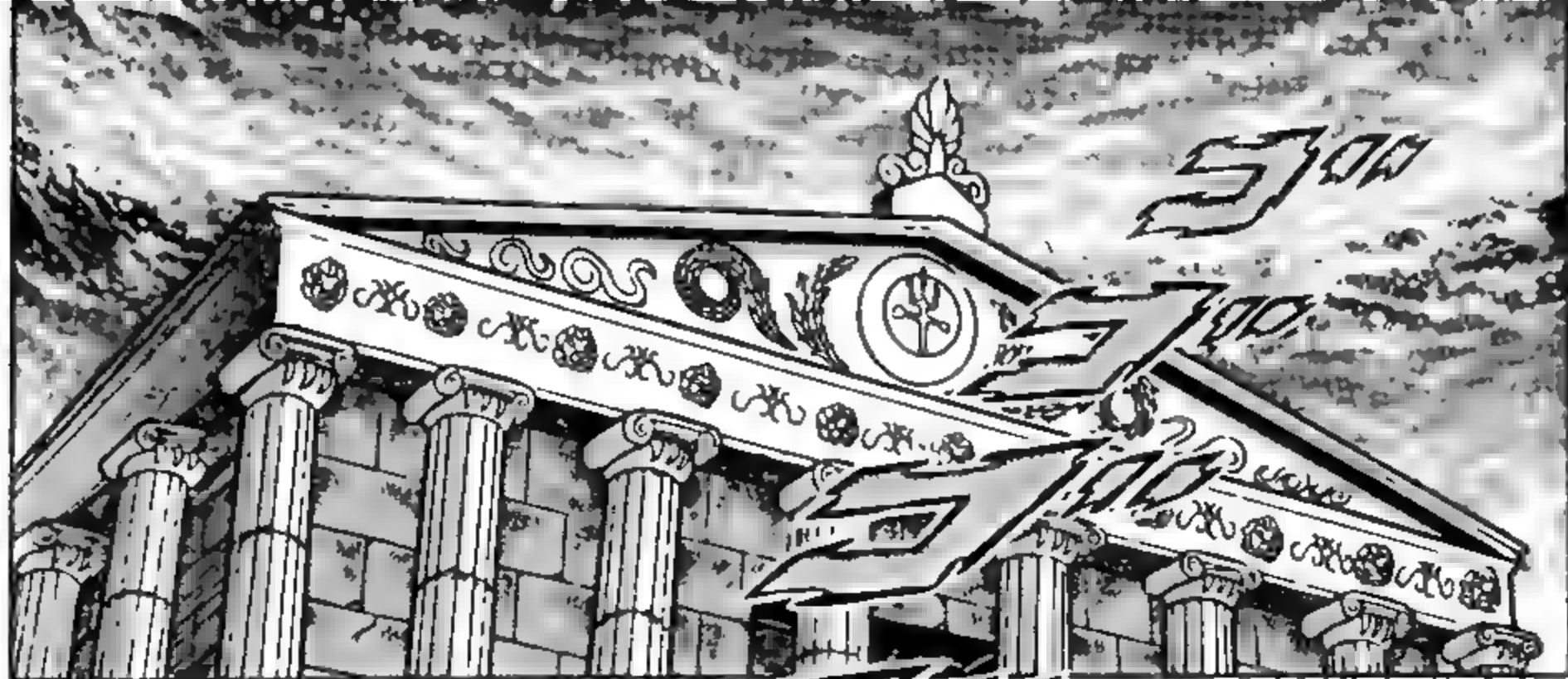


¡¡HE-
CHO!!



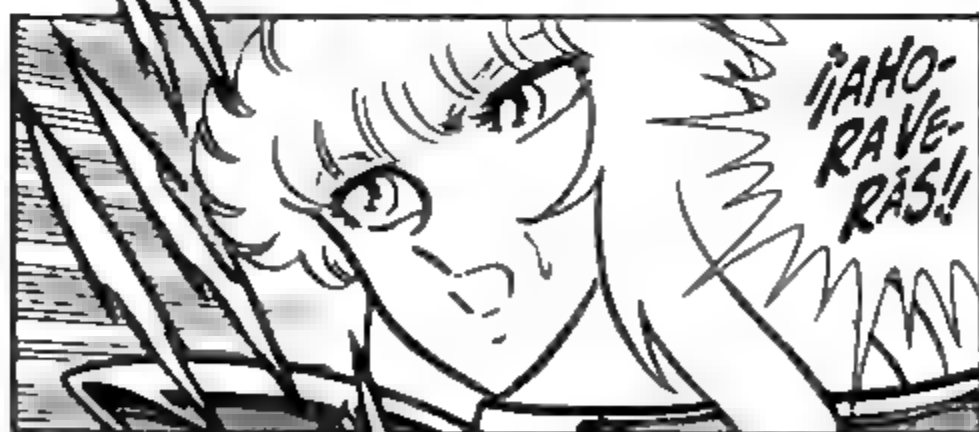
YO MIENT-
RAS ME
ENCARGA-
RE DEL
SIGUIENTE
PILAR.





NO PUEDO
CREERLO...
EL PILAR DEL
PACÍFICO
NORTE NO
PUEDEN HABER
SIDO DES-
TRUIDO...

ES INAUDITO...
ESTE ESTRUEN-
DO PRUEBA QUE
HA CAIDO UNA
PARTE DEL
FIRMAMENTO EN
EL TEMPLO DE
POSEIDÓN...



¡AHO-
RA VE-
RÁS!



¿BUS-
CAS PE-
LEA?!



¡JU, JU!
Y MUY PRONTO
ESCUCHARÁS
EL RUIDO QUE
PRODUCEN AL
DESPLOMARSE
TRES PILARES
MÁS.

oooh...



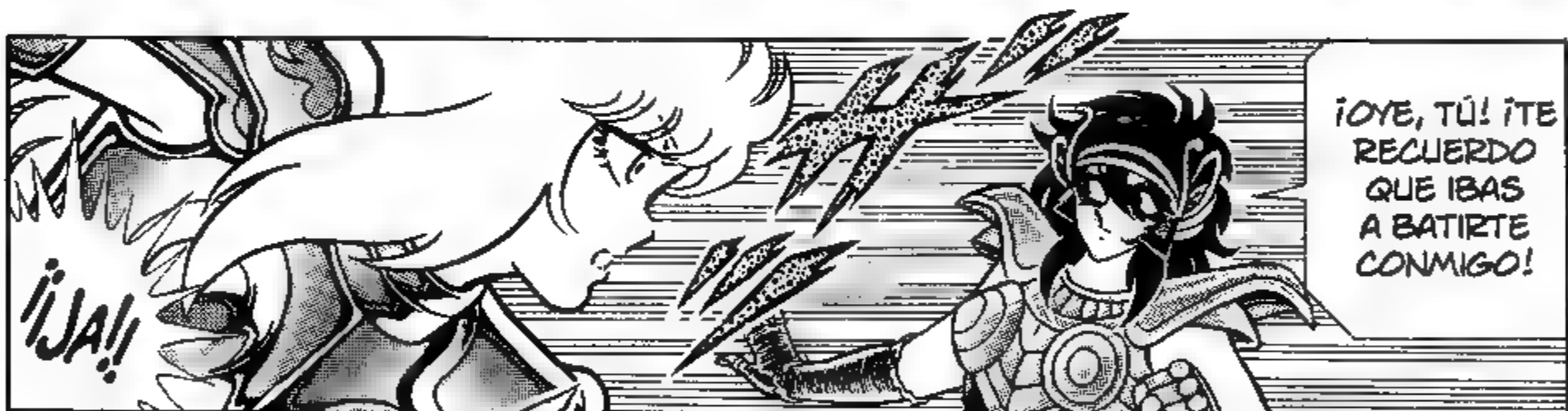


¡UN MOMEN-
TO...! ¿ACASO
CREÉIS QUE OS
VOY A PERMITIR
USAR LAS
ARMAS DE ESA
ARMADURA
COMO SI
NADA?!

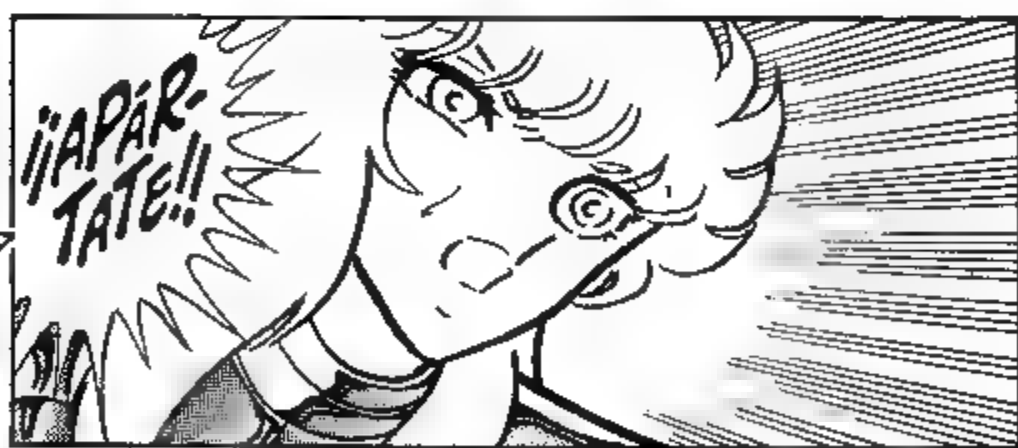


¡ENCÁRGATE
DE LA ARMA-
DURA, KIKI!
¡YO SEGUIRÉ
ADELANTE
HACIA EL
PILAR DEL
ATLÁNTICO
SUR!

¡VALE,
COMO
TÚ DI-
GAS....!



¡OYE, TÚ! ¡TE
RECUERDO
QUE IBAS
A BATIRTE
CONMIGO!



¡¡APAR-
TATE!!



¡AAH!
¡YA LO VEO!
¡ESE DEBE
DE SER EL
PILAR DEL
PACÍFICO
SUR!

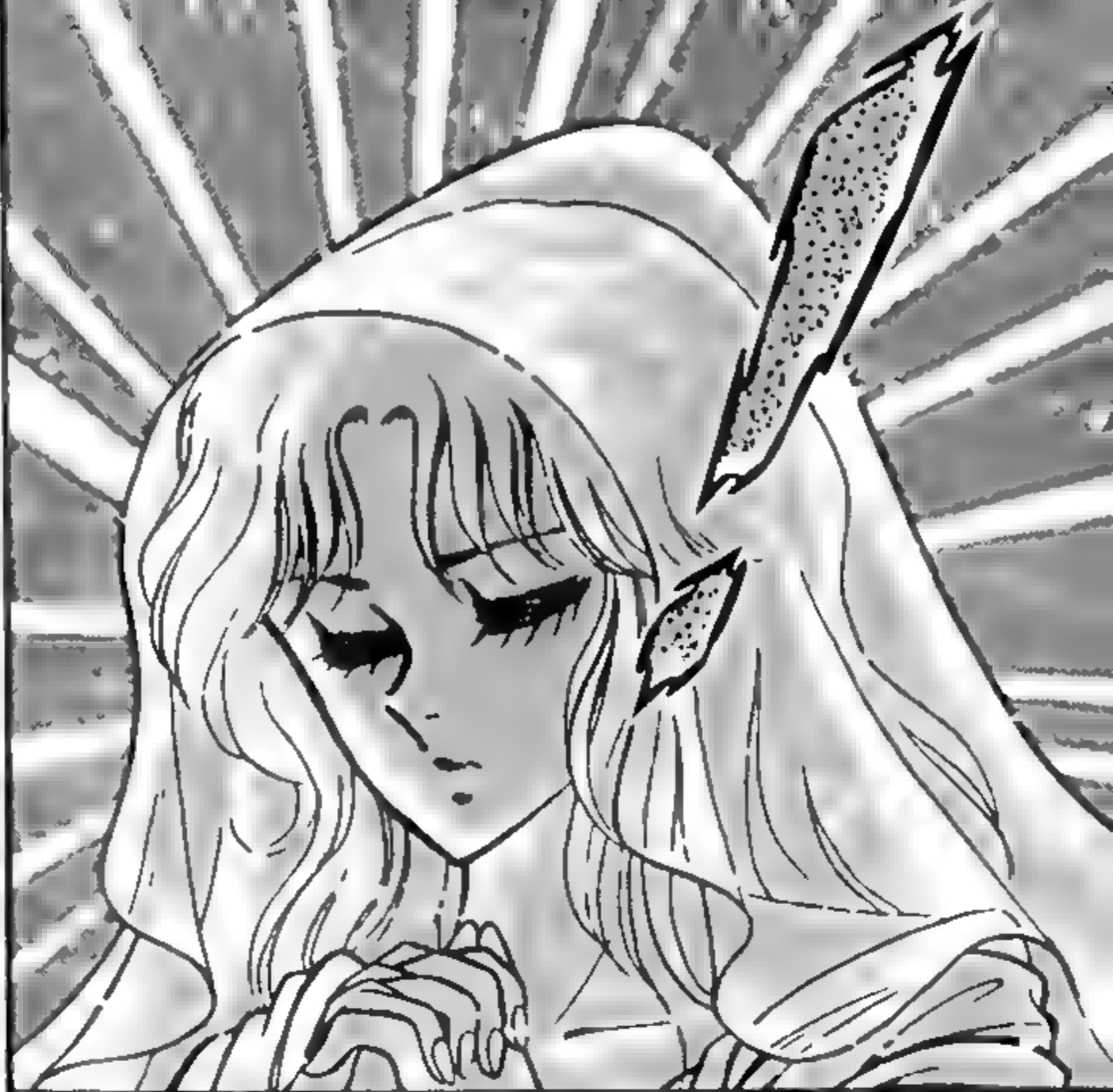
MM...
LAS CA-
DENAS SE
MUESTRAN
ANCI-
MALEN-
TE INQUE-
TAS...

¿ERES
UNA
MARI-
NA?

¿EH?

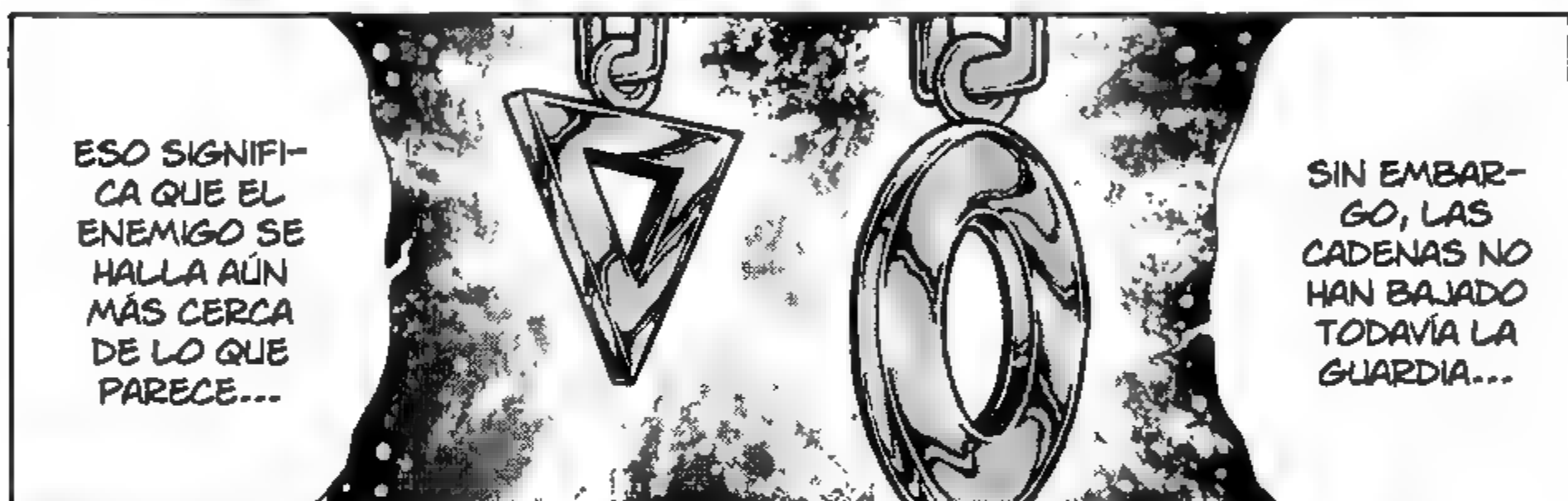


¿ES
UNA
MU-
JER?!



¡DETÉN
EL
ATAQUE,
CADENA
TRIAN-
GULAR!







¿NO ES
TAMBIEN
UNA ILU-
SION?

¡DE LOS PIES
DE ESA HER-
MOSA JOVEN
HA SURGIDO
UNA HORDA
DE BESTIAS
SALVAJES
DISPUESTAS
A ATACAR-
ME....!

¿NO
SON
TRUCOS?

¡DE-
FENSA
CIRCU-
LAR!





「UF」
ESTE ATAQUE
NO ERA UNA
ILUSIÓN, ERA
MUCHO MÁS
TANGIBLE QUE
ESO....

DE NO SER
POR LA PRO-
TECCIÓN QUE
ME BRINDA
ESTA CADENA,
NO HUBIESE
PODIDO SO-
PORTARLO.
PERO....



「¿QUIÉN
ERES
TÚ?」

「¿CÓMO?」



ME HABÍAN
HABLADO DE LA
PORTENTOSA
CAPACIDAD DE
PROTECCIÓN
QUE POSEEN
LAS CADENAS.
DICEN QUE
SON COMO UN
MURO INEX-
PUGNABLE....

Y VEO
QUE ERA
CIERTO, SU
EFICACIA
SUPERA
MIS EXPEC-
TATIVAS....

← ■■■ To be continued...



聖鬥士星矢 聖衣分解安裝圖



天蠍座聖衣



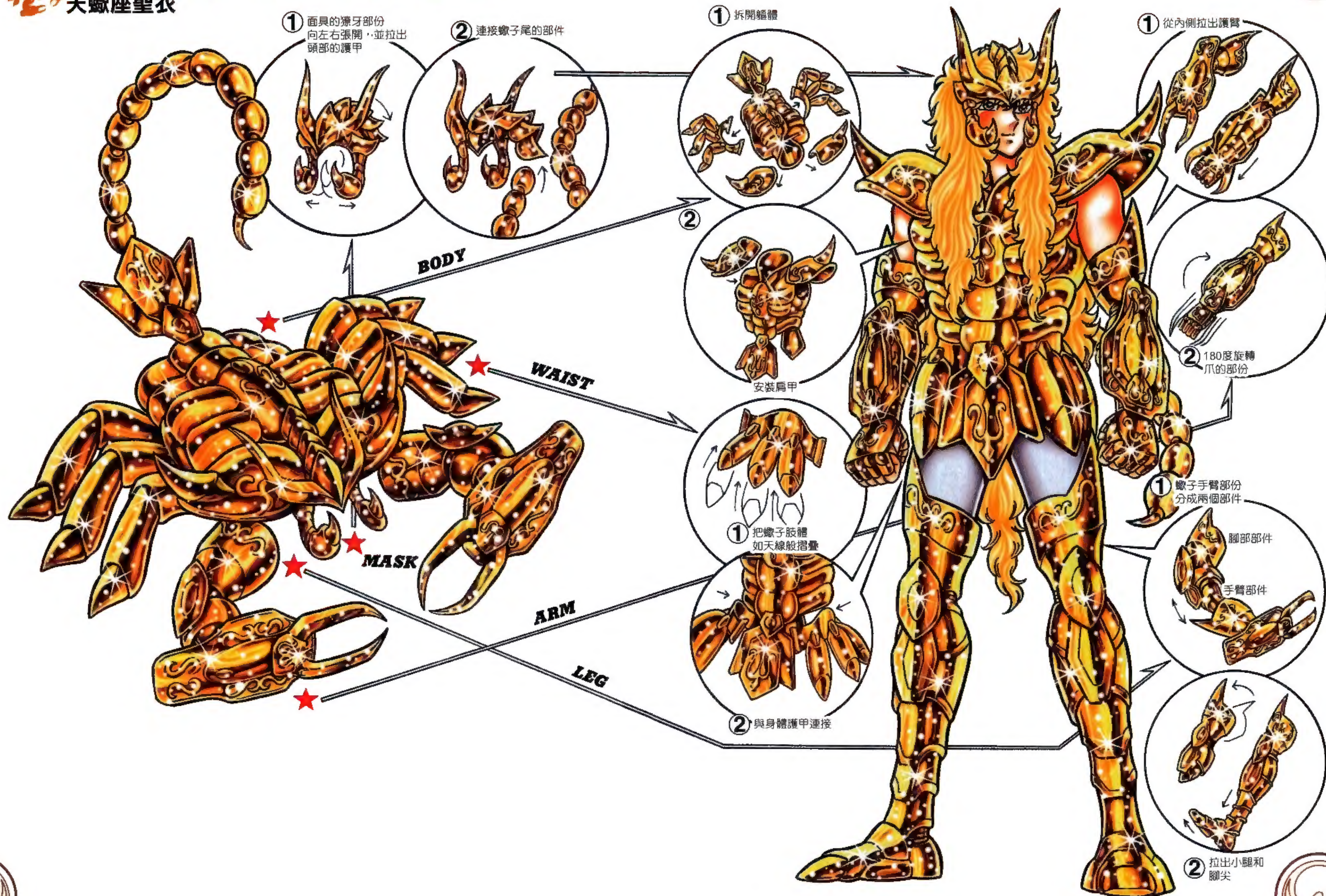
人馬座聖衣





SCORPIO MILO

天蠍座聖衣



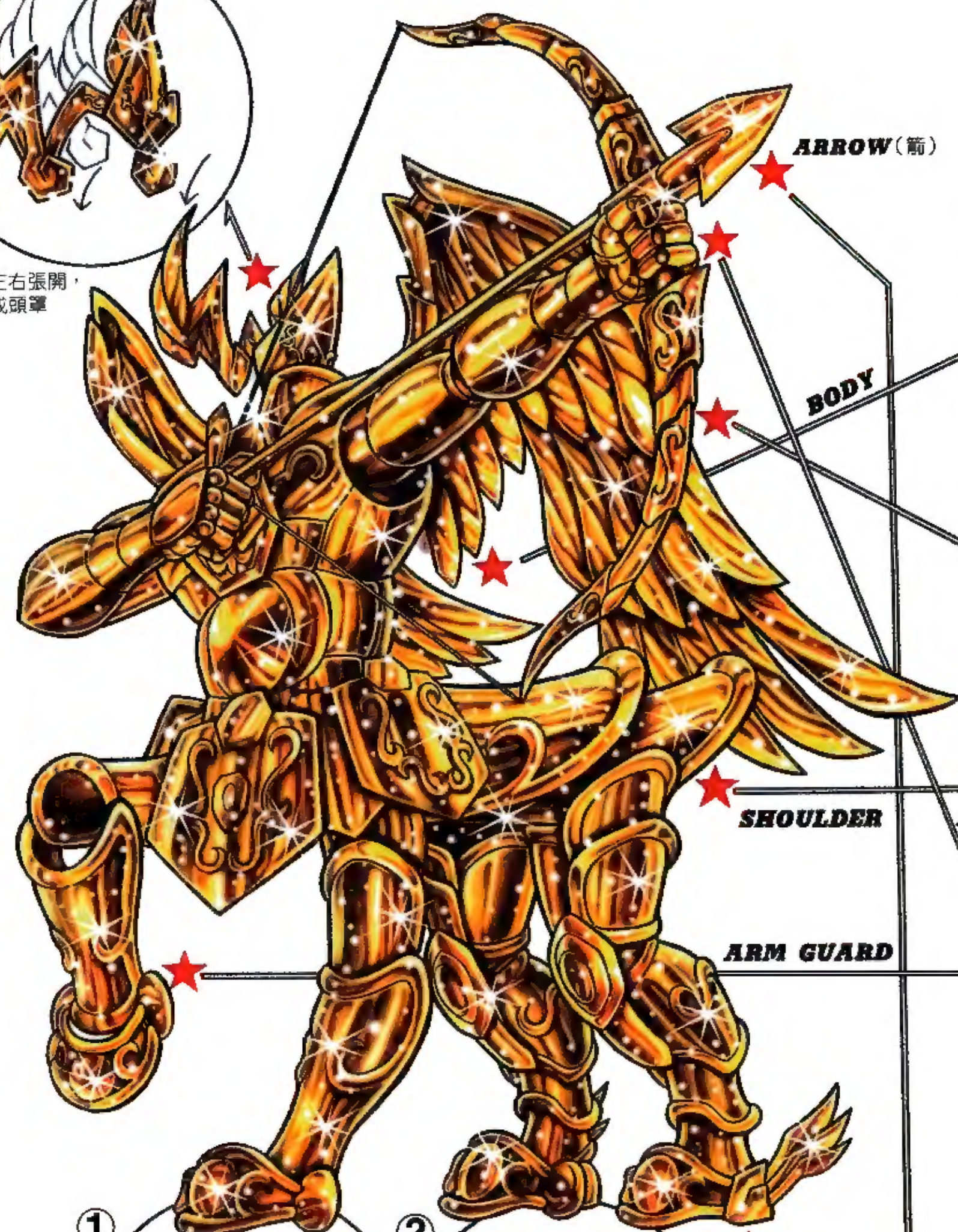


SAGITTARIUS AIOLOS

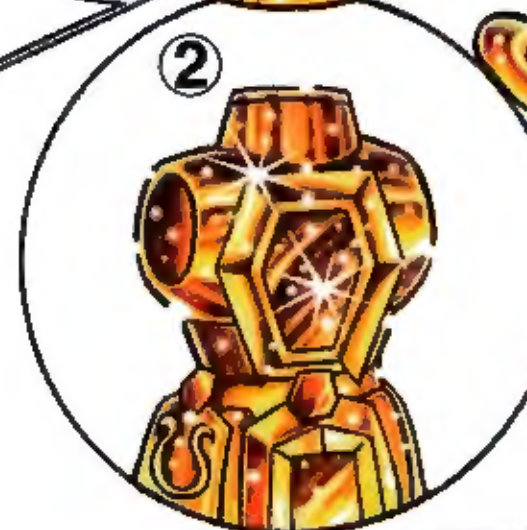
人馬座聖衣



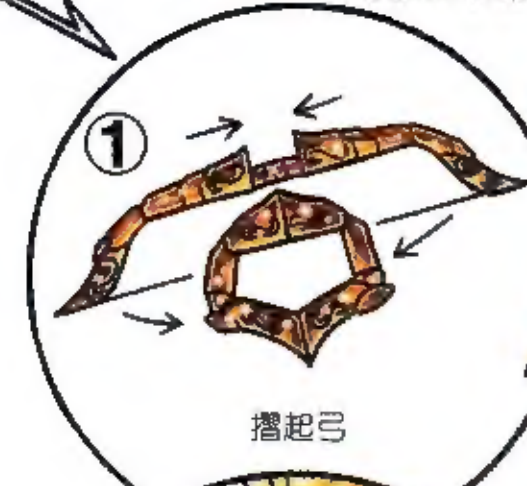
向左右張開，
變成頭罩



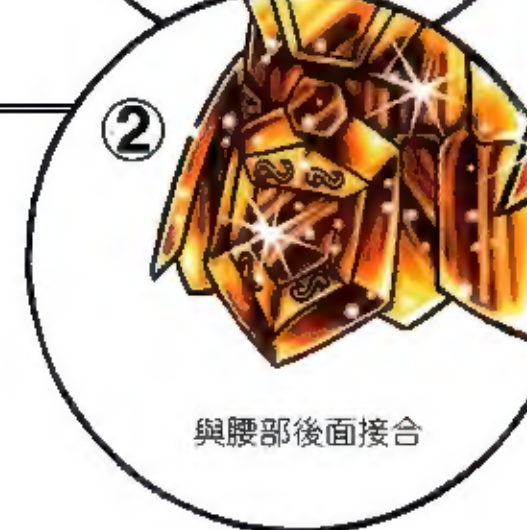
摺起雙翼，
藏於護軀內



一般戰鬥時會
變成這個形態



摺起弓



與腰部後面接合



裝上
左右肩甲



縮起上臂
和指關節
部份



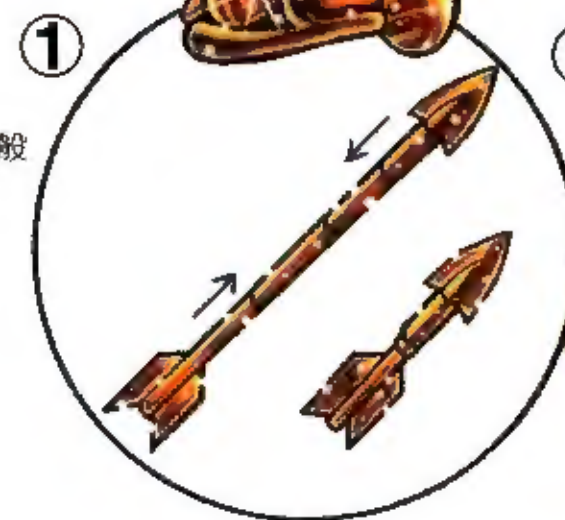
手臂部份
裝上護甲



把腿部拉直



大腿部份
作45度旋轉，
拉出腳尖



把箭如天線般
摺疊



摺起的箭
會藏於左肩內側
(左肩內有箭座)



出版■天下出版（國際）有限公司
香港鰂魚涌華蘭路 20 號華蘭中心 1205-08 室 電話■ 2561 8172

香港中文版只限在香港澳門地區發行及出售
HONG KONG CHINESE EDITION, FOR DISTRIBUTION
AND SALE IN HONG KONG AND MACAU ONLY.



ISBN 978-988-8030-91-0



9 789888 030910

\$55



Στην περίοδο της ελληνικής μυθολογίας.....

**ο Περσέας ο ήρωας
κατάφερε να αποκεφαλίσει την Μέδουσα, φοβερό τέρας.**

**Ανάμεσα στο σωρό αίμα που ξεπήδησε από τον κομμένο λαιμό τη
γεννήθηκε ο Πήγασος,
ουράνιο άλογο που είχε όμορφα φτερά, έτσι διηγείται ο μύθος.**

**Ο Πήγασος έπειτα
προέφτασε στον ουρανό
και έγινε αστεριμός.....**